

Zpráva o činnosti
Střediska kulturních služeb města Svitavy
za období
leden 2024 - prosinec 2024

Předkládá: Petr Mohr, ředitel SKS
Svitavy dne 10. ledna 2025

Obsah

1. Činnost SKS.....	1
A) Systém mládež a kultura.....	1
Divadelní pořady pro školy v roce 2024:	1
Výstavy:	2
B) Zpráva o činnosti Dramatické školičky za rok 2024	2
Inscenace 2024.....	5
C) Jazykové kurzy	8
D) Kurzy tance a společenské výchovy	9
E) Filmová představení v kině Vesmír, letní kino v parku Jana Palacha	9
Kino Vesmír	9
Letní kino v Parku Jana Palacha.....	10
F) Divadelní abonentní cyklus	11
DAC podzim / zima 2023 – 2024.....	11
DAC jaro 2024	11
DAC podzim / zima 2024 – 2025.....	11
V sezóně jaro 2025 plánujeme:.....	12
G) Kruh přátel hudby	12
H) Pořady pro děti v divadle Trám	13
I) Koncerty, divadla, přednášky a další pořady	14
Pořady a účinkující:.....	14
Plánujeme v roce 2025:	15
J) Podpora amatérů.....	16
SKS zřizuje a podporuje tyto soubory:	16
Přehled amatérských kapel a souborů:	16
K) DOcela MALé divadlo Svitavy (při SKS ve Svitavách).....	17
Program divadla DOMA	17
Uskutečněná představení:	18
L) Hudební kavárna – Malá scéna SKS.....	19
M) Alternativní klub Tyjátr	20
N) Projekt Oživení historie měst Svitavy a Strzelín	20
2. Zaměstnanci SKS	21
3. SKS – Správce Fabriky a areálu kina Vesmír Svitavy	21
Smlouvy o nájmu:	21
Smlouvy o výpůjčce:	22

Smlouvy o výpůjčce nevýlučné:	22
Smlouva o nájmu v areálu kina Vesmír:	22
Aktivity na velkém sále Fabriky, které nepořádá SKS:	22
Pronajímáme i prostory kina Vesmír:	25
4. Rozbor hospodaření, investice, opravy, údržba a rekonstrukce budov ve správě SKS....	25
5. Kalendář pořadů SKS leden 2024 — prosinec 2024	26
LEDEN.....	26
ÚNOR	26
BŘEZEN	26
DUBEN	27
KVĚTEN	27
ČERVEN.....	27
ČERVENEC.....	28
SRPEN	28
ZÁŘÍ	28
ŘÍJEN	28
LISTOPAD	29
PROSINEC.....	29
6. Komentář ke kalendáři pořadů SKS leden 2024 - prosinec 2024.....	29
A) Fandův dýchánek (5.–6. dubna 2024).....	29
B) České Vize – kraj Pardubický a Olomoucký (12. dubna 2024)	31
C) Porta 2023 (27. dubna 2024)	33
D) JAZZPOT Svitavy (17. - 18. května 2024).....	35
E) Svitaverna (22. června 2024)	35
F) Dětská scéna Svitavy (7.–13. června 2024)	36
G) Struny v podloubí.....	40
Program Strun v podloubí 2024:	40
H) Svitavské letní slavnosti.....	40
I) Podzimní setkání divadel – POSED 2024 (19. října 2024).....	41
J) Vánoce ve Svitavách	43
1. prosince	43
8. prosince:	43
15. prosince:	43
22. prosince:	43
K) TOP akce 2024.....	43
červen–září: Svitavské letní slavnosti 2024	43

13. července: Pivní slavnosti.....	43
30. srpna.....	44
31. srpna: 32. slavnosti dechových hudeb.....	44
1. září: Pout' ke svatému Jiljí	44
28. září: Svatováclavský košt.....	45
7. Výhled na rok 2025	45
Leden.....	45
Únor	45
Březen	45
Duben	45
Květen	46
Červen	46
Červenec	46
Srpen	46
Září	46
Říjen	47
Listopad	47
Prosinec.....	47

1. Činnost SKS

A) Systém mládež a kultura

Pro kalendářní rok 2024 byla připravena nabídka 18 divadelních a edukativních představení pro školy a mateřské školky. Z celkového počtu bylo zrealizováno 14 pořadů.

Divadelní pořady pro školy v roce 2024:c

Leden

Vločka (Divadlo Pěti Elementů)

pátek 19. ledna v 8:30 / divadlo Trám

Únor

Antigona (Divadlo Drak)

středa 21. února v 10:00 / Fabrika

Březen

Velikonoční pohádka (Teátr Pavla Šmída)

pondělí 4. března v 8:30 / divadlo Trám

Výběr z repertoáru PKB (Pražský komorní balet)

středa 20. března v 10:00 / Fabrika

Mauglí (Divadlo U staré herečky))

pondělí 25. března v 8:30 a 10:00 / divadlo Trám

Duben

Vodnická pohádka (Divadelní společnost Kořmo)

pondělí 15. dubna v 8:30 / divadlo Trám

iOtesánek (Divadlo B)

pondělí 28. dubna v 8:30 / divadlo Trám

Září

Magic Show Tomáše Podzimka (Tomáš Podzimek)

úterý 24. září v 8:30 / Fabrika

Říjen

Pohádka z budíku (Teátr Pavla Šmída)

pondělí 7. října v 8:30 / divadlo Trám

Listopad

O Balynce (Divadlo Děti)

pátek 15. listopadu v 8:30 a 10:00 / divadlo Trám

Baba Jaga a Meč moci nejmocnější (Loutky bez hranic)

pondělí 18. listopadu v 8:30 / divadlo Trám

Prosinec

Aliens Save the Planet (The Bear Educational Theatre)

pondělí 6. prosince v 9:00 / divadlo Trám

The History of England part I (The Bear Educational Theatre)

pondělí 6. prosince v 10:30 a 12:00 / divadlo Trám

Setkání před Betlémem (Divadlo Vítí Marčíka)

pondělí 9. prosince v 8:30 / kino Vesmír

Výstavy:

Veřejné prostory Fabriky zároveň slouží jako výstavní plochy: prezentace svitavských fotografií a výtvarníků, příležitostné výstavy (výročí souborů, škol, podniků, benefiční koncerty atd.) Výstavy také probíhají v prostorách kina Vesmír a divadla Trám.

Výstavy 2024 – Fabrika Svitavy, divadlo Trám, areál kina Vesmír:

Gymnázium Svitavy

Okamžiky z koncertů aneb malá výstava velkých zážitků - Vladislav Steinbauer

Momenty v Jazzu

Jiří Lidmila - Zachycené okamžiky

Kristýna Tronečková: Cesty za štěstím 1, 2, a 3

Cesta k sobě - 18.ročník výstavy

Michaela Kršáková: Kouzlo v tužce

Petr Cizner: „Radost z Francie 2024“

Petr Cizner: „Život v ulicích 2020“

Dominik Hrdlička: Moderní svět andělu

Mimořádná a zcela ojedinělá výstava k FAPS

Výstava žáků ZUŠ - "NA CESTĚ"

B) Zpráva o činnosti Dramatické školičky za rok 2024

Začátek roku 2024 byl v Dramatické školičce předznamenán novoročními hodinami a přípravami na jarní divadelní a recitační přehlídky. Dokončovala jsem scénáře, šila kostýmy a rekvizity, vyráběli jsme s dětmi loutky. Velkým soustem se ukázala práce na knize Sibiřské haiku. Množství postav v předloze nás přimělo oslovit navíc Mikuláše Ingra, Ladislava Krásu a Marcelu Plíhalovou-jako hosty v chystané inscenaci. Ve zmíněném souboru vypomáhá Marcela Plíhalová navíc jako asistentka. Se souborem Modré haiku jsme několikrát měli celodenní soustředění, protože se ukázalo, že čas vymezený v běžných hodinách neodpovídá délce chystané inscenace. Práce od ledna do dubna 2024 to byla velmi náročná a vyčerpávající, ale rozhodně se vyplatila.

23.1.2024 jsme ve spolupráci s Tomášem Mohrem a Marcelou Plíhalovou uspořádali zájezd souboru Modré haiku do divadla Polárka v Brně na představení Babička. Po představení jsme využili lektorovanou dramaturgickou dílnu.

Nová přípravná třída Marcipánci pokračovala ve své práci s vedoucí souboru Marcelou Plíhalovou. Jana Mandlová je zde pro změnu v roli asistentky.

V březnu ukončila z důvodu zaneprázdnění spolupráci se třídou Borůvky asistentka Karin Pavlová.

Maxmilián Šimek ze stejné třídy využil uvolněný čas pro individuální práci s loutkou a během března nacvičil s Janou Mandlovou krátkou loutkovou anekdotu Žaba. Ta se setkala s nečekaným ohlasem diváků i poroty krajské přehlídky Fandův Dýchánek a Maxík se Žabou postoupil na národní přehlídky Dětská scéna, Loutkářská Chrudim a následně i Jiráskův Hronov. Pro chlapcovu první samostatnou inscenaci to byl velký úspěch. Maxmilián je nadšený pro divadlo i práci s loutkou a rozdává radost všude kolem. (Za svou divadelní aktivitu postoupil mezi finalisty ankety Dítě Česka, stejně jako Štěpánka Šimonová. Jsem na oba velmi hrdá. A nejen na ně.)

V divadle Trám nás již tradičně čekaly v únoru a březnu oblastní a okresní recitační soutěže, pořádané ve spolupráci se SVČ Tramtárie, zastupované Lenkou Waltovou. Jana Mandlová a Marcela Coufalová pomáhaly s hlasovými rozcvičkami a seznamovacími hrami s dětmi. Jde nám o vytvoření příjemné atmosféry, která by podpořila kreativitu a přirozenost dětí. V oblastním kole získala ve 4.kategorii cenu laskavého diváka Erika Krenarová, nová členka Dramatické školičky. Z jejího úspěchu máme velkou radost, stejně jako z dalších dívek, které postoupily do okresního kola.

Ocenění recitátorů z okresního kola:

Klára Pavlíčková- 4.třída-čestné uznání v okresním kole a cena laskavého diváka za text Popletená pohádka

Kateřina Smolková -5.třída-čestné uznání v okresním kole za text Bylo jednou jedno slůňátko.
Julie Sehnalová-6.tř.-postup do krajského kola jako náhradník, zde získala čestné uznání za Entropický text s nízkou entropií.

Magdalena Pavlíčková-8.třída-postup do celostátního kola Dětská scéna s textem S.Leacocka - Jak se dožít 200let.

Štěpánka Šimonová - 9.třída - čestné uznání v okresním kole za text K.Čapka O lidech.

Všem dívkám gratuluji, vážím si jejich celoroční práce.

Začátkem dubna se konala krajská divadelní přehlídka Fandův Dýchánek. Z Dramatické školičky se kromě zmíněného Maxmiliána Šimka zúčastnily soubory Andělky s představením Hastrmaní princeznička a soubor Modré haiku s inscenací Na Sibiři jablka nerostou. Oba soubory získaly cenu poroty a Andělky doporučení na celostátní Dětskou scénu, k jejich lýtosti ale nebyly vybrány.

Představení Na Sibiři jablka nerostou (podle knihy Sibiřské haiku) nebylo v době krajské přehlídky zcela dokončeno, přesto si myslím, že to byl pro tvůrce výjimečný počin a velmi si vážím této práce. Jedná se o závažné téma z doby druhé světové války, kdy Rusko napadlo Litvu a mnoho rodin odsunulo na Sibiř. Příběh jedné takové rodiny je vyprávěn očima 13letého chlapce. Premiéra ve Svitavách se konala až měsíc po krajské přehlídce a tento čas byl inscenaci velmi k užitku. Aktéři se cítili v rolích jistěji, téma se usadilo a vyznění hry bylo přesvědčivé. Divácky bylo představení přijato velmi kladně a s dojetím. O to víc je mi líto, že jsme pro nedostatek času nemohli inscenaci více reprízovat. (Derniéra je naplánovaná na leden 2025.) Škoda toho množství času a práce. I když kdo ví? Práce směřovaná dovnitř souboru se možná zúročí někdy po letech...

Koncem května uzavírá Dramatická školička svoji výuku a při tradičním Školičkovém Tramtadyjá předvádí výsledky své práce jednotlivé třídy, soubory a recitátoři Dramatické školičky.

Program Školičkového Tramtadyjá:

Přípravná třída Marcipánci - ukázka práce pod vedením Bc.Marcely Plíhalové

Soubor Andělky-Hastrmaní princeznička na motivy A.Mikulky

Soubor jednoho herce Max-loutková anekdota Žaba-volně na motivy J.Kahouna

Soubor Borůvky-představení Kykyrieleison - podle povídky Kohout knihy Vánoce pro kočku

Soubor Jahůdky - představení Lenka a Nelka podle stejnojmenné knihy D. Fischerové
Soubor Po másle-loutkové představení Ale já se směju na motivy knihy Vačice, která se nesmála.

Program doplnily recitací Štěpánka Šimonová, Magdalena Pavlíčková, Erika Krenarová, Julie Sehnalová, Kateřina Smolková a Klára Pavlíčková.

Program to byl opravdu nabitý a děkuji za pomoc s přípravami Marcela Plíhalové.

Vzhledem k pořádání celostátní přehlídky Dětská scéna ve Svitavách uzavírá Dramatická školička svoji činnost již v květnu. V červnu hrál na Dětské scéně ve Svitavách Maxmilián Šimek Žabu v jednom bloku s brněnským souborem Frgál na nitkách, se kterým se pak znovu potkal na Jiráskově Hronově. Vzniklo tak milé přátelství, které by podle mého mělo být cílem podobných setkání.

Na Dětské scéně reprezentovala pardubický kraj recitátorka Dramatické školičky Magdalena Pavlíčková. Věřím, že i ona získala nová přátelství a zkušenosti. Soubor Modré haiku vyrazil koncem června na národní přehlídku Mladá scéna v Ústí nad Orlicí-tentokrát pouze jako diváci, ale v příštích letech bych byla ráda, kdyby se členové přihlásili také do divadelních seminářů. Jistě by to bylo pro ně přínosem.

Dva dny po Mladé scéně jsme s Maxmiliánem Šimkem balili kufry a odjížděli na Loutkářskou Chrudim. Mám velikou radost, že se Maxík přihlásil na celý týden do semináře pro děti a hraní na celostátní přehlídce bral jako své povyražení. Velmi si cením i přístupu jeho rodičů, kteří Maxíkovi přizpůsobili svou dovolenou.

Jen týden po návratu z Loutkářské Chrudimi jsme začali s přípravami letního divadelního tábora v Ludvíkově-mám radost, že se letos lektorování znovu ujali Anna Stenzlová, Pavel Zajíček, Marcela Plíhalová, Jan Plíhal. Je to osvědčená čtveřice a s dětmi si vedli víc než skvěle. (Kuchyně se ujali stejně jako loni Pavel Grmela a Jana Mandlová.) Tématem pobytového tábora byla japonská povídka Momotaró. Všem lektorům děkuji za obětavou a inspirující práci s dětmi, stejně tak spolku Trámoví, který se ujal produkční a organizační stránky tábora. Díky patří též Matěji Nárožnému.

Začátkem srpna nás čekalo s Maxmiliánem Šimkem vystupování na Jiráskově Hronově. Umístit dětská komorní představení do středu hokejové haly mi nepříjde vzhledem k akustice a rozlehlosti haly šťastné. Pro mne osobně je to spíš varování, čemu se s dětmi do budoucna vyhnout. (Bez ohledu na prestižnost festivalu!)

Po návratu z Hronova čekal Dramatickou školičku příměstský divadelní tábor pod vedením manželů Marcely a Jana Plíhalových. Tábor se konal ve Svitavách, se zázemím v Dramatické školičce a divadle Trám. Opět skvěle připravené, zorganizované a vedené. Děkuji manželům Plíhalovým za jejich čas, ochotu a zaujetí pro věc.

Od ledna do srpna 2024 to byl pro Dramatickou školičku čas velmi hektický a nabitý událostmi. Za každým vystoupením se skrývají hodiny náročné práce. Pro mne jako pedagoga je to velmi vyčerpávající, protože práce s dětmi se velmi proměnila ve volbě priorit, způsobech komunikace či přecitlivělosti dětí. Na prvním místě pro mne vždy budou vztahy s dětmi a práce uvnitř skupiny. Ukazuje se, že celoroční práce na inscenacích často nedojde svého naplnění z důvodu zaneprázdněnosti dětí. Množství kroužků, školní výlety, zahraniční dovolené-to vše znemožňuje vystupování souborů a pak některým dětem bere motivaci k práci. Děti jsou přezážitkováné, neklidné a nesoustředěné. Někdy je dobré zvolnit tempo, dopřát prostor duši a zpracování zážitků. „Nuda“ je prý pro mozek a tvořivost dětí velmi důležitá.

Od září 2024 se některé děti odhlásily, některé soubory se rozpadly. Nastoupily děti nové a kolektivy se znovu společně sžívají.

Jsem ráda, že Marcela Plíhalová pokračuje v práci s přípravnou třídou Marcipánci. Pro nový školní rok zvolila knihu Pavla Čecha Jirka a indiáni.

Jako asistentka začala od září 2024 spolupracovat s Dramatickou školičkou Markéta Houserová, která pomáhá ve třídě Andělek. Pracujeme na textu M. Macourka Jak šly Makarony na procházku. Za tuto pomoc jsem velmi vděčná.

V souboru Jahůdky došlo ke změnám: nemohli jsme pokračovat v úspěšně započaté inscenaci Lenka a Nelka, protože čtyři členové souboru odešli. Na jejich místo přišly dvě nové náhradnice a začínáme v tomto dívčím spolku znovu od začátku. Dívky se rozhodly pro knihu Miloše Kratochvíla Modrý Potouch.

Třída Borůvky je od samého počátku velmi dynamická, je tak zaneprázdněná vlastními hrami, improvizacemi a náměty, že netouží pracovat na jednom stálém tvaru. Momentálně se věnujeme knize Mapa pocitů.

Maxmilián Šimek dál využívá individuální hodiny práce s loutkou, ale nový námět ještě nenašel. V hodinách se setkává se Štěpánkou Šimonovou, jejíž soubor Po másle se rozpadl. Je to velká škoda, představení Ale já se směju slibovalo velké naděje a Magdalena Pavlíčková měla navíc nastartováno k úspěšné recitaci. Inu život je plný překvapení. Štěpánka v červnu dokončila 1.cyklos Dramatické školičky, ale rozhodla se pokračovat aspoň v individuálních hodinách a uměleckém přednesu. Pro POSED 2024 si připravila mimořádně zdařilou animaci Kouzelník.

Soubor Modré haiku je od září také velmi činný. Kromě zkoušek a reprízy představení na Sibiři jablka nerostou si připravil pro podzimní přehlídku POSED 2024 absurdní povídku Slawomira Mrożka Paměť. (Téma POSEDu "DADA a absurdní drama"). Nyní již pracujeme na další povídce Woodyho Allena-Odmítnutí.

Život je plný překvapení a děti jsou nezdolnou zásobnicí inspirace. Jde o to naslouchat. Jim i sobě. Dala jsem si za úkol v dalším období zvolnit tempo a společně prohloubit přítomné chvíle. Naše cesta není zaměřená na výkon, ale na proces tvorby. Uvidíme.

Jana Mandlová 17.12.2024

Třídy Dramatické školičky:

Přípravná třída Marcipanci	7 - 9 let	8 dětí
Třída Andělek	9 - 12 let	10 dětí
Třída Borůvky	10 - 11let	10 dětí
Třída Jahůdky	12 - 13let	8 dětí
Po másle	14 - 15 let	3 děti
Modré haiku	14 - 17 let	6dětí+3hosté

Individuální hodiny: 7 dětí

Inscenace Dramatické školičky- viz. příloha

Inscenace 2024

114. Hastrmaní princeznička - třída Andělek

Předloha Alois Mikulka z knihy O zvířátkách a divných věcech,

Nakl.Argo 2022 (Dilia 1965)

Od září rozpracovaná inscenace k POSEDu na téma A. Mikulka, do října jsme to pochopitelně nestihly a tak pokračujeme dál...

Scénář: JM a Andělky

Výtvarno - Andělky a JM

Hudba: JM

Na klavír hraje – Zuzanka Kubíčková

Hrají: Emma Frantová, Leontýna Pinková, Zuzana Kubíčková, Anežka Šánová, Viktorie Kudláčková, Lucie Ingrová, Libuše Lipovská, Klára Pavlíčková, Alžběta Zedníková

Premiéra: Fandův Dýchánek 5.6.4.2024 – 1x

- cena poroty, doporučení na Dětskou scénu, soubor nebyl vybrán

115. Žaba - soubor Max

Hraje Maxmilián Šimek - jako jediný člen souboru

Představení vzniklo jako loutková anekdota pro potěchu loutkářského srdce Karla Šefrny při Fandově Dýchánku

Předloha: Jiří Kahoun - Pískací kornoutek: povídka Žabáček je chlapík

(z předlohy zůstala jen jedna věta: „Kvaky kvák, je to ták“, vše ostatní je autorské)

Fandův Dýchánek 5.6.4.2024 - 1x

-cena poroty a nominace na Dětskou scénu a doporučení na Loutkářskou Chrudim

Trnfest Městečko Trnávka – 1x

Dětská scéna Svitavy - 3x

Loutkářská Chrudim – 4x (+ 2x v parku pro další zájemce, co se nedostali do sálu)

Cena poroty Maxmiliánovi Šimkovi za suverénní loutkářský projev

Jiráskův Hronov – 3x

Malá Úpa - 1x

116. Kykyrieleison - soubor Borůvky

Předloha: kniha Vánoce pro kočku - povídka Kohout

Scénář, kostýmy, klavír, režie: Jana Mandlová

Hrají:

Anděl Matyáš: Beáta Kalousová

Archanděl: Antonín Lustyk

Kohouti a andělé: Maxmilián Šimek a Marek Axler

Slepice a andělé: Míša Nádvorníková, Veronika Šauerová, Emilie Hauserová, Kateřina Matoušková, Daniela Zhytníková, Meryem Aydin

Premiéra: Tramťadyjá: 28.5.2024 1x

117. Ale já se směju - soubor Po másle

Předloha: kniha Vačice, která se nesmála

Scénář: Jana Mandlová a soubor Po másle

Klavír: Štěpánka Šimonová

Výprava: Štěpánka Šimonová a soubor

Loutky: Jana Mandlová a soubor

Režie: JM

Hrají: Štěpánka Šimonová, Magdalena Pavlíčková, Erika Krenarová

Premiéra: Tramťadyjá 28.5.2024- 1x

(Bohužel se v září 2024 soubor rozpadl - odchodem Madly Pavlíčkové a Eriky Krenarové, Zůstala sama Štěpánka Šimonová, která hodlá pokračovat sama).

118. Lenka a Nelka neboli AHA - soubor Jahůdky

Předloha: stejnojmenná kniha Daniely Fischerové

Knižní klub 1994

Scénář, režie, výprava: Jana Mandlová

Papoušci: Adéla Nádvorníková a Jülie Sehnalová

Hrají:

Dvojčata Lenka a Nelka: dvojčata Helena a Vendula Gazdovy

Masák: Jiří Šána

Jesika: Adélka Nádvorníková nebo Míša Dostálová

Doktorka a sestra: Magdalena Juklová a Agnese Kalousová

Ludvíčka: Jülie Sehnalová

Hlásek Budík: Klárka Pešinová

Pacienti, vypravěči a budíci: Magdalena Juklová Agnese Kalousová, Michaela Dostálová, Adélka Nádvorníková, Julie Sehnalová, Klára Pešinová, Jiří Šána

Premiéra: Tramtadyjá 28.5.2024 – 1x

(od září 2024 se soubor rozpadl odchodem dvojčat Gazdových, Jiřího Šány a Agnese Kalousové, v září vzniklo příchodem nových členek nové seskupení).

119. Na Sibiři Jablka nerostou - soubor Modré haiku

Dokončená inscenace s novým souborem - ze starého zůstaly jen dvě členky Vendulka Jezvinová a Šárka Jelínková, ostatní v červnu 2023 odešli.

Od září 2023 se předlohy chopil soubor Vločky a spojil se se starým souborem, tak vznikl soubor Modré haiku, který začal znovu od začátku a dovedl inscenaci k úspěšné premiéře

Předloha: Jurga Vile a Lina Itagali: Sibiřské haiku

Nakl. Argo 2022

Scénář, výprava, režie: Jana Mandlová

Realizace výpravy: Pavel Gmela

Kostýmy_ soubor

Hudba- národní ukrajinské písně v podání Tria Dereva (nahrávka ze živého koncertu ve Svitavách 24.11.2023)

Hrají:

Algis: Adam Keller,

Maminka: Vendula Jezvinová

Tatínek: Mikuláš Ingr

sestra Dalia: Jindřiška Poláková

učitelka Violeta: Magdalena Ingrová

teta Petronela: Amálie Vorlíčková

Verunka: Šárka Jelínková

Margareta: Marcela Plíhalová j.h.

*Ljova a Vova: Ladislav Krása j.h. a Mikuláš Ingr j.h.
Vojáci: Marcela Plíhalová a Ladislav Krása j.h.*

*Premiéra: divadlo Trám 7.5.2024 – 1x
(bohužel jsme hráli jen jedenkrát, nenašli jsme do konce školního roku žádný společný termín, doufám, že se nám podaří reprízy na podzim 2024)
Pro školy -19.10.2024- divadlo Trám - 1x
Derniéra naplánovaná na 26.1.2025*

120. Jak šly makaróny na procházku - Andělky

Miloš Macourek - Pohádky

Od října 2024 práce na inscenaci

- Emma Frantová, Leontýna Pinková, Zuzana Kubíčková, Anežka Šánová, Viktorie Kudláčková, Lucie Ingrová, Libuše Lipovská, Klára Pavlíčková, Alžběta Zedníková

Spolupráce Markéta Houserová

121. Paměť - Modré haiku

K POSEDU 2024 na téma Dada a absurdní drama

Autor: Slawomir Mrozek

Hráli: Majda Ingrová, Vendula Jezvinová, Amálie Vorlíčková, Šárka Jelínková, Marcela Plíhalová a Jana Mandlová (záskok)

Divadlo Trám - POSED 19.10.2024- 1x

122. Modrý Pot'ouch - Jahůdky

Autor Miloš Kratochvíl (nakl. Triton 2010)

Od října výběr nového textu a práce s knihou

*Hrají: Magdalena Juklová, Klára Pešinová, Michaela Dostálová, Jůlie Sehnalová,
+Nově: Viktorie Šimková, Lucie Kolísková*

123. Jirka a indiáni - Marcipánci

*Práce s knihou Pavla ČECHA od října 2024- absolventská práce Marcely Plíhalové,
spolupráce Jana Mandlová*

124. Odmítnutí - Modré haiku

Autorské zpracování povídky Woodyho Allena

Hrají: Amálie Vorlíčková, Adam Keller, Magdalena Ingrová, Šárka Jelínková, Vendula Jezvinová

Režie: Jana Mandlová a Marcela Plíhalová

125. Mapa pocitů - Borůvky

Od září 2024 práce na knize Mapa pocitů, volně inspirováno filmem V hlavě I. A II.

C) Jazykové kurzy

Ve školním roce 2024 se uskutečnily celkem 2 kurzy. Kurz anglického jazyka pro středně pokročilé vede lektor Michal Kadlec a kurz Německého jazyka pro začátečníky vede lektorka

Dita Hejlová. Využíváme prostor učeben ve 3. podlaží. Rozsah výuky každého z kurzů je 60 hodin. A letos máme dohromady 15 účastníků.

D) Kurzy tance a společenské výchovy

V roce 2024 se tradičního Kurzu tance zúčastnilo 98 žáků středních škol. Jeden kurz obsahuje 13 lekcí po 3 hodinách, včetně dvou prodloužených a věnečku. Tento rok se pro malý zájem neuskutečnil raut.

Pro dospělé byl připraven jarní a podzimní kurz. O jarní kurz byl menší zájem, tak se lekce pro začátečníky a mírně pokročilé částečně spojily. Celkem se zúčastnilo 20 párů. Podzimní kurz se již naplnil, takže se otevřely lekce pro začátečníky, mírně pokročilé a pokročilé. Celkem se jich zúčastnilo 35 párů. Lektory začátečníků a mírně pokročilých jsou Irena a František Pokorní. Kurz pro pokročilé vedl pan Novák z taneční školy Besta Chrudim. V tomto roce se uskutečnily 3 tančírny s DJ panem Novotným. Tančírny navštěvuje cca 30 párů.

E) Filmová představení v kině Vesmír, letní kino v parku Jana Palacha

Kino Vesmír

Kino Vesmír Svitavy hraje pravidelně pět dnů v týdnu svá večerní představení – úterý - sobota vždy od 19:30 hodin. Každý pátek hraje od 17:00 hodin dětská představení. Tak tomu je od září do června. Během jarních prázdnin hrajeme každý den dětská filmová představení. Během letních měsíců červenec a srpen hraje kino Vesmír nepravidelně – vzhledem k tomu, zároveň hrajeme v letním kině v Parku Jana Palacha. Zde hrajeme dvakrát týdně – vždy středa a sobota.

Kino Vesmír hraje dvakrát měsíčně – od září do června představení pro Klub seniorů Svitavy, Svaz postižených civilizačními chorobami, Kardio klub Svitavy a Klub českých turistů Svitavy. Hrajeme školní představení pro svitavské školy všech stupňů dle naší nabídky a jejich požadavků po celý školní rok. Kino Vesmír hraje mimořádná filmová představení: Tříkrálová sbírka svitavské Charity, Mikulášské besídka WestRock.

V kině probíhají schůze svitavského spolku rybářů. Probíhá zde Den země a pořady Planeta Země.

Mimořádná filmová představení za účasti tvůrců:

30. ledna: Krvavý Johann – projekce za účasti herečky Věry Janků – naší spoluobčanky

7. dubna: Elegance molekuly – přímý přenos divadelního představení Dejvického divadla

31. října: Velké finále – dokument o Police Symphony Orchestra za účasti režiséra filmu Dominika Kalivody

V září 2024 se naše kino Vesmír stalo součástí projektu TADY VARY. Jedná se o koncept filmové sezóny s předplatným a festivalovou atmosférou, včetně červeného koberce při každé projekci. Jedná se vždy o jedno vybrané představení v měsíci – od září do června. Jsou to artové filmy a filmy, které teprve budou mít v kinech premiéru. Projektu se účastní 68 vybraných kin z celé České republiky.

I.čtvrtletí: 69 představení
 2738 diváků
 80 450,-Kč tržba

II.čtvrtletí: 60 představení
902 diváků
121 880,-Kč tržba

III.čtvrtletí: 53 představení
3812 diváků
41 835,-Kč tržba

IV. čtvrtletí: 67 představení
2924 diváků
420 570,-Kč tržba

Průměrná návštěvnost na jedno představení v kině Vesmír Svitavy v roce 2024: 42 diváků.

Letní kino v Parku Jana Palacha

Letní kino ve Svitavách provozujeme již od počátku devadesátých let minulého století. Nejprve na stadionu Míru, později na zahradě Muzea a od roku 2010 v Parku Jana Palacha.

V roce 2018 jsme pořídili nový projektor pro potřeby letního kina. V kině Vesmír jsme instalovali 3D technologii a instalovali nové plátno s 3D parametry. Původní plátno z kina Vesmír jsme použili pro letní kino. Zakoupili jsme novou zvukovou aparaturu pro potřeby letního kina. Město Svitavy pořídilo 90 nových lehátek pro návštěvníky letního kina. V roce 2025 budeme pořizovat částečně nová lehátka. V roce 2019 jsme pořídili novou pojízdnou promítací kabinu – jako přívěs ze osobní auto – mobilní – do parku, na náměstí atd.

Program letního kina v Parku Jana Palacha Svitavy v roce 2024:

22.6. Sladký život

3.7. Přišla v noci

5.7. Tlapková partrola ve velkofilmu

10. 7. Prázdniny s Broučkem

13.7. Gump – Jsme dvojka

17. 7. Tancuj Matyldo

20.7. Tonda, Slávka a kouzelné světlo

24.7. Mission Impossible Odplata -1. část

27.7. Tři mušketýři: Milady

31.7. Bod obnovy

3.8. Super Mario Bros. ve filmu

7.8. Aristokratka ve varu

10.8. Fantastická parta

14.8. Oppenheimer

17.8. Záhada hlavolamu

21.8. Bratři

24.8. Vocasy na tripu

15 představení. 725 návštěvníků. Průměrná návštěvnost 42 diváků na jedno představení.

Tržba z dobrovolného vstupného činila 15 195,- Kč.

F) Divadelní abonentní cyklus

Představení Divadelního abonmá probíhají vždy ve dvou cyklech: JARO a PODZIM/ZIMA. Představení se pořádají ve Fabrice Svitavy.

Uvádím všechna podzimní abonentní divadla v roce 2024.

DAC podzim / zima 2023 – 2024

10. ledna (2024): Městské divadlo Mladá Boleslav

Daniela Sodomová: 1000 tváří Adiny

Počet prodaných abonentek na divadelní cyklus Podzim / Zima 2023 – 2024 byl **383 ks.**

DAC jaro 2024

21. února: Městská divadla pražská v koprodukcí s Divadlem DRAK (Praha a Hradec Králové)

Tomáš Jarkovský a Jakub Vašíček podle Sofokla: Antigona

2. dubna: Divadlo Cylindr (Praha)

Edith Piaf: Dnes nechci spát sama

9. dubna: Divadlo Lampion (Kladno)

Matouš Danzer, Jakub Šmíd: Malý strom

Bonusové představení Divadelního abonentního cyklu

12. května: Divadlo Bez zábradlí (Praha)

Patrick Haudecoeur, Gérald Sibleyras: Berlín Berlín

6. června: Divadlo Kalich (Praha)

Stefan Vogel: Dobře rozehraná partie

Tato inscenace je přeložena na 9. 2. 2025

Počet prodaných abonentek na divadelní cyklus Jaro 2023 byl **368 ks.**

DAC podzim / zima 2024 – 2025

2. října: Divadlo Na Jezerce (Praha)

Karel Poláček, Petr Vacek: Bylo nás pět (tenkrát)

10. listopadu: Chrudimská beseda

Yasmina Reza: Bůh masakru

28. listopadu: Agentura HARLEKÝN (Praha)

Neil Simon: Bosé nohy v parku

9. prosince: Labil Bones (Brno)

Znovu věčně znovu

Bonusové představení Divadelního abonentního cyklu

30. ledna 2025: Divadlo Petra Bezruče (Ostrava)

William Shakespeare: Hamlet

Počet prodaných abonentek na divadelní cyklus podzim / zima 2023 - 2024 byl **367 ks.**

V sezóně jaro 2025 plánujeme:

10. března: Vršovické divadlo MANA

Věra Mašková: Čapek

Radim Vizváry (Praha)

Sólo

9. dubna: Indigo Company (Praha)

Florian Zeller: Otec

Divadlo Polárka (Brno)

Božena Němcová a kol.: Babička - Není více dobré stařenky?

G) Kruh přátel hudby

Koncerty vážné hudby probíhají v Ottendorferově knihovně a ve Fabrice. Začátkem září se uskutečnil koncert v kostele svatého Jiljí. Sezóna začíná v září a končí v květnu. Milovníkům dobré hudby nabízíme členství v Kruhu přátel hudby. Členové KPH mají slevu na vstupném u jednotlivých koncertů. V roce 2024 máme 92 členů Kruhu přátel hudby.

V roce 2024 se ve Svitavách uskutečnily tyto koncerty:

6. 1. / 19:00 / Ottendorferova knihovna

Moravské klavírní trio a hosté: Novoroční koncert

Vstupné: 250 Kč / KPH 150 Kč

20. 2. / 19:00 / Ottendorferova knihovna

Miroslav Sekera

Vstupné: 250 Kč / KPH 150 Kč

19. 3. / 19:00 / Fabrika

Pražský komorní balet: „ON/A“

Tři choreografové, tři příběhy beze slov: na vlně současného tance. Pražský komorní balet tak, jak ho neznáte.

Vstupné: 300 Kč / KPH 200 Kč

26. 3. / 19:00 / Ottendorferova knihovna

Trio Gaudium

Jeho členy jsou Gabriela Barillová (housle), Adam Klánský (violoncello) a Anna Knoulíková (klavír). Vstupné: 250 Kč / KPH 150 Kč

18. 4. / 19:00 / Ottendorferova knihovna

Corvus Quartet

Vstupné: 250 Kč / KPH 150 Kč

11. 5. / 19:00 / Fabrika

Motion Trio

Polské akordeonové trio

Vstupné: 250 Kč / KPH 150 Kč

1. 9. / 19:00 Kostel sv. Jiljí

Jiří Sejkora a Duo Beautiful Strings

hoboj, housle, harfa

Vstupné: dobrovolné.

30. 9. / 19:00 Ottendorferova knihovna

Smetanovo trio

klavír, housle, violoncello

Vstupné: 250Kč, 150Kč pro členy KPH

15. 10. / 19:00 Ottendorferova knihovna

Jiří Pinkas a Matěj Pinkas Bernsteinova West Side Story

viola, klavír

Vstupné: 250 Kč / 150 Kč pro členy KPH

14. 11. / 19:00 Ottendorferova knihovna

Miriám Magdalena Haniková a Johanna Haniková

housle, klavír

Vstupné: 250 Kč / 150 Kč pro členy KPH

8. 12. / 18:00 Fabrika

Jakub Jan Ryba: Česká mše vánoční PS Dalibor se svými hosty Litomyšlský symfonický

Vstupné: 250 Kč / 150 Kč pro členy KPH

H) Pořady pro děti v divadle Trám

V průběhu celého roku pořádáme pravidelná nedělní divadelní představení pro děti. Během školního roku probíhají v divadle Trám a v období letních prázdnin probíhají v parku Jana Palacha. Pohádky zde hrají profesionální i poloprofesionální soubory. Průměrná návštěvnost na jednom představení je 75 diváků.

Pohádkové neděle v roce 2024:**Jarní sezóna v divadle Trám**

- | | |
|--------|---|
| 7. 1. | Jako by se nechumelilo - Úplně nahé divadlo |
| 21. 1. | Vločka - Divadlo Pěti Elementů |
| 4. 2. | Znáte Kačenku - Jiří Polehňa |
| 18. 2. | O medvídku Hajáčkovi - Divadlo Jednoho Edy |

- 3. 3. Velikonoční pohádka - Teátr Pavla Šmída
- 24. 3. Mauglí - Divadlo U staré herečky
- 14. 4. Vodnická pohádky - Divadelní společnost Koňmo
- 30. 4. iOtesánek - Divadlo B

Léto v parku Jana Palacha

- 30.6. Tři medvědi a drzá Máša - Loutky bez hranic
- 14.7. O zlaté rybce - Dřevěné divadlo Honzy Hrubce
- 28.7. Bylo? Nebylo? - Toy Machine
- 11.8. Český Honza - Divadlo LokVar
- 25.8. Kryštůfek a lesní bytosti - Divadlo Pruhované panenky

Podzimní sezóna v divadle Trám

- 6.10. Pohádka z budíku - Teátr Pavla Šmída
- 20.10. Tři zlaté vlasy Děda Vševěda - Divadelní společnost Kejklíř
- 3.11. Pyšná princezna - Divadlo Studna
- 17.11. Baba Jaga a Meč moci nejmocnější - Loutky bez hranic
- 8.12. Setkání před Betlémem - Divadlo Víti Marčíka

I) Koncerty, divadla, přednášky a další pořady

V roce 2024 jsme uspořádali jsme mnoho koncertů rockové, folkové, klasické a populární hudby, také cestopisných přednášek, divadel a zábavných pořadů ve Fabrice Svitavy, Ottendorferově knihovně, klubu Tyjátr, prostranství před Fabrikou

Pořady a účinkující:

Luboš Pospíšil a 5P, Ladislav Zibura, Divadlo Bolka Polívky, Městské divadlo Mladá Boleslav, Talk show Vítka Martince s Ivo Šmoldasem, benefiční koncert s Xindlem X, Znouzectnost, Dominika Fišerová aka DominiKa jako hudební host akce Sportovec roku, Divadlo Bez Zábudlí, Vladivojna La Chia s kapelou, Malina Brothers, Jožka Šmukař, Šansonárium (Miloň Čepelka, Eliška Lüftnerová a Patrik Ulrich), Jiří Kolbaba, Divadlo Lampion, Oblastní kolo Porty, Hop Trop, Na stojáka s Danielem Čechem, Ester Kočíčkovou a Lukášem Pavláskem, Fandův Dýchánek, Pivní slavnosti (Turbo, Pekař, Poetika, Megaphone, Zrcadla, Machos Burritos), Svitaverna – festival dobrého jídla a pití (Adam Ďurica, Rozálie, Svitavský Bigband, Divadlo Víti Marčíka, Dřevěné divadlo Jana Hrubce), Lenka Filipová, Mňága a Žďorp, Adéla Bohadlo a Oldřich Bohadlo - hosté Ozvěň svitavské Porty, Přehlídka dětského divadla a recitace Dětská scéna, Monty + Jelen, pohádkové neděle v divadle Trám, pohádkové neděle v parku Jana Palacha, Ozvěny Porty, promenádní a jiné nedělní koncert v parku Jana Palacha, prázdninové muzikantské úterky na náměstí Míru – Struny v podloubí (Jana Věbrová, Robert Nebřenský...), Pam Rabbit a Slza (v rámci koncertu SLS), Cimbálová muzika Aleše Smutného se zpěvákem Karlem Hegnerem, Bombardák, Saša Niklíčková, Ženy zpěvné, Radim Zenkl a Ondřej Kozák, Jaroslav Hutka - koncert k 35. výročí od Sametové revoluce), Písničkáři v parku, Svatováclavský vinný košť (Lidová hudba Frgál, Koňaboj, Spolu, Fleret, S.U.E.), Posed – Podzimní Setkání Divadel, Neřež Trio (1. adventní neděle) Moravské klavírní trio a hosté: Novoroční koncert, Miroslav Sekera, Pražský komorní balet: „ON/A“, Trio Gaudium, Corvus Quartet, Motion Trio -Polské akordeonové trio, Jiří Sejkora a Duo Beautiful Strings, Smetanovo trio, Jiří Pinkas a Matěj Pinkas Bernsteinova West Side Story, Miriam Magdalena Haniková a Johanna Haniková, Jakub Jan Ryba: Česká mše vánoční PS Dalibor se svými

hosty Litomyšlský symfonický, Taneční kurzy pro studenty i dospělé, Techle Mechtle, Tančírna, Pražský komorní balet, Duo Jamaha, koncert Anny K., slavnosti dech. hudeb, setkání harmonikářů a heligonkářů. Jako by se nechumelilo - Úplně nahé divadlo, Vločka - Divadlo pěti elementů, Znáte Kačenku? - Jiří Polehňa, O medvídku Hajáčkovi - Divadlo jednoho Edy, Velikonoční pohádka - Teatr Pavla Šmída, Mauglí - Divadlo U staré herečky, Vodnická pohádka - Divadelní společnost Koňmo, iOtesánek - Divadlo B, Jazzspot Svitavy (Dorota Barová Trio, Ochepovsky Project, Ridina Ahmed - HLASKontraBAS, Petr Hapka a jeho potměšilí hosté), Gig'n'spíl (Vosto5, Polaroid, MAJKLS), Gig'n'spíl 2 (Matija Solce, Fekete Seretlek), Rest a DJ Wich, Alfasnec, Pavla Boučková a František Vomáčka, Tři medvědi a drzá Máša - Loutky bez hranic, O zlaté rybce - Dřevěné divadlo Honzy Hrubce, Bylo? Nebylo? - Toy Machine, Český Honza - Divadlo LokVar, Kryštůfek a lesní bytosti - Divadlo Pruhované panenky, Pohádka z budíku - Teatr Pavla Šmída, Tři zlaté vlasy Děda Vševěda - Divadelní společnost Kejklíř, Pyšná princezna - Divadlo Studna, Baba Jaga a Meč moci nejmocnější - Loutky bez hranic, Setkání před Betlémem - Divadlo Víti Marčíka, Alena Antalová a Alex Anders - šansony, Milan Kašuba Quartet, Poslední den ohňů - Josef Trojan, Phishbacher trio hraje The Beatles, Bombardák.

Plánujeme v roce 2025:

Divadlo Petra Bezruče - Hamlet, Rozhlas jede za vámi (hosté: T. Klus, J. Plodková a další), Divadlo Kalich - Dobře rozehraná partie, Magic show tour Radka Bakaláře, Sportovec roku, Vršovické divadlo MANA - Věra Mašková: Čapek, Radim Vizváry - Sólo, Indigo Company - Florian Zeller: Otec, Na stojáka, Zdeněk Izer, Kollárovci, Duo Jamaha, Karel Svoboda - Téma na román, Porta - Svitavy, Devítka, Divadlo Polárka - Božena Němcová a kol.: Babička - Není více dobré stařenky, Divadlo Bez zábradlí - Láska z mládí, XIII. století, Výsměch?, Jiří Schmitzer, Hana a Petr Ulrychovi a Javory beat, Cimbálová muzika Aleše Smutného se zpěvákem Karlem Hegnerem, v rámci akce Svitaverna vystoupí: Svitavský Bigband, Janko Kulich a kolegium, Jan Řepka, Sto zvířat v rámci akce Písničkáři v parku vystoupí Ondra Vácha, Frída Oratorová a další, v rámci akce Struny v podloubí vystoupí: Skyva, Tibor Žida, Libor Dynka, Pavel Čadek, Alishi, Víťa Troníček, Žamboši a další, v rámci akce Pivní slavnosti vystoupí: Horkýže Slíže, Ota Balage band, Benjamins Clan, Bohyně z Volyně, Syfon, na Svitavských letních slavnostech vystoupí O5 a Radeček + 4 TRIX, v rámci akce Svatováclavský vinný košt vystoupí: Cimbál music, Kateřina Marie Tichá a Bandjeez, Shivers a D.U.Bmusic, taneční kurz společenské výchovy pro mládež, taneční večery pro páry, tančírna, cestovatelská přednáška Radka Jaroše koncert Anny K, Duo Jamaha, Sing sing quintet, Moravské klavírní trio - Novoroční koncert, PBtet- žesťové kvinteto), slavnost dech. hudeb, setkání harmonikářů a heligonkářů, ČaroTaj, Petra Janů a Amsterdam, Elisabeth Lohninger Band - Queen Goes Jazz, Ingrid Arthur with Small Kingdom, My kluci co spolu chodíme, Divadlo Krab, The Bear Theatre, Kytice - Metropolitní Divadlo Praha, Gig'n'spíl 3 (Studio Damúza, Postochotnický spolek Jatelinka, Midnight Swimmers), Gig'n'spíl 4 (Free Balkan Quintet, Jarda Noga), Jazzpot (Viklický a Hrubý, Itamar Borochoy Quartet, Novak a Barta, Vojta Dyk), Chůdadlo, Tříkrálový příběh - Dřevěné divadlo Honzy Hrubce, Dlouhý, Široký a Bystrozraký - Studio Damúza, Chaloupka z perníku - Divadlo U staré herečky, Čert a Káča - Toy Machine, Tři prasátka - Divadlo Pruhované panenky, Jak se hledají princezny - Divadlo Bořivoj, Faust - Studio Damúza, Deset černoušků - Divadlo LokVar.

J) Podpora amatérů

SKS zřizuje a podporuje tyto soubory:

Všechny dechové orchestry ve Svitavách, dětské pěvecké sbory, PS Dalibor, divadlo Céčko, divadelní spolek Zaklep, Docela Malé divadlo, kapely: Točkolotoč, Do větru, The Dozing Brothers, Moka Band, Last Presence, Stopangin..., ochotnický spolek ZAKLEP, filmové a fotografické kluby, výtvarníky a další.

Od roku 2008 zkoušely hudební skupiny v prostorách v budově, která patří Úřadu pro zastupování státu ve věcech majetkoprávních na ulici Marie Kudeřkové 3. Úřad pronajal SKS volné prostory jako zkušebny pro amatérské kapely. SKS hradilo náklady spojené s elektřinou a pomáhá souborům se zapůjčením nástrojů a zvukové aparatury, s propagací, technickým zabezpečením vystoupení i jinak. Kapely hradily formou nájmu část nákladů na energie.

V roce 2014 došlo k církevní restituci budovy na ulici Marušky Kudeřkové 3 a kapely se přemístily od 1. srpna 2014 do objektu na ulici Průmyslová 2. Zde se kapely podílí částečně na nájmu, který SKS hradí soukromému vlastníku objektu – firmě Svitavská spol. s r.o. V lednu 2025 bude následovat další stěhování, protože stávající objekt zkušeben změnil majitele a ten má s prostory jiné plány. Kapely se přestěhují do tzv. "Bílého domu". Tam najde hudební útočiště 11 svitavských kapel.

Přehled amatérských kapel a souborů:

Kapely – Do větru, MiRage, MY, Sněžná slepota, 4TRIX, Last Presence, Točkolotoč, Kowalski, FUPPO, Morbyd Pyre, Stopangin, The Dozing Brothers, Pavla Boučková, Z Band, Generace, DevyB and Marx on Mars, Ondřej Kučera, Genetic Mutation, Paraplet, Moka band, Pekaros, SBB – Svitavský Bigband

Svitavské kapely vystupují v alternativním klubu Tyjátr, na náměstí Míru, v parku Jana Palacha a pravidelně účinkují na tradiční prosincové akci Vánoční bigbít.

Pěvecké sbory – Pěvecké sdružení Dalibor, pěvecký sbor Svitavánek, dětský pěvecký sbor Svitaváček.

PS Dalibor pořádá každým rokem ve Fabrice Vánoční koncerty. Pěvecké sbory pravidelně vystupují během celého roku a pořádají vždy jednou za dva roky Festival amatérských pěveckých sborů – FAPS. V dubnu 2024 se uskutečnil již 16. ročník této přehlídky. Pěvecké sbory využívají dle potřeby koncertní sál Ottendorferovy knihovny a sál Fabriky Svitavy. Během festivalu visela v přízemí foyer: Mimořádná a zcela ojedinělá výstava k FAPS. Tato výstava prezentovala všech 16 ročníků.

Divadelní soubory – Docela malé divadlo Svitavy (divadlo DOMA), Dramatická školička Svitavy, Zaklep, Céčko, Thea.

Všechny divadelní soubory včetně Dramatické školičky zkouší v divadle Trám - soubor DOMA zkouší v Nadačním domě Josefa Plívy.

Dechové orchestry – Svitavská dvanáctka, Astra Svitavy, Dětský dechový orchestr ZUŠ Svitavy.

Svitavské dechové orchestry pořádají pravidelně vždy 2 x na jaře a 2x na podzim ve Fabrice pořady Na muzice ve Fabrice, letos se přidal i Big Band. V létě pak dechové hudby hrají na promenádních koncertech v parku Jana Palacha a pořádají spolu se Střediskem kulturních služeb Slavnost dechových hudeb den před Poutí ke svatému Jiljí na náměstí Míru. V roce 2024 to byl už 32. ročník.

Country taneční klub Modrá růže zkouší ve Fabrice pravidelně od září 2011.

Fotoklub Svitavy se pravidelně schází ve Fabrice Svitavy.

Klub filatelistů Svitavy se nepravidelně schází ve Fabrice Svitavy od ledna 2013 a pořádá 2x do roka filatelistickou burzu.

K) DOcela MAlé divadlo Svitavy (při SKS ve Svitavách)

Vedoucí souboru: PaedDr. Radomila Oblouková

DOcela MAlé divadlo (DOMA) – divadelní soubor, který vznikl v roce 1994 při Gymnáziu ve Svitavách, od roku 2006 je zřizovatelem divadla Středisko kulturních služeb Svitavy. Soubor DOMA je svitavský divadelní soubor, který dlouhodobě (30 let) „vychovává“ děti i studenty a současně funguje na bázi dětského a studentského divadla.

Divadlo DOMA mělo v roce 2024 20 členů, a to ve věku 9 – 19 let. Při komponovaných pořadech spolupracují i současní studenti či bývalí absolventi gymnázia, celkem tedy více jak 30 členů. Děti pracují ve skupinách, ty se scházejí odděleně nebo při společných projektech současně, a to 1x až 3x týdně (v Nadačním domě J. Plívy, v divadle Trám, v Ottendorferově domě nebo v literární učebně gymnázia); každá skupina má vlastní program a realizuje konkrétní divadelní představení. Společně pak členové divadla DOMA připravují program pro děti základních škol, gymnázia či Speciální školy ve Svitavách; vytvářejí program k regionálním kulturním akcím: např. Hledání hvězdy Davidovy či Noc v muzeu.

V roce 2021 začal soubor výrazně spolupracovat s Nadací J. Plívy a podílí se na programech nadačního domu. V roce 2024 vzniklo ve spolupráci s Nadací J. Plívy sedm pořadů (Večer s Květnou zahradou; I. večer se židovskými příběhy; Barevné ladění; Pozdní odpoledne s Věrou K.; Noc s Františkem; II. večer se židovskými příběhy; Vánoční podvečer s Divadlem DOMA). V souvislosti s příběhem Věry Kosové (pořad: Pozdní odpoledne s Věrou K.) soubor DOMA se podílel na scénáři i hereckých výstupech filmu ČT s názvem Navzdory osudu.

Divadlo DOMA prezentuje svá představení i mimo svitavský region.

Od roku 2011 soubor DOMA hraje svá představení i v esperantu, vystupuje na národních i mezinárodních fórech, čítajících i více než 1000 diváků.

Program divadla DOMA

I. Soubor dětí ve věku 10 - 11 let

Představení:

1. Miloš Macourek – O bílé kočičí princezně
2. Jan Karafiát - Broučci (scénář: R. Oblouková)

3. Příprava dokumentárního filmu: Navzdory osudu
 4. Příprava tajuplné prohlídky Ottendorferova domu (Noc v muzeu)
- Příprava Noci s Františkem (pocta Františku Plívovi – dvoudenní svátek slova a hudby; Nadace J. Plívy)

II. Soubor studentů gymnázia, 12 – 15 let

Představení:

1. Paměti holky z paneláku (scénář: J. Suchý a R. Oblouková)
Písničky a povídky Jiřího Suchého;
kolektivní úprava textu; jevištní podoba textu a semaforických improvizací
2. La Lampiroj (Broučci) – Jan Karafiát
(překlad do esperanta - M. Malovec)
Příprava představení Broučci v esperantu
3. Příprava a realizace dokumentárního filmu: Navzdory osudu
4. Příprava tajuplné prohlídky Ottendorferova domu (Noc v muzeu)
Příprava a realizace Noci s Františkem (pocta Františku Plívovi – dvoudenní svátek slova a hudby; Nadace J. Plívy)

Uskutečněná představení:

31.1. 2024 Nadační dům J. Plívy

Večer s Květnou zahradou

Komponovaný program věnovaný Květné zahradě a Ferdinandu Raditschovi

Dokumentární film Květná zahrada a beseda s ředitelem i „klienty“ Květné zahrady;

organizační zajištění i vedení besedy soubor DOMA

(asi 50 diváků)

21.2. 2024 Nadační dům J. Plívy

Večer s židovskými příběhy města Svitavy

Komponovaný program spojený s vyprávěním o svitavské židovské komunitě, především s příběhem Ervina Tragatsche; atmosféru pořadu dotváří „objevná“ fotodokumentace i židovské písně.

Program i organizační zajištění soubor DOMA

(asi 80 diváků)

Březen – květen 2024

Příprava scénáře a natáčení filmu (ve spolupráci s ČT) „Navzdory osudu

24.5. 2024 Ottendorferův dům (20:00; 22:00)

Tajuplná prohlídka Ottendorferova domu s divadlem DOMA

Komentovaná prohlídka spojená s historií Ottendorferova domu a strašidelnou „cestou“ svitavským podzemím

(asi 150 diváků)

7.6. 2024 Nadace J. Plívy

Barevné ladění

Miloš Macourek: O bílé kočičí princezně ... (DOMA)

Jan Karafiát: Broučci (1. část) (DOMA)

Vernisáž výstavy obrazů dětí výtvarného kroužku S. Plívové – program hudební obor ZUŠ a soubor DOMA

(asi 40 diváků)

20.6. 2024 Gymnázium Svitavy

Miloš Macourek: O bílé kočičí princezně

Představení pro děti ZŠ

(asi 30 diváků)

21.6. 2024 Nadace J. Plívy

Miloš Macourek: O bílé kočičí princezně

Jan Karafiát: Broučci

Představení pro školy

(asi 40 diváků)

22.9. 2024 Nadace J. Plívy

Pozdní odpoledne s Věrou K. aneb Navzdory osudu

Příprava scénáře, natáčení filmu i organizační zajištění pořadu soubor DOMA

4. – 5. 10. 2024 Nadace J. Plívy

Noc s Františkem

Dvoudenní program s přenocováním v nadaci; určeno pro děti ZŠ i gymnázia. Noc spojená se hrou, hudbou, černým divadlem i kouzlem nadace.

Naplněná „kapacita“ akce – 40 účastníků ve věku 9 – 12 let. Divadlo DOMA – organizace pořadu, hry se slovy i představitelství; Jan Karafiát: Broučci.

11.12. 2024 Nadace J. Plívy

Podvečer s DIVADLEM DOMA

Anotace: Vánoční pohazení pro děti i dospělé. Karafiátovi Broučci, „Paměti holky z paneláku Jiřího Suchého; koledy i písničky Semaforu v podání studentů gymnázia; vánoční zvyky, vůně i překvapení „pod stromečkem“.

(asi 60 diváků)

Radomila Oblouková

L) Hudební kavárna – Malá scéna SKS

V roce 2005 jsme rozšířili kulturní nabídku o pravidelné hudební večery v kinokavárně Galaxie. Vždy dva pátky v měsíci zde od února 2005 probíhaly koncerty a improvizace všech možných hudebních žánrů: jazz, blues, folk a další. Představovali se zde muzikanti nejen ze Svitav, nejen z České republiky, ale z celého světa.

Probíhaly zde jam sessiony i řádné koncerty.

Od února 2007 probíhal v kinokavárně pravidelný cyklus koncertů Jazz do regionů.

V roce 2009 jsme jazzové koncerty přestěhovali z kinokavárny do Fabriky. Hraje se ve velkém sále se stolovou úpravou při svíčkách, což prospělo muzice a zvýšila se návštěvnost koncertů.

Od října 2011 – vznikem alternativního klubu Tyjátr – se pořádá část koncertů zde. Větší rockové i jiné koncerty pořádáme nadále ve Fabrice.

Od prosince 2012 jsme všechny jazzové a jiné menšinové hudební žánry přestěhovali do Tyjátru. Koncerty jsme nazvali Malá hudební scéna SKS (Externí koncerty SKS).

Program Hudební kavárny v roce 2024 (externí koncerty SKS):

Luboš Pospíšil a 5P, Vladivojna La Chia s kapelou, Jaroslav Hutka, Znouzectnost, Šansonárium, Porta - Svitavy, Radim Zenkl a Ondra Kozák, Milan Kašuba Quartet, Phishbacher Trio hraje The Beatles.

Externí koncerty SKS v klubu Tyjátr dávají prostor menšinovým žánrům, profesionálním i amatérským muzikantům!

M) Alternativní klub Tyjátr

Nový klub se otevřel na místě bývalé kinokavárny Galaxie – byla v provozu od roku 1990 do června 2011. Nový prostor se opticky zvětšil, získal moderní tvář – kombinací černé a červené barvy na zdech. Původní pásy světla se opět staly pásy filmovými a připomněly další z možností klubu promítání filmů. Přesazený bar se přiblížil návštěvníkům.

Klub byl otevřen 1. října 2011. Program: kapely, besedy, setkání, improvizace, hudební pořady, filmový klub. Otevřený prostor pro alternativní kulturu přístupný všem. Právě takový by nový klub ve Svitavách měl být. Navazuje na dobré skutky, které jsme konali v bývalé kinokavárně Galaxie. Akce škol, dobrovolníků, charity atd. – to vše se zde koná bez požadavků na pronájem.

SKS zde pořádá koncerty i další akce na své náklady. V roce 2024 jsme zde uspořádali již potřinácté oblastní kolo Porty. Dramaturgie klubu je svobodná. Klub nabízí prostor pro nejširší kulturní a společenské aktivity ve městě – koncerty místních kapel, besedy přednášky, promítání amatérských filmů, recitace...

N) Projekt Oživení historie měst Svitavy a Strzelin

8. prosince 2016 byl schválen projekt, který zavazuje dvě města k tomu, že se během dvou následujících let velmi sblíží a dobře poznají: české Svitavy a polský Strzelin.

Město Strzelin leží na hranici Krkonošsko-Jesenického podhůří, 37 kilometrů od Vratislavi. Protéká jím řeka Olawa. Zdejší žulový lom patří mezi největší v Evropě. V současné době zde žije asi 13 000 obyvatel. První písemná zmínka o městě pochází z 12. století. V polovině 18. století byl Strzelin centrem české nekatolické menšiny, vystěhovalců pro víru.

Svitavy a Strzelin tedy spojuje historie spjatá s útekem českých bratří do exilu. Mnoho evangelíků ze Svitavska uteklo do Strzelina, kde si zakoupili půdu. A tak kolem města Strzelin dodnes žijí jejich potomci, kteří si svou historii uvědomují a jsou na ni hrdí! Přetrvávají dávno založené vazby, na které nyní svitavští a strzelinští navazují! Proto přichází náš projekt. Projekt, který představí místní amatérskou kulturu obou měst.

Projekt naplňuje myšlenku setkávání amatérů v oborech: hudba, divadlo, výtvarné umění. Setkávat se budou amatérští umělci (pěvecké sbory, žáci základních uměleckých škol, dechové orchestry, kapely, divadelníci, fotografové, výtvarní umělci) střídavě ve Svitavách a Strzelině. Setkávání a společná vystoupení pomohou k vzájemnému poznávání obou zemí. Součástí projektu je i materiální vybavení – zakoupili jsme nový klavír do Fabriky, nakoupili jsme nové košile a notové stojany pro naše dechové soubory. Přátelé ze Strzelina pořídili nové hudební nástroje, stejnokroje a notové stojany pro jejich orchestr.

Tak jsme prožili dva roky plné setkávání a společných chvil s velmi milými přáteli z polského města Strzelin – vzdáleného 162 kilometrů od nás, což jsou dvě hodiny autem. Byla to setkávání radostná a vzájemně obohacující!

Projekt Oživení historie měst Svitavy a Strzelin má svoji udržitelnost. Trvá pět let a během ní dochází k jedné vzájemné kulturní výměně: jednou ve Svitavách a jednou ve Strzelině. Časově to je vždy od 10. září jednoho roku do 10. září roku následujícího. V roce 2024 skončil pátý a poslední rok udržitelnosti projektu.

V pátek 19. dubna vystoupili žáci umělecké školy ze Strzelina na Mezinárodní přehlídce dětských pěveckých sborů (FAPS)

2. Zaměstnanci SKS

Přepočtený stav zaměstnanců SKS k 31. prosinci 2024 je 20. Fyzický stav činí 21 zaměstnanců. Z toho je 1 osoba plně invalidní. Všichni zaměstnanci zajišťují provoz obou budov, které obhospodařujeme a zdárný průběh veškerých kulturních programů a skutků, které konáme; a to nejen ve Fabrice, kině Vesmír, divadle Trám, Ottendorferově knihovně, na Zahradě muzea, ale i na náměstí Míru, v parku Jana Palacha, v kostelech i jinde ve městě Svitavy.

3. SKS – Správce Fabriky a areálu kina Vesmír Svitavy

SKS je správcem Fabriky Svitavy a Areálu kina Vesmír.

Důležitá změna v pronájmech v historii Fabriky Svitavy nastala 1. září 2013, kdy prostory restaurace byly pronajaty Střední integrované škole Moravská Třebová – obor kuchař, číšník. Od toho okamžiku se také výrazně zvedla úroveň nabízených služeb v restauraci!

Oba bary vedle sálu byly odděleny od restaurace a mají svého nájemce. Také zde se zvedla úroveň služeb.

Smlouvy SKS ve Fabrice Svitavy:

Smlouvy o nájmu:

restaurace Fabrika Střední integrovaná škola, bary: SilentMark's Research&Development s.r.o., Krajská hospodářská komora, Martin Vondráček (nájemce Antikvariátu), Petr Horák (studio COMVISION CMS), Zdravotní pojišťovna Ministerstva vnitra ČR, T-Mobile – vysílač na střeše Fabriky, Mateřské centrum Krůček, Středisko sociálních služeb Salvia, SYNET Svitavy s.r.o., Klub seniorů Svitavy

Smlouvy o výpůjčce:

Městská knihovna ve Svitavách, LAXUS občanské sdružení

Smlouvy o výpůjčce nevýlučné:

Fotoklub Svitavy, Svaz postižených civilizačními chorobami, Klub českých turistů, Univerzita třetího věku, SKP – CENTRUM Pardubice, Kardio klub Svitavy, Klub filatelistů Svitavy

SKS pronajímá prostory Fabriky na plesy, lékařské semináře, vzdělávací kurzy, školení, přednášky, společenská setkání, kongresy, školní akademie, vystoupení žáků ZUŠ, komerční akce: veletrhy, prezentace, koncerty atd.

Smlouva o nájmu v areálu kina Vesmír:

SKS pronajímá alternativní klub Tyjátr – SilentMark's Research&Development s.r.o.

Aktivity na velkém sále Fabriky, které nepořádá SKS:

Leden

Slavnostní zahájení školního roku SOU

TJ Volejbalový oddíl Svitavy - Ples

Maturitní ples OA

Povánoční vystoupení Scarlett

FINSKO A LAPONSKO - krajiny polárního slunce a polární záře - Patrik Dekan

Ekonomické seminář pro mzdové účetní

Maturitní ples

Karneval Krůček

Modrá růže

Galakonzert světových melodií

Pěvecký sbor - Koncert pěveckých sborů

Únor

Maturitní ples

Techtle Mechtle

Velká Zebra aneb Jak že se to jmenujete?

SOU Svitavy Ples

Svitavský slavík

Na muzice ve Fabrice

Sportovec roku

koncert Muzikály naruby

Maturitní ples

Klub seniorů - Ostatky , Masopustní posezení

Ples Qanto

Valentýnský ples - Domov na rozcestí

PS Dalibor

Modrá růže

Březen

PETR SPAČEK & BAND

Vím, že Víš, že vim

Silné řeči

Kandráčovci

Členská schůze Kardioklub

Filatelistická burza

Městský ples

Krajský přebor škol

Bazárek - MC Krůček

výroční schůze senioři

Modrá růže

herní den Hitpoint

Duben

SPCCH - Okresní konference

představení Zkurvení havlisti

MK - Valná hromada knihovníků

Štístko a Poupěnka - Pojd' si hrát!

Partička na vzduchu

František Nedvěd

Nohy vzhůru

SPCCH - Členská schůze

Screamers

Modrá růže

Květen

Švanci show

Šachy

Senioři - Svátek matek

Dnes večer ovuluji

Školení volby

Zápis do MŠ

Svitavské komoření

Míša Růžičková: Lesní králoství

Vystoupení taneční akademie ZUŠ

Roztančená Scarlett

Modrá růže

Červen

Koncert filmové hudby Prague Film Orchestra

ZŠ Felberova - Akademie

ZŠ Sokolovská - Akademie

ZŠ náměstí míru

ZŠ Riegrova - Rozloučení se školou

„Humoriáda na cestách“

Modrá růže

Srpen

Hitpoint

Září

SOU Slavnostní zahájení školního roku
Školení volby
Lollipopz
veletrh sociálních služeb
MC Krůček Bazárek
Modrá růže

Říjen

Senioři - Svátek seniorů
Filatelistická burza
Evangelická konference
Nikolas Put - Vzpomínkový koncert na písně Karla Gotta
MIG 21
Na muzice ve Fabrice aneb tančíme s dechovkou
BAMBUL PARTY

Caveman

Halloween - MC Krůček
Modrá růže

Listopad

Výroční členská schůze senioři
Screamers - Ta umí to a ten zas tohle
Schaeffler - Vánoční večírek
Grande Moravia - Tenkrát na zapádě
ISS M.T. - Maturitní ples
Drobečky z perníku - Simona Stašová v hlavní roli
Koncert "Ludovico Einaudi Music"
Qanto večírek
Screamers - Ve víru velkoměsta
Modrá růže

Prosinec

Okresní přebor škol družtev Šachy
Mikuláš - MC Krůček
Salvia - Vánoční setkání osaměle žijících
Ivo Hejduk - seminář
Janek Ledecký - Vánoční koncert
maturitní ples Gymnázium
představení Benátky pod sněhem
ZUŠ - Vánoční koncert
Vánoční koncert - Syxtet
ZŠ TGM - Vánoční akademie
Vánoční šachový turnaj
Vánoční bigbít
Modrá růže

V prostorách Fabriky Svitavy probíhá plesová sezóna.

V lednu 2024 se u nás uskutečnily plesy Gymnázia Svitavy, Obchodní akademie a vyšší odborné školy ekonomické, ples TJ volejbalový oddíl Svitavy, ISŠMT. V únoru se uskutečnily plesy SZŠ Svitavy, SOU Svitavy, ples Qanto, PS Dalibor. V březnu se uskutečnil Městský ples. Pronájem sálu v listopadu a v prosinci využila ISŠT Moravská Třebová.

Veřejné prostory Fabriky zároveň slouží jako výstavní plochy: prezentace svitavských fotografů a výtvarníků, příležitostné výstavy (výročí souborů, škol, podniků, benefiční koncerty atd.). Výstavy také probíhají v prostorách divadla Trám a v kině Vesmír.

Pronajímáme i prostory kina Vesmír:

- 21.1. Svět kolem nás
- 8.5. Papera 30 let
- 20.5. Planeta Země
- 3.6. MŠ Větrná – Rozloučení předškoláků
- 8.10. XC Data - profylaxe
- 8.11. Anglicko-české divadelní představení pro ZŠ a SŠ
- 22.11. MK Svitavy – Listování
- 8.12. – WESTROCK

4. Rozbor hospodaření, investice, opravy, údržba a rekonstrukce budov ve správě SKS

Schválený rozpočet na rok 2024 byl během roku upraven rozpočtovými opatřeními o 335 tis. Kč z těchto zdrojů:

Dotace MK

Krajské postupové přehlídky	40 tis. Kč
FAPS	60 tis. Kč
Celkem	100 tis. Kč

Dotace PK

Krajské postupové přehlídky	60 tis. Kč
Jazzpot	15 tis. Kč
Dětská scéna	90 tis. Kč
Oblastní kolo Porty	10 tis. Kč
POSED	15 tis. Kč
FAPS	15 tis. Kč
Prázdniny v parku	20 tis. Kč
Celkem	225 tis. Kč

Příspěvek Mze

Svatováclavský košt	10 tis. Kč
---------------------	------------

Státní fond kinematografie

Modernizace kina Vesmír	250 tis. Kč
-------------------------	-------------

V roce 2024 byl nařízen a proveden odvod z investičního fondu ve výši 1 500 tis. Kč.

Opravy, údržba a rekonstrukce budov ve správě SKS:

S podporou SFK pořídíme nové plátno a nový audio procesor do kina Vesmír. Z organizačních důvodů (přerušení promítání o prázdninách) plánujeme realizaci v červenci 2025.

Modernizace elektroinstalace v kině Vesmír – v současné době je zadáno vypracování projektové dokumentace.

V letošním roce jsme pořídili 2 ks informačních vitrín před pasáž Fabriky v celkové hodnotě 235 737 Kč

5. Kalendář pořadů SKS leden 2024 — prosinec 2024

LEDEN

- 6. Moravské klavírní trio a hosté: Novoroční koncert
- 7. Úplněnáhé divadlo - Jako by se nechumelilo
- 10. Městské divadlo Mladá Boleslav: 1000 tváří Adiny
- 11. Ladislav Zibura - S mámou a tátou do Afriky
- 21. Divadlo Pěti Elementů - Vločka
- 23. Luboš Pospíšil a 5P
- 26. Gig'n'Spíl 1: Vosto5, Polaroid, Majkl's
- 28. Galakonzert světových melodií

ÚNOR

- 1. Techtle Mechtle
- 3. Benefice pro svitavskou porodnici - Xindl X
- 4. Jiří Polehňa - Znáte Kačenku
- 7. Talk show Vítka Martince s Ivo Šmoldasem
- 16. Znouzectnost
- 18. Divadlo Jednoho Edy - O medvídku Hajáčkovi
- 20. Miroslav Sekera
- 21. Městská divadla pražská v koprodukcii s Divadlem DRAK (Praha a Hradec Králové)
Tomáš Jarkovský a Jakub Vašíček podle Sofokla: Antigona
- 25. Na muzice ve Fabrice
- 26. Sportovec roku s hudebním hostem DominiKou

BŘEZEN

- 3. Teátr Pavla Šmída - Velikonoční pohádka
- 4. Na stojáka
- 7. Duo Jamaha
- 14. Vladivojna La Chia s kapelou
- 19. Pražský komorní balet: „ON/A“

- 20. Pražský komorní balet - Výběr z repertoáru PKB
- 21. Malina Brothers
- 23. Jožka Šmukař se svojí cimbálovou muzikou
- 24. Na muzice ve Fabrice aneb tančíme s dechovkou
- 24. Divadlo U staré herečky - Mauglí
- 25. Šansonárium
- 26. Trio Gaudium

DUBEN

- 2. Divadlo Cylindr - Edith Piaf: Dnes nechci spát sama
- 3. Jiří Kolbaba - Východní Afrika
- 13. Taneční večery pro páry
- 13. České vize
- 14. Divadelní společnost Koňmo - Vodnická pohádka
- 18. Corvus Quartet
- 19. FAPS - Mezinárodní přehlídka dětských pěveckých sborů
- 19. FAPS - Zahajovací koncert: Přehlídka mužských, ženských a smíšených pěveckých sborů
- 20. Přátelský koncert pěveckých sborů ve Svitavách
- 20. Přátelský koncert pěveckých sborů v Koclířově
- 20. FAPS - Slavnostní koncert spojených pěveckých sborů, závěr festivalu
- 21. Ženy zpěvné + Trio Derava
- 26. Tančírna
- 27. Taneční večer pro páry
- 27. Porta- Svitavy
- 27. Hop Trop
- 28. Svitavský bigband ve Fabrice
- 28. Divadlo B - iOtesánek
- 30. Koncert pro svitavskou porodnici: Olga Lounová, D.U.Bmusic

KVĚTEN

- 3. Divadlo Bolka Polívky - Šašek a syn
- 4. Mňága a Žďorp
- 4. Milan Kašuba Trio
- 7. Modré Haiku - Na Sibíři jablka nerostou
- 11. setkání harmonikářů a heligonkářů
- 11. Motion Trio
- 12. Divadlo Bez zábradlí (Praha) - Patrick Haudecoeur, Gérald Sibleyras: Berlín Berlín
- 13. Lenka Filipová
- 20. Míša Růžicková - benefiční koncert pro porodnici

ČERVEN

- 7.–13. Dětská scéna
- 15. Jelen
- 17. CRIPPLE CREEK CLOGGERS + JITŘENKA
- 22. Food festival – Svitaverna (Vítá Marčík, Rozálie, Adam Ďurica, SYxtet)
- 30. Loutky bez hranic: Tři medvědi a drzá Máša

ČERVENEC

7. Ozvěny svitavské Porty: Adéla a Oldřich Bohadlovi, Lucy and Hangover, Střemkoš, PH+
13. Pivní slavnosti (Zrcadla, Pekař, Poetika, Megaphone, Turbo, Warování)
14. Dřevěné divadlo Honze Hrubce: O zlaté rybce
16. Struny v podloubí: Anwi + Zdeněk Bína
21. Promenádní koncert
23. Struny v podloubí: Madalen a VeHiBa
28. Toy Machine: Bylo? Nebylo?
30. Struny v podloubí: Pavla Bútorová Šefrnova + Jana Věbrová a Petr Tichý

SRPEN

4. Proč Ne band
6. Struny v podloubí: Robert Nebřenský
9. Písničkáři v parku: Véronique, Monty, Vladka a Přemek Haasovi
11. Divadlo LokVar: Český Honza
13. Struny v podloubí: Pavla Marianová a Jan Janda a Beata Bocek
16. Ministerstvo popu
18. Promenádní koncert
20. Struny v podloubí: Saša Nikličková
25. Divadlo pruhované panenky: Kryštůfek a lesní bytosti
30. Pam Rabbit, Slza
31. Slavnost dechových hudeb

ZÁŘÍ

1. Pouť ke sv. Jiljí – Cimbálová muzika Aleše Smutného s Karlem Hegnerem, Saša Nikličková, Ženy zpěvné, Bombardák, Svitavský Bigband, Divadlo dno, Divadlo Vojty Vrtka
1. Jiří Sejkora a Duo Beautiful Strings
5. Kurzy tance a společenské výchovy
12. Kurz tance a společenské výchovy
13. Thea - Modlitba
19. Kurz tance a společenské výchovy
20. Gymnázium Svitavy - Starci na chmelu
22. Phishbacher Trio hraje the Beatles
24. Magic Show Tomáše Podzimka
26. Kurz tance a společenské výchovy
28. Svatováclavský vinný košť (LH Frgál, Spolu, Monty, Fleret)
30. Smetanovo trio

ŘÍJEN

1. Divadlo Na Jezerce: Bylo nás pět (tenkrát)
3. Kurz tance a společenské výchovy - prodloužená
6. Teátr Pavla Šmída - Pohádka z Budíku
10. Kurz tance a společenské výchovy
11. Tančírna
11. Gig 'n' Špíl 2: Teatro Matita, Fekete Seretlek
13. Na muzice ve Fabrice aneb tančíme s dechovkou
15. Jiří Pinkas a Matěj Pinkas/ Bernsteinova West Side Story
15. Kurz tance a společenské výchovy
19. Taneční večer pro páry
19. Posed
20. Divadlo Kejlíř - Tři zlaté vlasy Děda Vševěda

- 22. Radim Zenkl a Ondra Kozák
- 24. Kurz tance a společenské výchovy

LISTOPAD

- 1. Tančírna
- 2. Taneční večer pro páry
- 3. Divadlo Studna - Pyšná princezna
- 6. Kurz tance a společenské výchovy - prodloužená
- 6. Divadlo - Cikánský boxer
- 9. Dominika Weiss Hošková, Jiří Hošek
- 9. Taneční večer pro páry
- 10. Chrudimská beseda: Bůh masakru
- 14. Kurz tance a společenské výchovy
- 14. Miriam Magdalena Haniková a Johanna Haniková
- 15. Divadlo dětí - O Balynce
- 16. Taneční večer pro páry
- 17. Jaroslav Hutka - recitál
- 17. Loutky bez hranic - Meč moci nejmocnější
- 17. Novoměstská kavárna - Audience
- 19. Kurz tance a společenské výchovy
- 21. Kurz tance a společenské výchovy
- 24. Na muzice ve Fabrice / Big band
- 28. Agentura Harlekýn: Bosé nohy v parku
- 29. Kurz tance a společenské výchovy - věneček

PROSINEC

- 1. Neřež trio (1. adventní neděle)
- 6. The Bear Theatre - Aliens save the planet
- 6. The Bear Theatre - The history of England part I.
- 8. DominiKa a Band (2. adventní neděle)
- 8. Divadlo Víti Marčíka - Setkání před Betlémem
- 8. Jakub Jan Ryba: Česká mše vánoční PS Dalibor se svými hosty Litomyšlský symfonický
- 9. Labil Bones: Znovu věčně znovu
- 15. Na muzice ve Fabrice - Svitavská dvanáctka
- 15. Svitavský Anděl
- 22. Alfasrnc + Pavla Boučková a František Vomáčka (4. adventní neděle)
- 31. Ohňostroj na náměstí

6. Komentář ke kalendáři pořadů SKS leden 2024 - prosinec 2024

V komentáři uvádím podrobněji nejdůležitější kulturní akce, které jsme v roce 2024 ve Svitavách uspořádali:

A) Fandův dýchánek (5.–6. dubna 2024)

Krajská postupová přehlídka Fandův dýchánek vznikla spojením dvou krajských přehlídek: Svitavský Fanda a Svitavský dýchánek. V důsledku toho je tedy přehlídkou studentského divadla, experimentálního divadla a divadel poezie Pardubického kraje a dále také přehlídkou dětského a loutkového divadla Pardubického kraje s postupem na Šrámkův Písek, Mladou

scénu Ústí nad Orlicí, Wolkrův Prostějov, Dětskou scénu Svitavy a Loutkářskou Chrudim 2024.

Porota byla ve složení:

MgA. Luděk Richter

Mgr. Jiřina Lhotská

prof. Mgr. Zoja Mikotová

MgA. Jakub Maksymov

Pátek 5.4.2024

9:00 - 10:20 - Modré Haiku (DŠ Svitavy): Sibiřské Haiku - Trám, od 12 let

10:35 - 10:50 - DS Čistírna (ZUŠ Pardubice): Utonulá - Fabrika, bez omezení

10:55 - 11:02 - Maxmilián Šimek (DŠ Svitavy): Žaba - Trám, od 5 let

11:05 - 11:20 - Andělky (DŠ Svitavy): Hastrmaní princeznička - Trám, od 5 let

11:25 - 12:30 *DISKUSE - Tyjátr*

13:50 - 14:25 - V budce (ZUŠ Petra Ebena Žamberk): Píp, zob a frnk - Trám, od 7 let

14:40 - 15:15 - BezOhledu (Dramacentrum Bezejména Liberec): Kytice - Fabrika

15:30 - 16:05 - Kecny (ZUŠ Zábřeh): Tanec života - Trám, od 14 let

16:10 - 17:15 *DISKUSE - Tyjátr*

18:45 - 19:30 - Thea (Svitavy): Modlitba - Trám, od 12 let

19:40 - 20:00 *DISKUSE - Tyjátr*

Sobota 6.4.2024

9:00 - 9:35 - Úplněnáhé Divadlo (Veselí nad Moravou): Bürgermeister náš - Trám

9:40 - 10:10 - Veselé zrcadlo (Gy Ústí nad Orlicí): Příběh z Nejededál - Tyjátr

10:15 - 10:55 *DISKUSE - Tyjátr*

11:00 - 12:00 - 300 mg kofeinu (Brno): Faust Is Alive - Trám, od 13 let

12:10 - 12:30 *DISKUSE - Tyjátr*

13:45 - 15:10 - Škeble (Lanškroun): Kluziště a Studna - Fabrika, od 10 let

15:25 - 15:55 - DS Čistírna (ZUŠ Pardubice): Chanie - Trám, od 10 let

16:00 - 16:40 *DISKUSE - Tyjátr*

16:45 - 16:55 - DS Čistírna (ZUŠ Pardubice): Vinný ocet - Trám, střední školní věk

17:00 - 17:20 *DISKUSE - Tyjátr*

18:35 - 19:20 - Divadlo Louise Albicestra (Olomouc): Klid uprostřed hluku - Fabrika

19:30 - 20:10 *DISKUSE a VÝSLEDKY - Tyjátr*

Výsledky přehlídky:

BezOhledu (Dramacentrum Bezejména Liberec): Kytice - doporučení na WP

DS Čistírna (ZUŠ Pardubice): Utonulá - doporučení na WP

Thea (Svitavy): Modlitba - doporučení na ŠP

Úplněnáhé Divadlo (Veselí nad Moravou): Bürgermeister náš - doporučení na ŠP

BezOhledu (Dramacentrum Bezejména Liberec): Kytice - doporučení na MS

DS Čistírna (ZUŠ Pardubice): Vinný ocet - doporučení na MS

Maxmilián Šimek (DŠ Svitavy): Žaba - nominace na DS

Andělky (DŠ Svitavy): Hastrmaní princeznička - doporučení na DS

Veselé zrcadlo (Gymnázium Ústí nad Orlicí): Příběh z Nejededál - doporučení na DS

Úplněnáhé Divadlo (Veselí nad Moravou): Bürgermeister náš - nominace na LCH

Maxmilián Šimek (DŠ Svitavy): Žaba - doporučení na LCH

Jednotlivé ceny:

Cena souboru Modré haiku za zpracování náročného tématu v inscenaci Sibiřské Haiku

Cena souboru DS Čistírna za hledání obrazových prostředků k inscenování lidové balady v inscenaci Utonulá

Cena Maxmiliánu Šimkovi za tvořivý samostatný výstup s loutkami v inscenaci Žaba

Cena souboru Andělky za kolektivní radostnou souhru v inscenaci Hastrmaní princeznička

Cena souboru V budce za loutkoherectví v drobníčce Kos a žížala
Cena souboru BezOhledu za zvukově pohybovou studii Kytice
Cena souboru Kecny za hledání angažovaného tématu v inscenaci Tanec života
Cena souboru Thea za písňovou složku inscenace Modlitba
Cena souboru Úplněnáhé divadlo za inscenaci Bürgermeister náš
Cena souboru Veselé zrcadlo za hledání cesty k uchopení Werichovy pohádky loutkářskými prostředky v inscenaci Příběh z Nejededál
Cena souboru 300 mg kofeinu za autorské uchopení Faustovského tématu v inscenaci Faust is alive
Cena souboru DS Čistírna za práci s angažovaným tématem v inscenaci Chanie
Cena souboru DS Čistírna za osobní výpověď v inscenaci Vinný ocet

B) České Vize – kraj Pardubický a Olomoucký (12. dubna 2024)

Krajské kolo celostátní přehlídky filmové tvorby České vize 2024 ve Svitavách se uskutečnilo 12. dubna 2024 v kině Vesmír. Do soutěže se přihlásilo 14 tvůrců či tvůrčích týmů se 17 snímky v celkové délce 223 minut. V porotě zasedli Marián Polák, Marek Sklář a Pavel Juřík

Oceněné filmy:

Hrané filmy

1. místo Lets Try – Lukáš Prudil
 2. místo Řev – Libor Sekerka
 3. Znamky života – Barbora Zouharová
- čestné uznání bez postupu Temné místo – Jan Skalický

Studentský film

1. místo Daleko od stromu – Emma Marková

Animované filmy

1. místo POuPRAVA – Alice Bísová
2. místo Malíčci – Magdaléna Maděrová
2. místo Vzpomínám – Veronika Zerzánová
3. místo Hudba Ericha Zanna – Tomáš Schön

Reportáž a publicistika

1. místo Třesky Plesky – Staňa Domanský
- čestné uznání bez postupu Houby – Petr a Růžena Bézovi
- čestné uznání bez postupu Gobelinka Valašského Meziříčí – Petr a Růžena Bézovi

Dokument

- čestné uznání s postupem – Návraty – Petr Baran

Experiment a videoklipy

1. místo Zrcadla – někde v noci – Lukáš Prudil
2. místo Soucit – Lukáš Mach
3. místo – Kouzelná zahrada – Staňa Domanský

Hodnocení porotců:

Letošní přehlídka nabídla poněkud temněji laděnou filmovou produkci. Filmy byly buď hororové, s tematikou partnerských či rodinných krizí, problematického vztahu člověka k přírodě nebo svému vnitřnímu světu. Příliš povzbudivě nepůsobí ani skutečnost, že kdysi bohatě zastoupená kategorie dokumentárních filmů pomalu hyne. V přehlídce nebyl ani jeden dokumentární portrét. Prestiž zachraňovaly filmy Stani Domanského, zvláště pak jeho v soutěži svého druhu jedinečně groteskně pojatá reportáž Třesky Plesky, která svou střihovou skladbou a hudební dramaturgií podtrhla bláznivou atmosféru jednoho zábavního městského dne v Kroměříži.

Potěšující je, že jsou zde i kategorie, které kvalitativně posilují. A těmi jsou animovaný a hraný film. Studentka Střední průmyslové školy v Ústí nad Orlicí Alice Bisová ve svém čtyřminutovém filmu POUČENÍ pomocí kombinovaných animačních technik zdařile, pomocí černého humoru, rozehrává situaci na prahu života a smrti, kdy personifikovaná smrt v podobě pánů Rigora, Algora a Livora Mortinových navštíví jednoho starého pána na jeho cestě od kuchyňského dřezu ke křeslu.

Krátký film svitavského režiséra Lukáše Prudila Lets Try je pak nejen zdařilou sondou do nitra jedné lidské duše, ale i tím příkladem filmu, ve kterém se jeho tvůrci snaží podat i jakousi vlastní výpověď o světě. Tematicky existenčně laděný film je natočen v angličtině a herecky je velice zdařile obsazen. Také výtvarno snímku (ať už jde o scénu, kostýmy či svícení) souzní s chováním jednotlivých charakterů, které se u jednoho stolu vzájemně trumfují argumenty pro odlišná stanoviska v psychologickém postoji a chování hlavního hrdiny.

Temné místo autora Jana Skalického je dílo, které v mnoha parametrech vybočuje z kolekce filmů svitavské přehlídky. Jeho příliš dlouhá stopáž bohužel neumožňuje poslat film do dalšího kola Vizí. A je to škoda, protože za Temným místem stojí obrovské množství práce a úsilí, které do něho autor a jeho přátelé vložili. Technicky je dílo na neprofesionální úrovni výjimečně na výši - zvuk, hudba, kamera, svícení i střih jednotlivých sekvencí se prakticky neliší od běžné televizní dramatické tvorby. Klobouk dolů! Co autor neměl a filmu trochu schází je dramaturg, herci a samozřejmě i režijní zkušenost s jejich vedením, aby jejich výkon byl konzistentní a uvěřitelný. Nejlépe fungují scény, kde herci nemluví, autor pracuje pouze s atmosférou tajemného domu kde se ztrácí lidé, napětím apod. Několik "lekaček" funguje třeba výborně. Příliš dlouhá stopáž je bohužel na škodu celému filmu, kterému by prospělo výrazné zkrácení, protože řada motivů se časem opakuje a navzdory zřejmé snaze zvýšit tím napětí, dochází k přesnému opaku a jeho určitému rozmělnění. Přesto byla radost sledovat celých 102 (!) minut nápadité filmařiny.

Vítězem kategorie experimentů a videoklipů se stal stejně jako v kategorii hraných filmů Lukáš Prudil. Technicky výborně zvládnutý klip kapely Zrcadla provází jednoduchý příběh uneseného zpěváka a kytaristy, kterého únosci přivlečou až na pódium, aby se přidal ke kapele. Vtipné, svižné a s přehledem filmově odvyprávěné.

C) Porta 2023 (27. dubna 2024)

Oblastní kolo Porty – přehlídky folkové, trampské a country hudby pořádáme ve Svitavách od devadesátých let minulého století. V roce 1994 proběhlo ve Svitavách naposledy celostátní finále Porty. Od té doby pořádáme oblastní kolo této soutěže. V roce 1998 jsme Portu pořádali v divadle Trám, před tím v Bílém domě. Od roku 1999 probíhala Porta v Ottendorferově knihovně. V roce 2009 jsme přešli do Fabriky Svitavy a v roce následujícím se vrátili do Ottendorferovy knihovny. Od roku 2012 se Porta napevno zabydlela ve svitavském klubu Tyjátr, ve kterém nadobro zakořenila.

Pravidla soutěže však umožňují, že se soutěže mohou zúčastnit muzikanti z celé republiky. Soutěž je jednodenní a účastní se jí každý rok kolem třinácti muzikantů a skupin. Soutěž hodnotí porota složená ze zkušených muzikantů nejen Svitav a Pardubického kraje.

Na závěr soutěžního dne, po vyhlášení výsledků, odehaje vítěz krátký set a po něm začíná tematický koncert s hostem Porty. Pro Oblastní kolo Porty 2023 jsme jako hosta pozvali legendárního Žalmana s kapelou. Jeden z členů kapely, Petr Novotný, taktéž usedl v porotě.

Z pořádání svitavské Porty vzešla "díky" letní akce, která nese název Ozvěny svitavské Porty. Když jsme v roce 2021 museli uspořádat Oblastní kolo bez účasti diváků, a to kvůli nařízení vlády, tak jsme si řekli, že půjdeme v létě s Portou do parku a pozveme tři vítěze, které představíme divákům. V roce 2024 to byl již čtvrtý ročník a příznivci Porty se tentokrát namísto do Parku Jana Palacha vydali do Fabriky, neb venku lilo jako z konve. Ale jelikož jsme operativní a akční, během soboty jsme vše na neděli přesunuli pod střechu Fabriky. V rámci hodnocení a postřehů od našich účinkujících máme jedno z nejlépe zorganizovaných oblastních kol Porty. Tato věta zaznívá na pravidelných setkávání pořadatelů Porty pokaždé.

POROTA:

Stáňa Plívová, Karel Macálka, Miloš Dvořáček, Dagmar Veselá a Lukáš Moravec

PŘIHLÁŠENÍ INTERPRETI A USKUPENÍ (13):

The(y) Wanted, Sananaj, Pavel K. Lexa, Rooster Riders, El Tora, Lucy and HangOver, PH+, Karel Polívka, Michal Vejprava a Anna Mrvová, Blondýna, David Kourek a Tereza Homolová, Madam v triku, Ori Dachovský a Střemkoš

Poslední dubnová sobota patřila 58. ročníku oblastního kola Porty. Do Alternativního klubu Tyjátr se ze všech koutů republiky sjelo 14 účinkujících, aby soutěžili o účast v celostátním finále Porty, které se uskuteční v Řevnicích 28. – 30. 6. 2024.

Na pódiu se vystřídali a po třech písničkách porotě, divákům i sami sobě zahráli: The(y) Wanted, Sananaj, Pavel K. Lexa, Rooster Riders, El Tora, Lucy and HangOver, PH+, Karel Polívka, Michal Vejprava a Anna Mrvová, Blondýna, David Kourek a Tereza Homolová, Madam v triku, Ori Dachovský a Střemkoš. V den konání se bohužel omluvil z účasti projekt Čtyři doby, ale i to se stává. A tak zbylo 14 statečných soutěžících. Svitavskou Portu zahájil kytarový soubor ZUŠ pod vedením Veroniky Plívové trampskou hymnou Vlajka a mluveným slovem provedla také již zmíněná Veronika Plívová (SYxtet Svitavy). A nebyla by to Porta bez naší vážené poroty, do které zasedli Miloš Dvořáček (Kantoři), Stáňa Plívová (Povijan, Svitavský Bigband), Lukáš Moravec (Do Větru), Dagmar Veselá (Dalibor) a Karel Macálka (Vlasta Redl a Každý den jinak, Plavci).

Celý den byl rozdělen do pěti bloků a v každém z nich vystoupili tři účinkující, jen v posledním pouze dva. Na závěr setu vždy následovalo slovní hodnocení porotců a porotkyň. Každý z nich měl na srdci i na jazyku dobře míněnou radu a také slova chvály. Mnoho soutěžících si pochvalovalo jejich připomínky. Když si odpoledne potřáslo rukou s večerem, nastalo slavnostní vyhlášení vítězů:

1. místo

Střemkoš (Střemeníčko)

postup do finále

2. místo

Rooster Riders (Lipina)

postup do semifinále

3. místo

Lucy & HangOver (Hartvíkovice)

Vítězem diváckého hlasování se stalo duo PH+ (Hradec nad Svitavou).

Další ocenění poroty:

Ocenění poroty – Objev roku: Sananaj (Brno)

Ocenění poroty za vokální projev: Helena Bucháčová (PH+ / Hradec nad Svitavou)

Ocenění poroty za instrumentální projev / hra na klávesy: Petr Kroščen (PH+ / Hradec nad Svitavou)

Ocenění poroty za celkový hudební projev: Lucy & HangOver (Hartvíkovice)

Ocenění poroty za vokální projev: Lucie Dobrovodská (Lucy & HangOver / Hartvíkovice)

Ocenění poroty za hru na kytaru: Jakub Šimon (Lucy & HangOver / Hartvíkovice)

Ocenění poroty za hru na basovou kytaru: Petr Babec (Madam v triku / Světlá nad Sázavou)

Ocenění poroty za instrumentální projev / hra na příčnou flétnu: Anna Mrvová (Michal Vejprava & Anna Mrvová / Hořiněves)

Ocenění poroty za instrumentální projev / hra na foukací harmoniku: Bob Harmonica (The(y) Wanted / Černá Hora)

Ocenění poroty za píseň Modrý trolejbus: Blondýna (Rakovník)

vítěz autorské soutěže Oblastního kola Porty ve Svitavách

Kapela Střemkoš si z Tyjátru odvezla krásnou vyřezávanou plastiku z dílny uměleckého řezbáře Petra Steffana. Po slavnostním vyhlášení ještě zahrála krátký set skupina Lucy and HangOver. Kapely, které se umístily na prvních třech místech, se ještě do Svitav vrátily. 7. července vystoupí na akci Ozvěny svitavské Porty a jako malá třešnička na folkovém dortu přijela Adéla Bohadlová s kapelou, aby v rámci Ozvěn pokřila své nové album s názvem Mateřská dovolená. Folková a country hudba ve Svitavách zkrátka žije a má místo v uších zdejších příznivců. Vítězná kapela Střemkoš si také ještě zahraje na festivalu Muzikanti v Cakli, v Ústí nad Orlicí a samozřejmě na finále Porty v Řevnicích.

Po zakončení svitavské Porty se diváci přesunuli do sousedního kina Vesmír, kde na ně čekal koncert legendární skupiny Hop Trop v čele s Jaroslavem Samsonem Lenkem.

Na závěr patří poděkování těm, bez kterých by zkrátka Porta nebyla taková, jaká je a to Pardubickému kraji, městu Svitavy, Geodézii Svitavy, klubu Tyjátr, České tábornické unii, Svazu autorů a interpretů a dvěma dobrým duším celé přehlídky Miladě Bidmonové a Stáně Plívové a především vám, divákům a soutěžícím.

D) JAZZPOT Svitavy (17. - 18. května 2024)

Jazzový festival a dílny ve Svitavách...

17. a 18. května proběhl ve Fabrice a v Tyjátru druhý ročník jazzového festivalu Jazzpot. Program začal pátečním koncertem projektu Dorota Barová Trio. Violoncellistka a zpěvačka Dorota Barová, známá především z dua Tara Fuki, či jazzové kapely Vertigo, má v současné době na kontě dvě autorská alba: debutové Andělem oceněné album ILUZJA a současnou novinku DOTYK. Nové album přináší kolekci písní, které nahrála v triu s kytaristou Miroslavem Chyškou (Illustratosphere, J.A.R.) a baskytaristou Milošem Klápštěm (Aneta Langerová). A právě v této sestavě zavítala Dorota Barová i k nám - přdestřít lyrické tóny svých intimních písní. Ve druhé části večera pak vystoupilo uskupení Ochepovsky Project. Žánrově nezařaditelná tvorba souboru mísí prvky jazzu, neo-soulu, hip hopu i popu. Sestava, která v sobě vždy koncentrovala vynikající hráče české jazzové scény, se postupně ustálila na formaci: cellista Šimon Marek, trumpetista Miroslav Hloucal, saxofonista a klarinetista Petr Kalfus, klávesista Jan Aleš, baskytarista Ondřej Hauser a bubeník Michal „Kolouch“ Daněk. Od roku 2021 vystupuje s kapelou turecká zpěvačka ILÆY. Po osmi letech činnosti kapela bohužel ukončuje svou kariéru a loučí se s fanoušky třemi posledními koncerty. Máme štěstí, že jednou z těchto tří zastávek byla i naše Fabrika. V sobotní podvečer jsme se v Tyjátru potkali s duem HLASkontraBAS. Jeho zakladatelka, Ridina Ahmedová, získala za svůj sólový projekt Hlasokraj ocenění Next wave v kategorii Objev roku 2023. V roce 2006 vyšlo úžasné sólové CD Hlasem. V současné době vystupuje občas sama, především ale v duu s basistou Petrem Tichým jako HLASkontraBAS. Sobotní večer ve Fabrice byl pak věnovaný hlavnímu koncertu festivalu - Petr Hapka a jeho potměšilí hosté. Jednalo se o poctu skladateli filmové i populární hudby, zpěvákovi a muzikantovi Petru Hapkoví. Koncert připomenul nejen ranou písňovou tvorbu pro Hanu Hegerovou, ale také jeho spolupráci s největším tvůrčím partnerem Michalem Horáčkem. Ke spolupráci jsou přizvané osobnosti, které Hapkovy písně interpretovaly v jeho posledním velkém projektu Kudykam. Zpěváky doprovodil orchestr sólistů v nastudování Petra Maláska. Po skončení koncertu proběhla jam session v Tyjátru. Ten byl koncipován jako prezentace práce účastníků jazzových dílen Jazzpot 2024, které vedli hudebníci z jazz/fusion kapely Blue Apple, hlasovou dílnu pak vedla sama Ridina Ahmedová. Z nástrojových dílen byly otevřeny: kytarová, klavírní, basová a žesťová dílna. Přihlásilo se bezmála 20 uchazečů.

E) Svitaverna (22. června 2024)

Třetí ročník festivalu dobrého jídla, pití a zábavy. Svitaverna volně navazuje na Den rododendronů, který jsme v Parku Jana Palacha pořádali od roku 2010. K tomuto festivalu se přidalo Zelené Vendolí a společně jsme pořádali do roku 2019 Den rododendronů + Voříškjádu. A od roku 2022 je to Svitaverna – vždy celý den v Parku Jana Palacha.

Co je Svitaverna? Pestrá nabídka světových i domácích jídel, kuchařská show, ochutnávky, divadlo, workshopy, hudební vystoupení, koncerty, letní kino – spousta zábavy.

Kulturní program 3. ročníku Svitaverny 22. června v Parku Jana Palacha:

Žonglérská stand-up show Jana Hlavsy + workshop

Dřevěné divadlo Honzy Hrubce + workshop

Kulinářská show Vojty Petržely

Víťa Marčík - Zlatovláska

SYxtet

Rozálie

Adam Ďurica

Letní kino – Sladký život

F) Dětská scéna Svitavy (7.–13. června 2024)

Z pověření a za finančního přispění Ministerstva kultury, pod záštitou ministra kultury Martina Baxy pořádají NIPOS, útvar ARTAMA, Sdružení pro tvořivou dramaturgii, z. s., a Středisko kulturních služeb města Svitavy ve spolupráci s katedrou výchovné dramaturgii DAMU. Přehlídka probíhá za finančního přispění MŠMT, Pardubického kraje a města Svitavy.

Celostátní akce spojující Celostátní přehlídku dětského divadla a Celostátní přehlídku dětských recitátorů. Koná se každoročně v červnu, a to od roku 1971. V letech 2000–2010 probíhala v Trutnově. Dětská scéna zahrnuje vystoupení dětských recitátorů vybraných ze 14 krajských postupových kol a nejzajímavější inscenace dětských divadelních, loutkářských a recitačních souborů doporučených ze 13 krajských postupových přehlídek, diskusní kluby a praktické semináře pro děti i dospělé účastníky. Jsme hrdí spolupořadatelé (spolu s NIPOS Artama Praha) jedné ze dvou nejvýznamnějších amatérských přehlídek pořádaných na celorepublikové úrovni, která – vedle Loutkářské Chrudimi – proběhla v Pardubickém kraji.

Dětská scéna ve Svitavách je tady s námi dvaapadesát let... a ve Svitavách již po třinácté. 52. celostátní přehlídka dětského divadla a 52. celostátní přehlídka a dílna dětských recitátorů se uskutečnila ve dnech 7.–13. června. Poprvé to bylo v našem městě v roce 2011.

7.– 9. června přednášelo 98 nejlepších dětských recitátorů ve třech kategoriích v kině Vesmír. Dílny pro recitátory a diskusní kluby pro doprovod recitátorů proběhly na zdravotnické škole; v městském muzeu besedoval lektorský sbor s recitátory a jejich doprovodem.

10.–13. června ve Fabrice, v divadle Trám, Farní stodole a v klubu Tyjátr hrálo patnáct nejlepších dětských divadelních souborů z celé republiky. Na Dětskou scénu do našeho města přijelo více než 300 dětí ve věku do patnácti let a s nimi přes 30 učitelů a spousta dalších lektorů a vedoucích souborů. Divadla se hrála vždy dopoledne a odpoledne a byla zdarma pro všechny zájemce.

Děti z hrajících souborů se zúčastnily výletů, zážitků, her, poznání: Minigolf, Disc-golf, procházka Vodárenským lesem, Svátova zážitková cesta v areálu Brand okolo rybníku Rosnička ve Svitavách a několik interaktivních výstav v Městském muzeu a galerii. Dětská scéna – to je ale taky před 90 seminaristů – studentů škol, zabývajících se dramatickou výchovou a dětským divadlem, a taky ostatních zájemců. Ti všichni se vzdělávali po celou dobu přehlídky v několika seminářích ve všech koutech Fabriky, Ottendorferově knihovně a ve farní stodole.

Dětská scéna měla i svůj doprovodný program. Ve Fabrice v sobotu 8. června večer zahrálo divadlo Labil Bones svou klauniádu Cvičenci za čarou a v neděli 9. června zahrál soubor Bažantova loutkářská družina z Poniklé svou inscenaci Faust.

PROGRAM:

PÁTEK 7. června	
10.00–12.45	prezence recitátorů s doprovodem a seminaristů třídy R
13.00–21.30	prezence seminaristů tříd A–D
13.00–13.20	zahájení přehlídky a dílny dětských recitátorů
13.30–14.30	dílny pro recitátory 2., 3. a 4. kategorie
	seminář R
15.00–18.00	vystoupení recitátorů 3. věkové kategorie
17.30–19.15	večeře recitátoři a soubory
19.30–21.00	beseda lektorského sboru s recitátory 3. kategorie a jejich doprovodem
	diskusní klub pro doprovod recitátorů 2. a 4. kategorie
	dílny pro recitátory 2. a 4. kategorie
	seminář R
21.45	informační schůzka pro seminaristy tříd A–D
SOBOTA 8. června	
7.00–7.45	snídaně recitátoři
7.45–8.30	snídaně soubory
8.15–9.15	dílny pro recitátory 2., 3. a 4. kategorie
	seminář R
9.00–12.30	semináře A–D
9.30–12.30	vystoupení recitátorů 4. věkové kategorie
10.00–11.15	1. blok přehlídky – vystoupení pro veřejnost
	A vida! Tři boty, Základní škola a Mateřská škola Třebotov
	ANGATAR, HOP-HOP, ZUŠ Ostrov
11.30–12.30	oběd soubory
12.45–13.30	oběd recitátoři
14.00–15.45	1. blok přehlídky – vystoupení pro účastníky Dětské scény
	zahájení přehlídky dětského divadla
	A vida! Tři boty, Základní škola a Mateřská škola Třebotov
	ANGATAR, HOP-HOP, ZUŠ Ostrov
16.15–17.45	beseda lektorského sboru s recitátory 4. kategorie a jejich doprovodem
	diskusní klub pro doprovod recitátorů 2. a 3. kategorie
16.15–18.15	dílny pro recitátory 2. a 3. kategorie
	seminář R
16.15–17.00	diskuse lektorského sboru s vedoucími souborů vystupujících v 1. bloku
16.15–17.15	dětský diskusní klub
17.15–18.15	veřejná diskuse o představeních 1. bloku
17.30–19.15	večeře soubory a doprovod recitátorů
18.30–19.30	raut pro recitátory
20.00–20.50	host přehlídky Cvičenci za čarou, Michal Chovanec a Ondřej Klíč, Brno
NEDĚLE 9. června	
7.00–7.45	snídaně recitátoři
7.45–8.30	snídaně soubory
8.00–8.45	dílny pro recitátory 2., 3. a 4. kategorie
9.00–11.30	vystoupení recitátorů 2. věkové kategorie

9.00–12.30	program pro děti ze souborů
9.00–13.00	semináře A–D
10.00–11.30	2. blok přehlídky – vystoupení pro veřejnost
	Krysař , Dramatický kroužek, ZŠ Železnická, Jičín
	Dcery Marie Terezie , TVAROH(R)Y, Hudebně-dramatické centrum Galimatyáš, Šumperk
	Julie a pečení krocani , Nadrobno, Muzeum české loutky a cirkusu, Prachatice
11.45–12.45	oběd recitátoři
12.45–13.30	oběd soubory
13.00–14.30	beseda lektorského sboru s recitátory 2. kategorie a jejich doprovodem
	diskusní klub pro doprovod recitátorů 3. a 4. kategorie
	dílny pro recitátory 3. a 4. kategorie
	seminář R
	2. blok přehlídky – vystoupení pro účastníky Dětské scény
skupina A 15.00–15.20	Julie a pečení krocani , Nadrobno, Muzeum české loutky a cirkusu, Prachatice
skupiny A+B 15.35–16.30	Krysař , Dramatický kroužek, ZŠ Železnická, Jičín
	Dcery Marie Terezie , TVAROH(R)Y, Hudebně-dramatické centrum Galimatyáš, Šumperk
skupina B 16.45–17.05	Julie a pečení krocani , Nadrobno, Muzeum české loutky a cirkusu, Prachatice
17.15–18.00	diskuse lektorského sboru s vedoucími souborů vystupujících v 2. bloku
17.15–18.30	dětský diskusní klub
17.30–19.15	večeře soubory
18.15–19.30	veřejná diskuse o představeních 2. bloku
19.45/20.30	host přehlídky Faust , Bažantova loutkářská družina, Poniklá
PONDĚLÍ 10. června	
7.00–8.00	snídaně soubory
8.30–12.30	semináře A–D
8.30–12.00	program pro děti ze souborů
9.00–11.25	3. blok přehlídky – vystoupení pro veřejnost
	Šedík a Bubi , Šedíci, ZUŠ Uherské Hradiště, pobočka Kunovice
	ProMěna , BÍBA TEBE NA ADEL, ZUŠ Jana Štursy, Nové Město na Moravě
	Otto , Dětský divadelní soubor Švandova divadla na Smíchově, Praha 5
	Proč se dítě vaří v kaši , ZUŠ Jindřichův Hradec I
11.30–13.00	oběd soubory
14.00–16.40	3. blok přehlídky – vystoupení pro účastníky Dětské scény
skupina A	Otto , Dětský divadelní soubor Švandova divadla na Smíchově, Praha 5
	Proč se dítě vaří v kaši , ZUŠ Jindřichův Hradec I
	Šedík a Bubi , Šedíci, ZUŠ Uherské Hradiště, pobočka Kunovice
	ProMěna , BÍBA TEBE NA ADEL, ZUŠ Jana Štursy, Nové Město na Moravě
skupina B	Šedík a Bubi , Šedíci, ZUŠ Uherské Hradiště, pobočka Kunovice
	ProMěna , BÍBA TEBE NA ADEL, ZUŠ Jana Štursy, Nové Město na Moravě
	Otto , Dětský divadelní soubor Švandova divadla na Smíchově, Praha 5
	Proč se dítě vaří v kaši , ZUŠ Jindřichův Hradec I

17.15–18.00	diskuse lektorského sboru s vedoucími souborů vystupujících v 3. bloku
17.15–18.30	dětský diskusní klub
17.30–19.15	večeře soubory
18.15–19.45	veřejná diskuse o představeních 3. bloku
ÚTERÝ 11. června	
7.00–8.00	snídaně soubory
8.30–12.30	semináře A–D
8.30–12.00	program pro děti ze souborů
9.00–11.00	4. blok přehlídky – vystoupení pro veřejnost
	Něco z Koralíny , Malinky linky konvalinky a Tijíní, Soukromá ZUŠ Trnka, Plzeň
	Me too mýtů , ŠOK (Študáci od Keplera), Gymnázium Jana Keplera, Praha 6
	Bublina v bažině , Divadlo Vydýcháno, ZUŠ Liberec
11.00–12.30	oběd soubory
14.00–16.25	4. blok přehlídky – vystoupení pro účastníky Dětské scény
skupina A	Bublina v bažině , Divadlo Vydýcháno, ZUŠ Liberec
	Něco z Koralíny , Malinky linky konvalinky a Tijíní, Soukromá ZUŠ Trnka, Plzeň
	Me too mýtů , ŠOK (Študáci od Keplera), Gymnázium Jana Keplera, Praha 6
skupina B	Me too mýtů , ŠOK (Študáci od Keplera), Gymnázium Jana Keplera, Praha 6
	Něco z Koralíny , Malinky linky konvalinky a Tijíní, Soukromá ZUŠ Trnka, Plzeň
	Bublina v bažině , Divadlo Vydýcháno, ZUŠ Liberec
17.00–17.45	diskuse lektorského sboru s vedoucími souborů vystupujících ve 4. bloku
17.00–18.15	dětský diskusní klub
17.30–19.15	večeře soubory
18.15–19.30	veřejná diskuse o představeních 4. bloku
20.00	Ecstatic Dance (večerní program pro soubory)
	Večer na téma... dramatická výchova
STŘEDA 12. června	
7.00–8.00	snídaně soubory
8.30–12.30	semináře A–D
8.30–12.00	program pro děti ze souborů
9.00–10.45	5. blok přehlídky – vystoupení pro veřejnost
	Žaba , Max, Dramatická školička Svitavy, SKS Svitavy
	Křest svatého Vladimíra , Frgál na nitkách, Brno
	O perníkový chaloupce , LS Blechy, Loutkové divadlo Maminy, Jaroměř
	Pověst o Pelíškovi , Malá příprava, ZUŠ Turnov
	Z tajného deníku Cyrilky P. , TS Puls, SVČ Opava
11.00–12.30	oběd soubory
14.00–15.50	5. blok přehlídky – vystoupení pro účastníky Dětské scény
skupina A	Žaba , Max, Dramatická školička Svitavy, SKS Svitavy
	Křest svatého Vladimíra , Frgál na nitkách, Brno
	O perníkový chaloupce , LS Blechy, Loutkové divadlo Maminy, Jaroměř
skupina B	O perníkový chaloupce , LS Blechy, Loutkové divadlo Maminy, Jaroměř
	Žaba , Max, Dramatická školička Svitavy, SKS Svitavy
	Křest svatého Vladimíra , Frgál na nitkách, Brno
skupiny A + B	Pověst o Pelíškovi , Malá příprava, ZUŠ Turnov
	Z tajného deníku Cyrilky P. , TS Puls, SVČ Opava
16.15–17.00	diskuse lektorského sboru s vedoucími souborů vystupujících v 5. bloku
16.15–17.45	dětský diskusní klub

17.15–18.45	veřejná diskuse o představeních 5. bloku
18.00–19.15	večeře soubory
20.30	ukázky z práce seminářů
ČTVRTEK 13. června	
7.00–8.00	snídaně soubory
8.30–12.00	semináře A–D

G) Struny v podloubí

Struny v podloubí je čerstvý letní minifestival na svitavském náměstí Míru v podloubí před Nadací Josefa Plívy. Probíhá po celé léto vždy v úterý (s ohledem na to, že vždy v pondělí, ve středu a v pátek hraje v Parku Jana Palacha letní kino a v neděli jsou v parku pohádky nebo koncerty.) Na improvizovaném pódiu vystupují kapely a písničkáři všech možných žánrů od jazzu přes pop, rock až k folku. Zázemí poskytuje Nadace Josefa Plívy a součástí koncertů je i občerstvení.

Jedním z důvodů, proč pořádáme v létě Struny v podloubí, je snaha oživit svitavské náměstí:

Program Strun v podloubí 2024:

16. 7.

Anwi

Zdeněk Bína

23. 7.

Madalen

VeHiBa

30. 7.

Jana Vébrová a Petr Tichý

Pavla Šefrnová

6. 8.

Robert Nebřenský

13. 8.

Beata Bocek

Pavla Marianová a Jan Janda

20. 8.

Saša Niklíčková

Do větru

H) Svitavské letní slavnosti

Prázdniny v parku

Letní kulturní program Svitavských letních slavností v roce 2010 byl přestěhován z náměstí Míru do parku Jana Palacha. Od června do první neděle v září – tedy dne Pouti ke svatému Jiljí. V parku Jana Palacha byla v roce 2009 vybudovaná kavárna Oskara Schindlera a informační centrum. Vedle kavárny bylo postaveno venkovní pódium. Proto jsme letní kulturní aktivity v roce 2010 přemístili právě sem a v roce 2024 v nich pokračujeme.

Akce v parku Jana Palacha jsme nazvali *Prázdniny v parku*.

Muzikantská sobota na pódiu u Kavárny v parku. Zahráli folkoví písničkáři (Véronique, Monty, Vladka a Přemek Haasovi). Jedna sobota v létě.

Promenádní neděle v parku – opět od června až do září se střídaly promenádní koncerty s divadly pro děti – tedy Pohádkovou nedělí. Každou nedělí odpoledne.

V roce 2024 proběhlo během léta 2024 (červen–srpen) v parku Jana Palacha 5 pohádkových nedělí, 3 promenádní koncerty a 1 písničkářský večer. Vstup na všechny pořady v parku Jana Palacha je po celé léto *zdarma*.

PRÁZDNINY V PARKU JANA PALACHA 2024:

- 30. 6.. Pohádka v parku: Loutky bez hranic: Tři medvědi a drzá Máša
- 14. 7. Pohádka v parku: Dřevěné divadlo Honzy Hrubce: O zlaté rybce
- 21. 7. Promenádní koncert: Dechová hudba - Svitavská dvanáctka
- 28. 7. Pohádka v parku: Toy Machine: Bylo? Nebylo?
- 4. 8. Proč Ne band - Country skupina (Moravská Třebová)
- 9. 8. Písničkáři v parku: Véronique, Monty, Vladka a Přemek Haasovi
- 11. 8. Pohádka v parku: Divadlo LokVar: Český Honza
- 18. 8. Promenádní koncert - DH Astra Svitavy
- 25. 8. Pohádka v parku: Divadlo pruhované panenky: Kryštůfek a lesní bytosti

Prázdniny v parku se staly součástí kulturní nabídky ve městě Svitavy.

Tvoří program letní nabídky pro občany města i návštěvníky. Zároveň oživují zregenerovaný park Jana Palacha.

Svitavské letní slavnosti vyvrcholily již tradiční **Poutí ke svatému Jiljí** – v neděli 1. září. Tematicky se program pouti nesl v duchu historického jarmarku s divadly a žongléřskou dílnou Vojty Vrtka, pohádkami v podání divadla DNO a vystoupení kapely Bombardák.

Poutí předcházel dvojkoncert kapel Slza a Pam Rabbit (30. srpna) a 32. Slavnost dechových hudeb 31. srpna po celý den.

I) Podzimní setkání divadel – POSED 2024 (19. října 2024)

POSED je podzimní setkání divadel. Posed je amatérská divadelní přehlídka, tvůrčí dílna a setkání divadelních i jiných nadšenců odkudkoliv. Narodil se z potřeby potkávat se a pobýt alespoň jednou za čas spolu. Divadlo bylo od počátku důvodem, ale také záminkou. Na počátku – tedy v osmdesátých letech, byly cesty mnohem mnohem mnohem delší a klikatější a rozbitější než dnes!

Posed probíhal a stále probíhá vždy (jak název napovídá) na podzim, a to ve Svitavách v divadle Trám, klubu Tyjatr a výjimečně i jinde. Však nebylo tomu vždy tak: Započal v roce 1986 v obci Vitiněves u Jičína. Tehdy soubor místní osvětové besedy Tvůrčí skupina Baret S. pozvala do místního hostince a kulturního domu zároveň Céčko a Cis ze Svitav, soubor VHS ze Vsetína, Čmukaře z Modřišic a Jirku Polehňu z Hradce Králové. A byl tady první Posed! S tématem Literární poklesky Stephena Leacocka. A pak už další Posedy ve Vitiněvsi: Wolker, Prévert... Měsíc před 17. listopadem 1989 velká Posedová párty k oslavě Williama Shakespeara v hospodě Na Jívě na u hlavní silnice směrem z Jičína na Turnov. Od roku 1990 pořádáme Posed ve Svitavách, a to nepřetržitě každý podzim. Původní myšlenka byla: vždy zadán jedno společné téma. Po pár letech se Posed stal přehlídkou amatérských divadel, která do Svitav vždy přivezla inscenaci, kterou měla aktuálně na repertoáru. Byla to vlastně přehlídka těch nejzajímavějších as nejinspirativnějších amatérských divadel vždy toho roku. A tak tomu bylo několik dlouhých let...

Letos se Posed opět a zase (témata posledních let: Jindra Pevný, nonsensová poezie, Marian Palla, Svoboda, Komenský, Sever, Alois Mikulka...) vrátil k původní myšlence: zadat téma jako domácí úkol pro oslovené divadelníky, sejít se na Posedu a předvést výsledek ročního divadelního snažení. Nemusí se nutně jednat pouze o pokus o divadelní tvar. Může to být písnička, básnička, obraz socha... Prostě cokoliv dle zadání.

Letošním tématem bylo: **DADA a absurdní divadlo.**

A o uchopení tohoto tématu se pokusili divadelníci:

Popcorn, ZUŠ F. A. Šporka, Jaroměř: "Dada kabaret podle Tomáše Přidala"

Olina Strnadová ze Žamberka: 3 x Tři zajíci Ch. Morgensterna, česky přebásněné J. Hiršalem, Z. Hlaváčkem, B. Ježkovou, v podobě písniček

Hana Voříšková z Chocně: KARAVANA - instalace objektů (velbloudi) uvedená přednáškou o původu slova "dada"

Z Náchoda odnož Drejgu: dada inscenace Kiki ze Skalice na motivy komiksu Kiki z Montparnassu.

Modré Haiku Dramatické školičky ze Svitav: Slawomir Mrožek – Paměť

Štěpánka Šimonová ze školičky a taky z Moravské Třebové: animovaný film Karetní kouzelník
Delegace z Olomouce: dala dohromady sérii nápadů a obrazů, ve kterých nabídla záměrné i nezáměrné spojitosti

Eva Pecháčková z Benátek u Litomyšle: Alois Mikulka - Pohádka nemocnice

Úplně nahé divadlo z Veselí nad Moravou: krátký absurdní dada film Faraonova pomsta

Karel a Matěj Šefrnovi ze Svitav a Karle+ Tonda Mareš z Mnichova: Karel zhudebnil a opatřil texty 12 kreseb Tondy Mareše

Céčko ze Svitav: Dramolet Miloše Štědrone TGM, Kašpárek, Janáček

Jak je zřejmé z velmi pestrého programu Posedu, rozhodně se nejednalo o divadelní tvar. K vidění byly i dva filmy, písničky, obrazy, přednáška a výstava. Vše na dané téma, tedy absurdní divadlo a DADA! A nakonec zahrála Bažantova loutkářská družina z Poniklé, tedy Tomáš Hájek, divadelní kus Ztracený svět.

J) Vánoce ve Svitavách

1. prosince

začátek adventu – První adventní neděle

Také v roce 2024 jsme pro diváky připravili společně se SVČ Tramtáryje a ZUŠ Svitavy bohatý kulturní program první adventní neděle. Odpoledne na velkém pódiu vystoupila skupina Neřež Trio. Poté jsme s pomocí dětí a pana starosty rozsvítili vánoční strom a následovala druhá část vystoupení skupiny Neřež Trio.

Po skončení programu na pódiu následovala již tradiční Čertovská jízda v režii SVČ Tramtáryje a jakmile na náměstí nezbyl jediný čert, přesunuli se diváci do kostela Navštívení Panny Marie na tradiční Adventní koncert ZUŠ Svitavy.

8. prosince:

Koncert pro radost

Druhou adventní neděli se divákům na náměstí představila svitavská rodačka a zpěvačka Dominika Fišerová se svojí kapelou: DominiKa a Band. Dominika také vystupovala, jako sólistka v pozdějším programu Rybovy mše ve Fabrice.

15. prosince:

Svitavský

anděl

Třetí adventní neděle byla jako vždy spojená s krásnou a prospěšnou akcí, která nese název Svitavský anděl. Na pódiu v horní části náměstí Míru se vystřídaly pěvecké sbory složené z malých i velkých zpěváčků ze všech svitavských základních škol a tentokrát se k nim přidal i sbor studentů z Gymnázia Svitavy a jedna zpěvačka ze základní školy v Lačnově. Po celou dobu akce bylo možno zakoupit si drobné upomínkové předměty (často vyráběné přímo žáčky a učitely), výtěžek pak byl věnován na charitativní účely..

22. prosince:

Na čtvrté adventní neděli jsme mohli slyšet svitavskou rodačku Pavlu Boučkovou s Františkem Vomáčkou a kytarové trio Alfasrnc. Vánoční atmosféru podpořilo rodinné centrum Krůček se hvězdným přáním do nebe. Celý den zakončilo promítání filmu Super Santa v kině Vesmír.

K) TOP akce 2024

červen–září: Svitavské letní slavnosti 2024

Svitavské letní slavnosti jsme zahájili v parku Jana Palacha: koncerty, divadla pro děti, promenádní koncerty, letní kino.

Svitavské letní slavnosti probíhají tradičně od června do Pouti k svatém Jiljí. V posledním týdnu probíhají koncerty + slavnost dechovek na náměstí Míru.

13. července: Pivní slavnosti

Pivní slavnosti uskutečnily na náměstí Míru. V rámci kulturního programu vystoupily kapely Zrcadla, Pekař, Megaphone, Poetika, Turba a Warování

30. srpna

Koncert kapel Slza a Pam Rabbit, který zaplnil celou dolní část náměstí.

31. srpna: 32. slavnosti dechových hudeb

Program:

14:00 - 14:05 Slavnostní zahájení
14:05 - 14:30 Mažoretky - Marcipelky (Březová nad Svitavou)
14:30 - 15:00 ZUŠ Svitavy
15:00 – 16:00 Svitavská dvanáctka
16:00 - 17:00 Astra – Svitavy
17:00 - 18:00 Dechová hudba Ištiváci (Šardice)

1. září: Pout' ke svatému Jiljí

Tradiční svitavskou pout' pořádáme od roku 1992:

stánky s řemesly, občerstvení, kulturní program s jarmarkem a dobovým koloritem, cimbálová hudba..., vše na náměstí Míru. Kulturní program s jarmarkem a dobovým koloritem tentokrát zajistilo SKS ve spolupráci s IC Svitavy. Divadelní program se uskutečnil v horní části náměstí. Naopak v dolní části náměstí byl připraven hudební program. Již tradičně do Svitav jezdí Cimbálová muzika Aleše Smutného se zpěvákem Karlem Hegnerem. Bez jejich vystoupení si obyvatelé města nedovedou tuto slavnostní neděli ani představit. Cimbálovou muziku vystřídali: Svitavský Bigband, Bombardák, Saša Niklíčková a Ženy zpěvné. Večerní program koncert v Kostele Navštívení Panny Marie, kde vystupoval Jiří Sejkora a Duo Beautiful Strings.

Program:

9:30 – *kostel svatého Jiljí* – **Poutní mše svatá**

Spodní část nám. Míru

10:00, 12:30, 15:00 – Cimbálová muzika Aleše Smutného se zpěvákem Karlem Hegnerem
11:40 - Svitavský Bigband
13:50 - Bombardák
16:00 - Saša Niklíčková
17:00 - Ženy zpěvné

Střední část nám. Míru:

9:00–17:30 – Řemeslný jarmark – ukázky řemesel. prodej výrobků, dobové stánky, občerstvení

Horní část nám. Míru

11:00-11:35 Pohádka o Golémovi - Divadlo DNO
11:40-12:10 Kabinet létajících úžasností I. - Vojta Vrtek
12:10-13:00 Liška Bystrouška - Divadlo Dno
13:00-13:25 Slack Show - Trickline (salta a triky na napjatém pružném laně)
13:30-14:25 Kouzelná kulička, aneb jak Vojta k šikovnosti přišel - Vojta Vrtek a Jan Brůček
14:30-15:00 Žonglérská dílna I. - Vojta Vrtek a Jan Brůček
15:00-15:20 Slack Show - Highline (přechod nad hlavami diváků z věže kostela na věž ZŠ)
15:25-16:00 Dinosauří pohádka - Divadlo Dno
16:00-16:30 Kabinet létajících úžasností II. - Vojta Vrtek
16:30-17:00 Žonglérská dílna II. - Vojta Vrtek a Jan Brůček

19:00 – Dalibor Svitavy- Musica da camera Brno /Kostel Navštívení Panny Marie

28. září: Svatováclavský košt

Náměstí Míru

Vystoupily kapely: LH Frgál, Spolu, Monty, Fleret

7. Výhled na rok 2025

Leden

- 2. 1. Moravské klavírní trio a hosté: Novoroční koncert
- 5. 1. Dřevěné divadlo Honzy Hrubce - Tříkrálový příběh
- 6. 1. Sing Sing Quintet
- 19. 1. Studio Damúza - Dlouhý, Široký a Bystrozraký
- 30. 1. Divadlo Petra Bezruče - Hamlet

Únor

- 9. 2. Divadlo Kalich - Dobře rozehraná partie
- 16. 2. Divadlo U staré herečky - Chaloupka z perníku
- 17. 2. PBtet
- 19. 2. Techtle Mechtle "ALL INCLUSIVE BIBIONE"
- 20. 2. Rozhlas jede za vámi
- 24. 2. Sportovec roku – hudební host: Alfasrnek
- 25. 2. Elisabeth Lohninger Band - Queen goes jazz
- 27. 2. Magic Show Tour Radka Bakaláře

Březen

- 2. 3. Toy Machine - Čert a Káča
- 3. 3. Metropolitní divadlo Praha - Kytice
- 4. 3. Na stojáka
- 6. 3. DUO JAMAHA - ŽIJE TO TOUR 2025!
- 7. 3. Gig 'n' Špíl 3 - Midnight Swimmers, Studio Damúza, Jatelinka
- 8. 3. Taneční večery pro dospělé
- 10. 3. Vršovické divadlo MANA - Čapek
- 16. 3. Divadlo Pruhované panenky - Tři prasátka
- 28. 3. Petra Janů & Amsterdam
- 30. 3. Divadlo Bořivoj - Jak se hledají princezny

Duben

- 1. 4. Zdeněk Izer - Vyndavací zas tam dací
- 4. - 6. 4. Fandův dýchánek
- 7. 4. Indigo Compamy - Otec
- 10. 4. Kollárovci
- 12. 4. Video Stage
- 13. 4. Studio Damúza - Faust
- 13. 4. Divadlo Koktejl "Román pro ženy."
- 23. 4. Karel Svoboda - Téma na román

- 24. 4. ČaroTaj
- 25.4. Tančírna
- 27. 4. Porta - Svitavy
- 27. 4. Devítka
- 27. 4. Divadlo LokVar - Deset černoušků

Květen

- 16.-17. 5. JazzPot (Itamar Borochoy Quartet, Viklický & Hrubý, Novak & Bartek...)

Červen

- 13. - 19. 6. Dětská scéna
- 21. 6. My kluci, co spolu chodíme + Divadlo Krab
- 21. 6. Svitaverna – festival dobrého jídla a pití

Červenec

Prázdniny v parku: letní kino, pohádky, koncerty

Každé úterý koncert v podloubí u Nadace Josefa Plívy

- 6. 7. Ozvěny svitavské Porty
- 13. 7. Pivní slavnosti (Bohyně z Volyně, Syfon, Ota Balage Band, Horkýže Slíže)
- 15. 7. Struny v podloubí - Libor Dynka a Tibor Žida
- 22. 7. Struny v podloubí - Víťa Troníček Trio
- 29. 7. Struny v podloubí - Žamboši

Srpen

TOP týden

Prázdniny v parku: letní kino, pohádky, koncerty

Každé úterý koncert v podloubí u Nadace Josefa Plívy

- 5. 8. Struny v podloubí - Alishi a Pavel Čadek
- 8. 8. Písníčkáři v parku - Ondra Vácha, Frída Oratorová a další
- 10. 8. Mistr Barti - Pavel Šmíd
- 12. 8. Struny v podloubí - Skyva
- 19. 8. Struny v podloubí - Jiří Maršíček Trio a Petra Šany Šanclová
- 24. 8. Divadlo Basta Fidli - O Námořníku čepičkovi

Září

- 4. 9. Kurz tance a společenské výchovy
- 5. 9. Koncert na náměstí: O5 a Radeček + 4TRIX
- 6. 9. 32. slavnosti dechových hudeb
- 7. 9. Pouť ke svatému Jiljí (Cimbálová muzika Aleše Smutného se zpěvákem Karlem Hegnerem a další)

7. 9. Divadlo Studna + Chůdadlo
 27. 9. Svatováclavský košť (Cimbal Music, Shivers, K. M. Tichá a Bandjeez, D.U.B music)

Říjen

4. 10. Pohádkový les + koncert Mouchy
 7. 10. Jiří Schmitzer - Recitál
 11. 10. XIII. století a Výsměch?
 11.10. Taneční večery pro páry
 17.10. Tančírna
 18. 10. Posed
 20. 10. Hana a Petr Ulrychovi a Javory Beat

Listopad

- 24.11. Ingrid Arthur & The Small Kingdom
 25.11. Radek Jaroš – Koruna Himaláje
 29. 11. Sousedské setkání
 30. 11. První adventní neděle - kapela, rozsvícení vánočního stromu, koncert ZUŠ Svitavy v kostele

Prosinec

7. 12. *Druhá adventní neděle – Vánoce ve Svitavách*
 Tradiční vánoční jarmark
 Kapely na náměstí
 Zvyky a obyčeje, pečení cukroví v muzeu
 Marcipánové Vánoce v muzeu esperanta
 Předvánoční dílna pro děti
 14. 12. *Třetí adventní neděle*
 Předvánoční setkání s řezbářem a patchworkem
 Tradiční vánoční jarmark
 Svitavský anděl (6. ročník)
 21. 12. *Čtvrtá adventní neděle*
 Koncert kapel na náměstí
 24. 12. Štědrý večer v muzeu
 25. 12. Vánoční bigbít
 31. 12. Silvestrovský ohňostroj – náměstí

zpracoval:

Petr Mohr,

ředitel Střediska kulturních služeb města Svitavy

sazba: Lucie Václavková