

Zpráva o činnosti Střediska kulturních služeb města Svitavy za období *leden 2021—prosinec 2021*

Předkládá: Petr Mohr, ředitel SKS
Svitavy dne 1. dubna 2022

1. Činnost SKS.....	2
A) Systém mládež a kultura	2
B) Zpráva o činnosti Dramatické školičky za rok 2021	3
C) Jazykové kurzy.....	6
D) Kurzy tance a společenské výchovy	6
E) Filmová představení v kině Vesmír, letní kino v parku Jana Palacha, autokino Na cihelně	7
F) Divadelní abonentní cyklus	9
G) Kruh přátel hudby.....	10
H) Pořady pro děti v divadle Trám	10
I) Koncerty, divadla, přednášky a další pořady	11
J) Podpora amatérů	12
K) DOcela MALÉ divadlo Svitavy (při SKS ve Svitavách).....	13
L) Hudební kavárna – Malá scéna SKS	14
M) Alternativní klub Tyjátr.....	15
N) Projekt Oživení historie měst Svitavy a Strzelín	16
2. Zaměstnanci SKS	17
3. SKS – Správce Fabriky a areálu kina Vesmír Svitavy	17
4. Rozbor hospodaření, investice, opravy, údržba a rekonstrukce budov ve správě SKS	19
5. Kalendář pořadů SKS leden 2021—prosinec 2021	20
6. Komentář ke kalendáři pořadů SKS leden 2021—prosinec 2021	22
A) Fandův dýchánek (15. května 2021)	22
B) České Vize – kraj Pardubický a Olomoucký (23. dubna 2021).....	23
C) Porta 2021 (29. 5. 2021).....	24
D) Národní soutěž a výstava amatérské fotografie	26
E) Dětská scéna Svitavy 11.–13. června 2021	28
F) Svitavské letní slavnosti.....	29
G) Podzimní setkání divadel – POSED 2021	30
H) Vánoce ve Svitavách	31
I) TOP akce 2021	31
7. Výhled na rok 2022	34

1. Činnost SKS

A) Systém mládež a kultura

V loňském roce na jaře se nemohl uskutečnit žádný divadelní pořad určený pro školy. Bohužel COVID situace nám nedovolila uspořádat žádná plánovaná představení. Na podzim už mohla proběhnout všechna plánovaná představení, a tak jsme v divadle Trám a ve Fabrice uskutečnili 5 představení pro školy.

Divadelní pořady pro školy v roce 2021:

Říjen

Bílý tesák (Divadlo Drak)

pondělí 25. října v 8:30 / Fabrika Svitavy

Listopad

Šťastný kovboj (Toy Machine)

pondělí 8. listopadu v 8:30 / divadlo Trám

Vyprávění starého vlka aneb pravda o Karkulce (Teatr Koňmo)

pondělí 22. listopadu v 8:30 / divadlo Trám

Prosinec

Jů a Hele: Vánoční pohádka

pondělí 13. prosince v 8:30 / Fabrika Svitavy

Vánoce za časů našich prababiček (Studio dell'arte)

pondělí 13. prosince v 8:30 a 10:30 / divadlo Trám

Výstavy:

Veřejné prostory Fabriky zároveň slouží jako výstavní plochy: prezentace svitavských fotografů a výtvarníků, příležitostné výstavy (výročí souborů, škol, podniků, benefiční koncerty atd.) Výstavy také probíhají v prostorách kina Vesmír a divadla Trám.

Výstavy 2021 – Fabrika Svitavy, divadlo Trám, areál kina Vesmír:

Cesty duše – Výtvarné artefakty, které vytvořili lidé během hospitalizace na Psychiatrickém oddělení Svitavské nemocnice.

Henni Polo – Příběh dvanácti obrazů z Pražského hradu

41. Národní soutěž a výstava amatérské fotografie 2021

Fotografie Vladislava Steinbauera – Lidé kulturní i všední

Doprovodné výstavy Malého abonentního cyklu (Divadlo Trám)

Pocta osobnosti – Ján Šmok: Výstava věnovaná Jánovi Šmokovi je po K. O. Hrubém, Zdeňku Voženílkovi a Václavu Jírů již čtvrtým výstavním projektem v rámci cyklu Pocta Osobnosti. Jedná se o doprovodnou výstavu ke 41. ročníku Národní fotografické soutěže.

FISAIC – Výstavu fotografií pořádá Český zemský svaz FISAIC Organizace se zabývá volnočasovými aktivitami železničářů a mimo jiné propaguje železnici jako takovou.

Stanislav Maděra: 10 let s fotografií. Výstava u příležitosti životního jubilea autora.

Kristýna Tronečková: Výstavy fotografií z Norska, Bhútánu, Izraele, Arménie, Islandu a Číny. Autorka pokřtila v listopadu v klubu Tyjatr její novou knihu Cesty za štěstím 2.

Věra Kosová: Navzdory osudu. Obrazy mladé výtvarnice, na kterých jsou zachycené příběhy lidí se závislostí, portréty, zátiší, ... (kresby, akryl na plátně)

B) Zpráva o činnosti Dramatické školičky za rok 2021

Rok 2021 byl ve znamení covidové pandemie, vládou nařízené izolace lidí, uzavření škol a přesunu do on-line prostoru. Covid karanténa ve školách trvala většinu školního roku – za celý rok jsme se na živo potkali zhruba 10x. Většina souborů nestihla ani nová představení vymyslet a rozpracovat, mnohé děti z námětů vyrostly, některé přestaly během covidu chodit úplně. S rodiči jsme se dohodli, že u malých dětí v přípravných třídách, kterých je momentálně v Dramatické školičce většina, nebude probíhat on-line výuka dramatické výchovy vzhledem k povinnostem, které děti měly do školy. Prání bylo, aby místo výuky chodily děti do přírody a neseseděly celý den u počítačů i v odpoledních hodinách. Navíc jsem přesvědčená, že dramatická výchova se na dálku poctivě učit nedá. S ředitelem SKS Petrem Mohrem jsme se dohodli, že za školní rok 2020–2021 děti nebudou platit školné, protože netušíme, jak dlouho karanténa bude trvat. Počet odučených hodin jsme zohlednili ve výši školného pro rok 2021–2022.

On-line výuka měla smysl jen u starších souborů – např. u nejstaršího souboru Paramian, který dokončoval scénář k absolventskému představení na motivy W. Saroyana Tracyho tygr. Kromě dramatizace textu jsme se věnovali dramaturgii a obecně základům dramatu – využili jsme her W. Shakespeara, na kterých jsme si názorně rozebírali jednotlivé dramatické situace a motivy jednání.

Jakmile v dubnu–květnu 2021 nastalo mírné rozvolnění a studenti se mohli vrátit do škol, sešel se **soubor Paramian** a zkusil během dvou zkoušek dokončit rozpracovanou inscenaci. Pořádili jsme videozáznam zkoušky a tuto on-line nahrávku jsme zaslali na krajskou přehlídku Fandův Dýchánek v květnu 2021 (Fandův Dýchánek spojoval v těchto mimořádných časech dvě krajské přehlídky: Svitavský Fanda a Svitavský Dýchánek).

Na přípravu bylo nesmírně málo času, všechno se dokončovalo narychlo a doslova na koleně. K našemu překvapení krajská porota doporučila soubor Paramian s inscenací **Uááájíí** na celostátní přehlídku Mladá scéna 2021.

Blahopřeji souboru, že v nelehkých podmínkách dotáhl představení k premiéře a mohl vystoupit na Mladé scéně v Ústí nad Orlicí 25. 6. 2021. Největší díky patří Ráchel Kellerové, která byla hybným

motorem celého souboru! Soubor se bohužel po tomto úspěchu rozpadl – Ráchel odešla v září 2021 na roční stáž do Francie a soubor bez ní ukončil svoji činnost.

Soubor Naopak ani Ťu(i)k oprášil a reprízoval představení z loňského roku **Vernisáž** a zúčastnil se s ním krajské přehlídky Fandův Dýchánek. Soubor předvedl velmi dobrý výkon, odborná porota soubor pochválila, ale na Mladou scénu jej nevybrala, protože se nejednalo o autorskou inscenaci. Respektuji rozhodnutí poroty, jen mne mrzí, že v kontextu minima přihlášených souborů a dokončených inscenací, neoceníla alespoň osobní vklad inscenátorů. Podle mého si to rozhodně zasloužili.

Oběma inscenacemi – Vernisáží i Uááájí se loučil absolvent 2. cyklu Martin Pittner, který po 14 letech ukončil svoji docházku do Dramatické školičky. Bude nám velmi chybět.

Jsem potěšená, že jsme se hned po částečném rozvolnění vrátili k individuální výuce a recitaci.

Oblastní a okresní soutěže v recitaci neproběhly, krajská soutěž probíhala on-line a všechny děti z Dramatické školičky uspěly. **Julinka Sehnalová** v 1. kategorii získala diplom poroty, což se rovná hlavní ceně. Tato kategorie končí v krajském kole. **Magdalena Pavlíčková** získala ve 2. kategorii čestné uznání a **Štěpánka Šimonová** ve 3. kategorii **postup na celostátní přehlídku dětského divadla a recitace Dětská scéna 2021**.

Ráchel Kellerová měla štěstí, že se mohla osobně účastnit krajského kola Wolkerova Prostějova, které bylo z března přesunuto na konec června. Bylo smutné, že účast soutěžících byla minimální, Ráchel získala diplom poroty s postupem na Wolkerův Prostějov, ale ani ji to příliš netěšilo – právě pro tu malou účast. (Nebyla si jistá, zda si postup skutečně zasloužila).

Její dojem napravila až účast v celostátním kole v září 2021, kde ve velké konkurenci získala **cenu poroty Wolkerova Prostějova**.

Přes nepřízeň okolností musím konstatovat, že si děti Dramatické školičky vedly statečně a školní rok 2020–2021 zakončily úspěšně.

Od září 2021 jsem se rozloučila se soubory Paramian a Naopak ani Ťu(i)k a otevřela dvě nové přípravné třídy dětí ve věku 6–7 let. Na pandemii doplatil soubor **Modroočky**, několik dětí odpadlo a zůstali jen „čtyři stateční“. Soubor **Vločky** dodnes zpracovává izolaci a odloučení, nemůžeme se shodnout na jednotícím tématu, práce s dětmi je obtížná a směřuje spíš dovnitř souboru. Na rozdíl od nich se soubor **Jahůdky** pustil s vervou do odložené práce na knize Modrý tučňák. Bála jsem se, že děti během pandemie z tématu vyrostly, ale zdá se, že opak je pravdou. Děti jsou nadšené a plné elánu. Věřím, že jim to vydrží.

Od září 2021 jsem založila ještě jeden nový soubor s názvem **Po másle**. Tvoří ho recitátorky Magdalena Pavlíčková a Štěpánka Šimonová, které se dohodly, že společně vystoupí na POSEDU 2021 s tématem Božena Němcová. Pro tuto příležitost si vybraly pohádku Popelka a zpracovaly ji v improvizovaném výstupu, nazvaném Odhalení. Od října soubor Po másle pracuje na knize Daniely Fischerové Duhové pohádky.

Inscenace:

Václav Havel – Vernisáž

činohra / soubor Naopak ani Ťu(i)k

Premiéra 23. 6. 2020 – divadlo Trám

Scénář: Václav Havel

Hrají: Marcela Coufalová, Aneta Mrázková, Martin Pittner, Sarah Sleamanová

Scéna: soubor

Režie: Jana Mandlová

— Oprášení inscenace a účast na Fandově Dýchánku – květen 2021

Uááájí

činohra / soubor Paramian

Premiéra: 24. 6. 2021 – divadlo Trám

autorské zpracování knihy W. Saroyana Tracyho tygr

Scénář, scéna a režie: Paramian a Jana Mandlová

Hrají: Mikuláš Ingr, Anna Ingrová, Ráchel Kellerová, Pavlína Matoušková, Martin Pittner, Tadeáš Sedláček, Eliška Troboková

V rámci premiéry Paramianu vystoupili absolventi Dramatické školičky a také úspěšné recitátorky z DŠ: Julie Sehnalová, Magdalena Pavlíčková, Štěpánka Šimonová a Ráchel Kellerová.

— Účast na Fandově Dýchánku on-line. Doporučení na Mladou scénu 2021

— Účast na celostátní přehlídce Mladá scéna v Ústí nad Orlicí 25. 6. 2021

Odhalená

činohra / soubor Po másle

Improvizovaný výstup v rámci POSEDU 2021 na téma Božena Němcová

Hrají: Magdalena Pavlíčková a Štěpánka Šimonová

Režie: Jana Mandlová

Recitace:

1. kategorie: 2.–3. třída

Julinka Sehnalová

Daniela Fischerová: Ukolébavka (Pan Nic a pan Cokoli)

diplom v krajském kole (rovná se hlavní ceně – tato kategorie končí v krajském kole)

2. kategorie: 4.–5. třída

Madlenka Pavlíčková

Daisy Mrázková – Pěnice, která má ostrov

čestné uznání v krajském kole

3. kategorie: 6.–7. třída

Štěpánka Šimonová

Shel Silverstein – Monika, co chtěla poníka

diplom s postupem v krajském kole a postup na národní přehlídku Dětská scéna 2021

4. kategorie: 8.–9. třída

Nikola Vladíková

Květa Legátová – Popelka

pro nemoc se krajského kola nezúčastnila

WP:

Ráchel Kellerová: 15–17let

Peter Bichsel – Zachar nechává pozdravovat

krajské kolo proběhlo 29. 6. 2021, Ráchel získala **diplom s postupem na Wolkerův Prostějov**.

Národní kolo bylo přesunuto na září 2021, Ráchel vystoupila 1. 9. 2021 **a získala v 1. kategorii cenu poroty Wolkerova Prostějova**. Blahopřeji. Mám upřímnou radost. Zejména proto, že Ráchel druhý den odlétala na půl roku na stáž do Francie a mohla tak úspěšně svoji recitaci završit.

Absolventi Dramatické školičky 2021

1. cyklus: 1.–9. třída ZŠ

Nikola Vladíková – Modroočky, DŠ 2016–2021, tj. 5 let

Mikuláš Ingr – Paramian, dříve Duhovky, DŠ 2012–2021, tj. 9 let

Tadeáš Sedláček – Paramian, dříve Modroočky, DŠ 2014–2021, tj. 7 let

2. cyklus: SŠ

Martin Pittner – Paramian, dříve Naopak ani Ťu(i)k, dříve Brambůrky a předtím krátce Jácíccí, DŠ 2007–2021, tj. 14 let

Absolvenstké představení Paramian: premiéra 24. 6. 2021 navzdory covidu

Uááájjí

na motivy W. Saroyana – Tracyho tygr

Hrají: Mikuláš Ingr, Tadeáš Sedláček, Martin Pittner, Anna Ingrová, Pavlína Matoušková, Ráchel Kellerová, Eliška Troboková

Ve Svitavách 23. 2. 2022

Jana Mandlová

C) Jazykové kurzy

Ve Fabrice pořádáme jazykové kurzy angličtiny. Ve školním roce 2021 se jazykové kurzy neuskutečnily.

D) Kurzy tance a společenské výchovy

V roce 2021 se tradičního Kurzu tance zúčastnilo 115 žáků středních škol. Jeden kurz obsahuje 13 lekcí po 3 hodinách, včetně dvou prodloužených a věnečku. Nyní čekáme na lepší situaci pro dokončení věnečku.

Během jara neproběhl Kurz tance pro dospělé – začátečníky, mírně pokročilé a pokročilé. S tanečními lektory Irenou a Františkem Pokornými. Na podzim však Kurz tance pro dospělé

proběhl a zúčastnilo se jej 50 párů. Kurzy tance pro pokročilé vedl nově pan Novák z taneční školy Besta Chrudim.

E) Filmová představení v kině Vesmír, letní kino v parku Jana Palacha, autokino Na cihelně

Kino Vesmír

Kino Vesmír hrálo pravidelně každý den od 19:30 – do června 2010. Kino hraje pravidelně dětská představení o víkendech a představení pro školy všech stupňů. Kino Vesmír Svitavy hraje pravidelně – 2x měsíčně pro Klub Seniorů Svitavy, Svaz postižených civilizačními chorobami Svitavy, Kardio Svitavy, Klub českých turistů Svitavy.

Od září 2010 – vzhledem k poklesu diváků a dlouhodobé statistice, která ukázala, ve kterých dnech kino navštěvuje nejméně diváků, jsme omezili hrací dny na úterý až sobotu. Je-li atraktivní titul, hrajeme i celý týden.

Vzhledem k pandemii v roce 2021 proběhlo v kině Vesmír minimum filmových představení. Hráli jsme pouze od června do konce roku. V ostatních měsících nebyla promítání v kině Vesmír povolena. Během sedmi měsíců jsme odehráli **170 filmových představení s celkovou návštěvností 4 951 diváků**. Průměrná návštěvnost na jedno představení činila 29 diváků.

Letní kino v parku Jana Palacha

V roce 2018 jsme pořídili nový projektor pro potřeby letního kina. V kině Vesmír jsme instalovali 3D technologii a instalovali nové plátno s 3D parametry. Původní plátno z kina Vesmír jsme použili pro letní kino. Zakoupili jsme novou zvukovou aparaturu pro potřeby letního kina. Město Svitavy pořídilo 30 nových lehátek pro návštěvníky letního kina.

V roce 2019 jsme pořídili novou pojízdnou promítací kabinu – jako přívěs ze osobní auto – mobilní – do parku, na náměstí atd.

Hráli jsme:

- 26. 6. Ženy v běhu
- 2. 7. Vlastníci
- 5. 7. Čertí brko
- 7. 7. Láska nebeská
- 9. 7. Po strništi bos
- 12. 7. Jak vycvičit draka 3
- 14. 7. Téměř dokonalé tajemství
- 16. 7. Poslední aristokratka
- 19. 7. Dolittle
- 21. 7. Yesterday
- 23. 7. Akumulátor 1
- 26. 7. Lassie se vrací
- 28. 7. Hanebný pancharti
- 30. 7. Šťastný Nový rok

- 2. 8. Princezna zakletá v čase
- 4. 8. Beatles: Eight Days a Week
- 6. 8. Šarlatán
- 9. 8. Ježek Sonic
- 13. 8. Přes prsty
- 16. 8. Rango
- 18. 8. Rocketman
- 20. 8. Havel
- 23. 8. Hodinářův učeň
- 25. 8. Chlast

Svitavské autokino Cihelna Cinema

Areál svitavské Cihelny je pro to jako stvořený. Hrajeme každý pátek, sobotu, někdy i neděli – vždy po setmění. Zaplatíte vždy za auto. Na jaře jsme hráli od poloviny května do konce černa a na podzim v říjnu, až do zákazu všech kulturních akcí. V roce 2021 se k autokinu vracíme od dubna. V roce 2021 jsme v autokině odehráli 23 filmových představení.

V létě jsme techniku z autokina – plátno s konstrukcí a přívěs s promítací technikou přestěhovali do parku Jana Palacha a vrátili se k letnímu kinu – v červenci a srpnu jsme odehráli 24 představení vždy pondělí, středa a pátek.

Hráli jsme:

- 2. 4. Šarlatán
- 3. 4. Princezna zakletá v čase
- 4. 4. S čerty nejsou žerty
- 9. 4. V síti
- 10. 4. Addamsova rodina
- 16. 4. Modelář
- 17. 4. Hurá do džungle
- 23. 4. Krajina ve stínu
- 24. 4. Pinocchio
- 30. 4. 3Bobule
- 1. 5. Sedmero krkavců
- 7. 5. Pulp Fiction: Historky z podsvětí
- 8. 5. Spider-Man: Daleko od domova
- 14. 5. Spalovač mrtvol
- 15. 5. Zapomenutý princ
- 21. 5. Samotáři
- 22. 5. Cesta za živou vodou
- 28. 5. Tenkrát v Hollywoodu
- 29. 5. Jumanji: další level
- 4. 6. Ženská pomsta
- 5. 6. Asterix a tajemství kouzelného lektvaru
- 11. 6. Pomáda
- 12. 6. Hodinářův učeň

F) Divadelní abonentní cyklus

Představení Divadelního abonmá probíhají vždy ve dvou cyklech: JARO a PODZIM/ZIMA. Představení se pořádají ve Fabrice Svitavy.

V roce 2021 se uskutečnila – vzhledem k pandemické situaci – pouze divadelní představení z cyklu Podzim 2021, ve kterém jsme uvedli inscenace, které se nemohly uskutečnit na podzim roku 2020, kromě představení DS Kašpar – Mrzák Inishmaanský, který se stihl odehrát v říjnu roku 2020. Od září do prosince jsme tedy mohli po dvou letech dokončit podzimní divadelní abonentní cyklus. Na jaře roku 2022 se uskuteční představení, která se nemohla odehrát v roce 2020 a 2021. Z přeložených inscenací z jara 2020 se v září 2021 uskutečnilo představení Městského divadla Mladá Boleslav Krás(k)a na scéně.

Uvádím všechna podzimní abonentní divadla v roce 2021.

DAC Podzim 2021

27. září: Městské divadlo Mladá Boleslav

Jeffrey Hatcher: KRÁS(K)A NA SCÉNĚ

(Představení mělo být původně odehráno až na jaře roku 2022, ale mladoboleslavské divadlo nenašlo volný termín, proto se jedno představení jarního cyklu odehrálo s předstihem v září.)

4. října: Divadlo Ungelt (Praha)

Mark St. Germain: TANEČNÍ HODINY

25. října: Divadlo DRAK (Hradec Králové)

Tomáš Jarkovský, Jakub Vašíček: BÍLÝ TESÁK
(bonusové představení)

3. listopadu: MD agentura

Caroline Smith: ČARODĚJKY V KUCHYNI

8. prosince: Východočeské divadlo Pardubice

Jiří Havelka: SPOLEČENSTVO VLASTNÍKŮ

Počet prodaných abonentek na divadelní cyklus Podzim 2021 byl **373 ks**.

V sezóně jaro 2022 plánujeme:

7. března: Divadlo Bolka Polívky

Petr Jarčevský, Michal Chovanec, Ondřej Klíč, Vojtěch Fatka: LETEM SOKOLÍM

7. dubna: Studio Ypsilon (Praha)

Arnošt Goldflam: VRATKÁ PRKNA

22. května: Divadlo Jára Cimrmana (Praha)

Cimrman / Smoljak / Svěrák: VYŠETŘOVÁNÍ ZTRÁTY TŘÍDNÍ KNIHY

26. května: Divadlo Verze (Praha)

Romain Garry, David Prachař: ŽIVOT S KRAJTOU

G) Kruh přátel hudby

Koncerty vážné hudby probíhají v Ottendorferově knihovně a ve Fabrice Svitavy. Začátkem září se koncert uskutečnil v Kostele sv. Jiljí.

Sezóna začíná v září a končí v květnu.

Vzhledem k pandemické situaci v roce 2021 jsme byli nuceni většinu koncertů přesunout na podzim 2021.

V roce 2021 se ve Svitavách uskutečnily tyto koncerty:

5. 9. / 19:00 / Kostel sv. Jiljí

Avonotaj

vstupné dobrovolné

7. 10. / 19:00 / Ottendorferova knihovna

Adam Klánský a prof. Ivan Klánský

vstupné: 250 Kč / KPH 150 Kč

23. 11. / 19:00 / Ottendorferova knihovna

Matyáš Novák (klavír)

vstupné: 250 Kč / KPH 150 Kč

4. 11. / 19:00 / Fabrika

Balet Praha Junior – Elixír

vstupné: 300 Kč / KPH 200 Kč

H) Pořady pro děti v divadle Trám

V průběhu celého roku pořádáme nedělní divadelní představení pro děti. Během školního roku probíhají v divadle Trám a o letních prázdninách probíhají v parku Jana Palacha. Pohádky zde hrají profesionální i poloprofesionální soubory. Z důvodu pandemie COVID-19 jsme nemohli na jaře zrealizovat žádná představení. Až v létě nám situace umožnila uspořádat pohádky v parku, na které jsme navázali podzimní sezonou v divadle Trám. Průměrná návštěvnost na jednom představení je 70 diváků.

Pohádkové neděle v roce 2021:

Léto v parku Jana Palacha

4. 7. – Bajaja a O rytíři Ríšovi (Jan Bílek)

18. 7. – Zapomenutá pohádka (Pavel Šmíd)

1. 8. – Princezna na hrášku a Zvířátka a loupežníci (Honza Hrubec)

15. 8. – Deset-dvacet-sova! (Damúza)

22. 8. – Jabloňová pohádka (Loutky bez hranic)

Podzimní sezona v divadle Trám

3. 10. – Prostě žába (Divadlo U staré herečky)

10. 10. – Šípková Růženka (Divadlo Víti Marčíka)

24. 10. – Skřítek (Buchty a loutky)
7. 11. – Šťastný kovboj (Toy Machine)
21. 11. – Vyprávění starého vlka (Divadlo Koňmo)
12. 12. – Vánoce za časů našich prababiček (Studio dell'arte)

I) Koncerty, divadla, přednášky a další pořady

V roce 2021 jsme měli v plánu uspořádat, jako v předešlém roce, mnoho koncertů rockové, folkové, klasické a populární hudby ve Fabrice Svitavy, Ottendorferově knihovně a klubu Tyjáter. Vinou pandemie Covid 19 jsme byli nuceni mnoho pořadů zrušit, ale nějaké koncerty, divadla a přednášky jsme, když to bylo možné, zrealizovali.

Pořady a účinkující:

Oblastní kolo Porty, Sportovec roku, Celostátní přehlídka dětského divadla a recitace Dětská scéna, nedělní promenádní a jiné koncerty v parku Jana Palacha, nedělní pohádky v parku Jana Palacha, Slávek Klecandr a Eva Henychová, Pivní slavnosti (Luboš Pospíšil a 5P, Sto zvířat, Elektrik Lady, MoveBreakers, Hello Marcel,) Písničkáři v parku (Člověk Krve, Žofie Kabelková, Bára Zmeková a Viktor Doříčák, CM Grossianka, Ozvěny svitavské Porty v parku Jana Palacha, Cirk La Putyka – Kaleidoscope, venkovní koncerty na zahradě MMG: Zkusmeto a Kowalski, Pekař, Mňága a Žďorp, 29. slavnosti dechových hudeb, Pouť ke Sv. Jiljí, Cimbálová muzika Aleše Smutného se zpěvákem Karlem Hegnerem, Trdlo, Avonotaj, Taneční kurzy, Nezmaři, Lost Czech Man, Svatováclavský vinný košť (LH Za Oponou, Do Větru, Happy To Meet, Terne Čhave, Jablkoň), Městské divadlo Mladá Boleslav – Kráska na scéně, Pohádkový les (hudební vystoupení dua Vanda a Standa), Setkání harmonikářů a heligonkářů, Divadlo U staré herečky – Prostě žába, Divadlo Ungelt – Taneční hodiny, Adam Klánský a Ivan Klánský, vernisáž výstavy Tajemství mandal, Divadlo Víti Marčíka – Šípková Růženka, FISAIC – Výstava fotografií a semináře, Lenka Slabá a Triolla, Pětník, PSED – Podzimní Setkání Divadel, Na muzice ve Fabrice, Divadlo DRAK – Bílý Tesák, Jakub Smolík a kapela, Kristýna Tronečková a Matouš Hurtík – Norsko, MD agentura – Čarodějky v kuchyni, Balet Praha Junior – Elixír, Kollárovci, Buchty a loutky – Skřítek, Divadlo Toy Machine – Šťastný kovboj, Divadlo Koňmo – Vyprávění starého vlka, Rudy Linka – Mezi řádky, ZUŠ – Kontrasty, Reverzní dveře – Zdrhnout z Indie, Na muzice ve Fabrice – DO Astra, Jiří Kolbaba – To je Havaj, Matyáš Novák, Monty, Východočeské divadlo Pardubice – Společenstvo vlastníků, Studio dell'arte – Vánoce za časů našich prababiček, ohňostroj na náměstí

On-line pořady:

Ondřej Raus – Kapverdy (téměř) po svých, Na koberečku s Vojtou Petrželou, LABYRINTY – divadlo živě z Fabriky, Pavel Čadek a Ondřej Zámečník – Velký stream ze Svitav, Na koberečku s Jiřím Sehnalem, Škola skoro naživo – ZŠ náměstí Míru, Škola skoro naživo – ZŠ T.G.M., Škola skoro naživo – ZŠ a MŠ Lačnov, Benefiční koncert pro Tyjáter (František Černý, Libor Pavlata, Lukáš Moravec, ...), České vize 2021 – Pardubický a Olomoucký kraj, Prinzesschen – online session z Fabriky, Hudební tržiště Poopeek, Milan Urza, Helena Petráková – dudácký recitál, Seniorcentrum naživo, První hoře, Slavnostní závěrečný koncert ZUŠ Svitavy, ZUŠ – Kontrasty, Adventní koncert ZUŠ, Vánoční koncert ZUŠ, SYxtet, S.U.E. a přátelé

Plánujeme v roce 2022:

Štěpy na cestách, Slam poetry + Hello Marcel, Lukáš Pavlásek, Malina Brothers, Honza Tráva
Trávníček – cestopisná přednáška, Znouzectnost, Divadlo Bolka Polívky – Letem sokolím, Ladislav Zibura – Prázdniny v Evropě, Irský večírek s kapelou Budweis Drunken Bastards, Poletíme a S.U.E., Wolf Lost In The Poem, Tomáš Matonoha Trio, Beseda s Michaellem Žantovským, post-hudba a David Pomahač, The KUH Trio, Minipárty s Karlem Šípem, Studio Ypsilon – Vratká prkna, Jakub Greschl – Cestování s handicapem, Vladivojna La Chia a Terezie Kovalová, Jiří Krhut a Štěpán Kozub, Oblastní kolo Porty, Divadlo Jára Cimrmana – Vyšetřování ztráty třídní knihy, Divadlo Verze – Můj život s krajetou, Pivní slavnosti (Argema, Jelen, Medvěd 009, ...), Svitavna – festival dobrého jídla a pití (Olga Lounová a Dominika Fišerová), Slack-line show na náměstí a workshop v parku, Lucie Bílá a Petr Malásek, Přehlídka dětského divadla a recitace Dětská scéna, Bombardák, Divadlo DRAK – Šípková Růženka, Divadlo Víti Marčíka, pohádkové neděle v divadle Trám, pohádkové neděle v parku Jana Palacha, Ozvěny Porty, promenádní a jiné nedělní koncert v parku Jana Palacha, prázdninové muzikantské úterky na náměstí Míru, Čechomor, Písničkáři v parku (Lucie Redlová, Jana Věnečková, Sára Vondrášková), Do větru, Kopjam, No Name, Trocha klidu, Jiří Kolbaba, Adéla Elbel – standup, Václav Neckář, Svitavský Fanda, Svitavský dýchánek, Svatováclavský vinný košť (Hradišťan, divadla – Honza Hrubec, Pavel Šmíd, CM Harafica, ...), Posed – Podzimní Setkání Divadel, The Backwards, XIII. Století, Vlasta Redl – Vladimír Merta – Jan Hrubý, Olympic, ...

J) Podpora amatérů

SKS zřizuje a podporuje tyto soubory:

Všechny dechové orchestry ve Svitavách, dětské pěvecké sbory, PS Dalibor, divadlo Céčko, divadelní spolek Zaklep, Docela Malé divadlo, kapely: Točkolotoč, Do větru, The Dozing Brothers, Moka Band, Last Presence, Stopangin, ..., ochotnický spolek ZAKLEP, filmové a fotografické kluby, výtvarníci a další.

Od roku 2008 zkoušely hudební skupiny v prostorách v budově, která patří Úřadu pro zastupování státu ve věcech majetkoprávních na ulici Marie Kudeřikové 3. Úřad pronajal SKS volné prostory jako zkušebny pro amatérské kapely. SKS hradilo náklady spojené s elektřinou a pomáhá souborům se zapůjčením nástrojů a zvukové aparatury, s propagací, technickým zabezpečením vystoupení i jinak. Kapely hradily formou nájmu část nákladů na energie.

V roce 2014 došlo k církevní restituci budovy na ulici Marušky Kudeřikové 3 a kapely se přemístily od 1. srpna 2014 do objektu na ulici Průmyslová 2. Zde se kapely podílí částečně na nájmu, který SKS hradí soukromému vlastníku objektu – firmě Svitavská spol. s r.o.

Přehled amatérských kapel a souborů:

Kapely – Do větru, MiRage, MY, Sněžná slepota, 4TRIX, Last Presence, Točkolotoč, Kowalski, FUPPO, Morbyd Pyre, Stopangin, The Dozing Brothers, Suchá dáseň, Pavla Boučková, Z Band, Generace, DevyB and Marx on Mars, Ondřej Kučera, Genetic Mutation, Paraplet, Moka band, Pekaros, SBB – Svitavský Bigband

Svitavské kapely vystupují v alternativním klubu Tyjátr, na náměstí Míru, v parku Jana Palacha a pravidelně účinkují na tradiční prosincové akci Vánoční bigbít.

Pěvecké sbory – Pěvecké sdružení Dalibor, pěvecký sbor Svitavánek, dětský pěvecký sbor Svitaváček, pěvecký sbor Červánek

PS Dalibor pořádá každým rokem ve Fabrice ples a Vánoční koncerty, bohužel letos se nemohly uskutečnit z důvodu protiepidemiologických opatření.

Pěvecké sbory pravidelně vystupují během celého roku a pořádají vždy jednou za dva roky Festival amatérských pěveckých sborů – FAPS. V roce 2020 se měl uskutečnit již 14. ročník této přehlídky, ale kvůli aktuálním vládním nařízením se, stejně jako mnohé další akce, nemohl konat. Uskuteční se v dubnu 2022.

Pěvecké sbory využívají dle potřeby koncertní sál Ottendorferovy knihovny a sál Fabriky Svitavy.

Divadelní soubory – Docela malé divadlo Svitavy (divadlo DOMA), Dramatická školička Svitavy, Zaklep, Céčko

Všechny divadelní soubory včetně Dramatické školičky zkouší v divadle Trám.

Dechové orchestry – Svitavská dvanáctka, Astra Svitavy, Dětský dechový orchestr ZUŠ Svitavy. Svitavské dechové orchestry pořádají pravidelně vždy jednou za měsíc ve Fabrice pořady Na muzice ve Fabrice – od října do dubna. V létě hrají na promenádních koncertech v parku Jana Palacha a pořádají spolu se Střediskem kulturních služeb Slavnost dechových hudeb den před Poutí ke svatému Jiljí na náměstí Míru. V roce 2021 to byl 29. ročník.

Country taneční klub Modrá růže zkouší ve Fabrice pravidelně od září 2011.

Fotoklub Svitavy se pravidelně schází ve Fabrice Svitavy.

Klub filatelistů Svitavy se nepravidelně schází ve Fabrice Svitavy od ledna 2013.

K) DOcela MALé divadlo Svitavy (při SKS ve Svitavách)

Vedoucí souboru: PaedDr. Radomila Oblouková

DOcela MALé divadlo (DOMA) – divadelní soubor, který vznikl v roce 1994 při Gymnáziu ve Svitavách, od roku 2006 je zřizovatelem divadla Středisko kulturních služeb Svitavy. Soubor DOMA je svitavský divadelní soubor, který dlouhodobě (28 let) „vychovává“ děti i studenty a současně funguje na bázi dětského a studentského divadla.

Divadlo DOMA mělo v roce 2021 26 členů, a to ve věku 8–19 let. Děti pracují ve skupinách se scházejí odděleně nebo při společných projektech současně, a to 1x až 3x týdně (v divadle Trám, v Nadačním domě J. Plívy, v Ottendorferově knihovně nebo v literární učebně gymnázia); každá skupina má vlastní program a realizuje konkrétní divadelní představení. Společně pak členové divadla DOMA připravují program pro děti základních škol, gymnázia či Speciální školy ve Svitavách; dále programy k regionálním kulturním akcím: např. Hledání hvězdy Davidovy, Noc

v muzeu, Vánoce od nás pro vás či představení na konci školního roku; všechny skupiny společně se podílejí na zajištění všech pořadů divadla DOMA.

Již připravená veřejná vystoupení roku 2021 byla v důsledku epidemie (a tragického úmrtí) zrušena; prezentace je připravena na rok 2022.

Od roku 2011 soubor DOMA hraje svá představení i v esperantu.

Program divadla DOMA

1. Soubor studentů gymnázia, 16–19 let

Kdo si nechce hubu spálit, musí mlčet nebo chválit: Havlíčku, Havle

(scénář R. Oblouková a soubor – k výročí K. H. Borovského)

Příprava scénáře a čtené zkoušky (online)

Hudební a taneční složky scénáře

Převedení scénáře do jevištní podoby

České nebe – příprava divadelního představení

Stolpersteine a slavnostní akt na židovském hřbitově: odhalení jmen pohřbených židovských obyvatel (zrušeno)

2. Soubor dětí ve věku 8–9 let

Dramatické hry; práce s hlasem, jednoduché improvizace, hry v prostoru

Improvizované vánoční vystoupení (koledy + lidová poezie)

Tetovaná teta – D. Fischerová; práce s texty, písňová podoba básnických textů

3. Spolupráce se svitavským Klubem esperantistů i Českým esperantským svazem

Spolupráce s režisérem P. Kaščákem

Bartošovice 2021 – představení *Hrátky s čertem* v esperantu (zrušeno)

Společné projekty souborů DOMA

Noc v muzeu 2021 (zrušeno)

Tajuplná prohlídka Ottendorferovy knihovny (zrušeno)

Pohádkové Vánoce, prosinec 2021 – divadlo Trám (představení pro děti Speciální školy ve Svitavách a žáky ZŠ (zrušeno)

Webové stránky divadla DOMA: www.divadlodoma.g6.cz

Ve Svitavách, 31. 1. 2021

Radomila Oblouková

L) Hudební kavárna – Malá scéna SKS

V roce 2005 jsme rozšířili kulturní nabídku o pravidelné hudební večery v kinokavárně Galaxie. Vždy dva pátky v měsíci zde od února 2005 probíhaly koncerty a improvizace všech možných hudebních

žánrů: jazz, blues, folk a další. Představovali se zde muzikanti nejen ze Svitav, nejen z České republiky, ale z celého světa.

Probíhaly zde jam sessiony i řádné koncerty.

Od února 2007 probíhal v kinokavárně pravidelný cyklus koncertů Jazz do regionů.

V roce 2009 jsme jazzové koncerty přestěhovali z kinokavárny do Fabriky. Hraje se ve velkém sále se stolovou úpravou při svíčkách, což prospělo muzice a zvýšila se návštěvnost koncertů.

Od října 2011 – vznikem alternativního klubu Tyjátr – se pořádá část koncertů zde. Větší rockové i jiné koncerty pořádáme nadále ve Fabrice.

Od prosince 2012 jsme všechny jazzové a jiné menšinové hudební žánry přestěhovali do Tyjátru. Koncerty jsme nazvali Malá hudební scéna SKS (Externí koncerty SKS).

Program Hudební kavárny v roce 2021 (externí koncerty SKS):

29. 5. Oblastní kolo Porty

13. 9. Nezmaři

21. 9. Lost Czech Man

21. 10. Lenka Slabá a Triolla + Pětník

11. 11. Rudy Linka – One-man-show Mezi řádky

6. 12. Monty – Recitál

Další naplánované koncerty a pořady se neuskutečnily kvůli aktuálním vládním nařízením.

Externí koncerty SKS v klubu Tyjátr dávají prostor menšinovým žánrům, profesionálním i amatérským muzikantům!

M) Alternativní klub Tyjátr

Nový klub se otevřel na místě bývalé kinokavárny Galaxie – byla v provozu od roku 1990 do června 2011. Nový prostor se opticky zvětšil, získal moderní tvář – kombinací černé a červené barvy na zdech. Původní pásy světél se opět staly pásy filmovými a připomněly další z možností klubu promítání filmů. Přesazený bar se přiblížil návštěvníkům.

Klub byl otevřen 1. října 2011. Program: kapely, besedy, setkání, improvizace, hudební pořady, filmový klub. Otevřený prostor pro alternativní kulturu přístupný všem. Právě takový by nový klub ve Svitavách měl být. Navazuje na dobré skutky, které jsme konali v bývalé kinokavárně Galaxie. Akce škol, dobrovolníků, charity atd. – to vše se zde koná bez požadavků na pronájem.

SKS zde pořádá koncerty i další akce na své náklady. V roce 2021 jsme zde uspořádali již podesáté oblastní kolo Porty. Dramaturgie klubu je svobodná. Klub nabízí prostor pro nejširší kulturní a společenské aktivity ve městě – koncerty místních kapel, besedy přednášky, promítání amatérských filmů, recitace, ...

V roce 2021 oslavil Alternativní klub Tyjátr deset let své existence. K této příležitosti vznikl dokument, který můžete zhlédnout na YouTube profilu klubu Tyjátr.

N) Projekt Oživení historie měst Svitavy a Strzelin

8. prosince 2016 byl schválen projekt, který zavazuje dvě města k tomu, že se během dvou následujících let velmi sblíží a dobře poznají: české Svitavy a polský Strzelin.

Město Strzelin leží na hranici Krkonošsko-Jesenického podhůří, 37 kilometrů od Vratislavi. Protéká jím řeka Oława. Zdejší žulový lom patří mezi největší v Evropě. V současné době zde žije asi 13 000 obyvatel. První písemná zmínka o městě pochází z 12. století. V polovině 18. století byl Strzelin centrem české nekatolické menšiny, vystěhovalců pro víru.

Svitavy a Strzelin tedy spojuje historie spjatá s útekem českých bratří do exilu. Mnoho evangelíků ze Svitavska uteklo do Strzelina, kde si zakoupili půdu. A tak kolem města Strzelin dodnes žijí jejich potomci, kteří si svou historii uvědomují a jsou na ni hrdí! Přetrvávají dávno založené vazby, na které nyní svitavští a strzelinští navazují! Proto přichází náš projekt. Projekt, který představí místní amatérskou kulturu obou měst.

Projekt naplňuje myšlenku setkávání amatérů v oborech: hudba, divadlo, výtvarné umění. Setkávat se budou amatérští umělci (pěvecké sbory, žáci základních uměleckých škol, dechové orchestry, kapely, divadelníci, fotografové, výtvarní umělci) střídavě ve Svitavách a Strzelině. Setkávání a společná vystoupení pomohou k vzájemnému poznávání obou zemí. Součástí projektu je i materiální vybavení – zakoupili jsme nový klavír do Fabriky, nakoupili jsme nové košile a notové stojany pro naše dechové soubory. Přátelé ze Strzelina pořídili nové hudební nástroje, stejnokroje a notové stojany pro jejich orchestr.

Tak jsme prožili dva roky plné setkávání a společných chvil s velmi milými přáteli z polského města Strzelin – vzdáleného 162 kilometrů od nás, což jsou dvě hodiny autem. Byla to setkávání radostná a vzájemně obohacující!

Projekt Oživení historie měst Svitavy a Strzelin má svoji udržitelnost. Trvá pět let a během ní dochází k jedné vzájemné kulturní výměně: jednou ve Svitavách a jednou ve Strzelině. Časově to je vždy od 10. září jednoho roku do 10. září roku následujícího. V roce 2021 skončil druhý rok udržitelnosti projektu.

V červenci 2021 zástupci SKS Svitavy navštívili město Strzelin a představitele místní kultury, aby naplánovali další společné aktivity. Vzhledem k zhoršené pandemické situaci k dalším společným kulturní aktivitám nemohlo dojít. Jedině stream z Fabriky 5. září 2021.

2. Zaměstnanci SKS

Přepočtený stav zaměstnanců SKS k 31. prosinci 2021 je 19,11. Fyzický stav činí 21 zaměstnanců. Z toho jsou 2 osoby plně invalidní. Všichni zaměstnanci zajišťují provoz obou budov, které obhospodařujeme a zdárný průběh veškerých kulturních programů a skutků, které konáme; a to nejen ve Fabrice, kině Vesmír, divadle Trám, Ottendorferově knihovně, na Zahradě muzea, ale i na náměstí Míru, v parku Jana Palacha, v areálu Cihelny, v kostelech i jinde ve městě Svitavy.

3. SKS – Správce Fabriky a areálu kina Vesmír Svitavy

SKS je správcem Fabriky Svitavy a Areálu kina Vesmír.

Důležitá změna v pronájmech v historii Fabriky Svitavy nastala 1. září 2013, kdy prostory restaurace byly pronajaty Střední integrované škole Moravská Třebová – obor kuchař, číšník. Od toho okamžiku se také výrazně zvedla úroveň nabízených služeb v restauraci!

Oba bary vedle sálu byly odděleny od restaurace a mají svého nájemce. Také zde se zvedla úroveň služeb.

Smlouvy SKS ve Fabrice Svitavy:

Smlouvy o podnájmu:

restaurace Fabrika Střední integrovaná škola, bary: SilentMark's Research&Development s.r.o., Krajská hospodářská komora, Martin Vondráček (nájemce Antikvariátu), Petr Horák (studio COMVISION CMS), Zdravotní pojišťovna Ministerstva vnitra ČR, T-Mobile – vysílač na střeše Fabriky, Mateřské centrum Krůček, Středisko sociálních služeb Salvia

Smlouvy o výpůjčce:

Městská knihovna ve Svitavách, LAXUS občanské sdružení

Smlouvy o výpůjčce nevýlučné:

Fotoklub Svitavy, Svaz postižených civilizačními chorobami, Svaz neslyšících a nedoslýchavých, Církev bratrská, Klub českých turistů, Společnost pro lidi s mentálním postižením, Univerzita třetího věku, Bonanza Vendolí, SKP – CENTRUM Pardubice, Kardio klub Svitavy, Klub filatelistů Svitavy

Ve Fabrice Svitavy sídlí Klub seniorů Svitavy.

SKS pronajímá prostory Fabriky na plesy, lékařské semináře, vzdělávací kurzy, školení, přednášky, společenská setkání, kongresy, školní akademie, vystoupení žáků ZUŠ, komerční akce: veletrhy, prezentace, koncerty atd.

Prostory Fabriky pravidelně využívají všechny neziskové organizace a spolky soustředěné ve Fabrice: učebny i velký sál.

Aktivity na velkém sále Fabriky, které nepořádá SKS:

Březen

Krajský přebor škol šachy

Duben

MK – divadlo Přeučil a Hrušková

Květen

Šachový turnaj

Svátek matek – Seniori

Září

Klub seniorů – členská schůze

Duhové křídlo

Městský úřad – školení členů volební komise

Říjen

MIG 21

Burza filatelistů

Město Svitavy – setkání jubilantů

Burza škol

Listopad

Screamers – Poslední zvonění (travesti show)

Kontrasty – ZUŠ Koncert

Prosinec

Fantastická žena

Konference svobodné školství

Stream koncertu Syxtet

Koncert S.U.E. a promítání filmu Klaus

V prostorách Fabriky Svitavy probíhá plesová sezóna.

V roce 2021 se vzhledem k pandemické situaci žádný ples ve Fabrice neuskutečnil.

Veřejné prostory Fabriky zároveň slouží jako výstavní plochy: prezentace svitavských fotografů a výtvarníků, příležitostné výstavy (výročí souborů, škol, podniků, benefiční koncerty atd.). Výstavy také probíhají v prostorách divadla Trám a v kině Vesmír.

Pronajímáme i prostory kina Vesmír:

18. 1. Přednáška Dr. Kolečkář

10. 2. pohádka Čertí brko – pro Charitu Svitavy poděkování koledníkům Tříkrálové sbírky

Ostatní pronájmy v kině Vesmír, Fabrice Svitavy, divadle Trám se v roce 2021 vzhledem k pandemické situaci nemohly uskutečnit.

4. Rozbor hospodaření, investice, opravy, údržba a rekonstrukce budov ve správě SKS

Schválený rozpočet na rok 2021 byl během roku zvýšen rozpočtovými opatřeními o částku **257 tis. Kč** z těchto zdrojů:

Ministerstvo kultury ČR

Krajské postupové přehlídky	52 tis. Kč
-----------------------------	------------

Pardubický kraj

Prázdniny v parku	15 tis. Kč
-------------------	------------

Porta	10 tis. Kč
-------	------------

Autokino a letní kino	15 tis. Kč
-----------------------	------------

POSED	15 tis. Kč
-------	------------

Dětská scéna	75 tis. Kč
--------------	------------

Národní přehlídka amatérské fotografie	20 tis. Kč
--	------------

Krajské postupové přehlídky	55 tis. Kč
-----------------------------	------------

celkem	257 tis. Kč
--------	-------------

Celkové výnosy za rok 2021 včetně příspěvku od MÚ Svitavy činí 21 588 106,22 Kč, což je 100,5% ročního rozpočtu. Vlastní výnosy činí 3 557 433,89 Kč, jsou splněny na 83,2%. Nesplnění vlastních výnosů bylo ovlivněno pandemickými opatřeními, které omezily konání kulturních akcí prakticky do poloviny roku.

Celkové náklady za rok 2021 činí 21 588 106,22 Kč, jsou vyčerpány na 100,5%. Překročení nákladů v položce opravy a udržování bylo způsobeno opravami střech na obou našich budovách.

V hlavní činnosti vykazujeme zisk 4 914,47 Kč, v doplňkové činnosti byl vytvořen zisk ve výši 4 914,47 Kč. Hospodářský výsledek za rok 2021 je **0 Kč**.

Příspěvek od MÚ Svitavy na rok 2021 byl schválen ve výši 15 406 tis. Kč, z toho na provoz 13 781 tis. Kč a na odpisy 625 tis. Kč. Během roku byl upraven o částku 257 tis. Kč. Objem prostředků na platy byl schválen ve výši 6 668 tis. Kč. Byl vyčerpán ve výši 6 638 tis. Kč. Přepočtený počet pracovníků je 19,11.

Opravy: Oprava střechy a svodů a kině Vesmír, dokončení celkové opravy střechy na Fabrice, podlahářské práce – položení koberců ve studovně knihovny a v klubu seniorů, oprava a výměna žaluzií ve Fabrice.

5. Kalendář pořadů SKS leden 2021— prosinec 2021

LEDEN

28. Stream: Ondřej Raus – Kapverdy (téměř) po svých

ÚNOR

10. Stream: Na koberečku s Vojtou Petrželou

24. Stream: Labyrinty – Divadlo JAMU Brno živě z Fabriky

BŘEZEN

17. Stream: Pavel Čadek a Ondřej Zámečník – Velký stream z Fabriky

28. Stream: Na koberečku s Jiřím Sehnalem

DUBEN

6. Stream: Škola skoro naživo – ZŠ náměstí Míru

7. Stream: Škola skoro naživo – ZŠ T. G. Masaryka

12. Stream: Škola skoro naživo – ZŠ a MŠ Lačnov

18. Stream: Benefiční on-line koncert pro Tyjáter – On-line koncert z klubu Tyjáter

23. Stream: České vize 2021

KVĚTEN

2. Stream: Prinzesschen – Live online session z Fabriky

3. Stream: Hudební tržiště – Poopeek

5. Stream: Milan Urza

14. Svitavský dýchánek

15. Svitavský Fanda

16. Stream: Helena Petráková – Dudácký recitál

27. Stream: Seniorcentrum naživo

29. Oblastní kolo Porty (bez účasti diváků)

ČERVEN

5. Stream: První hoře

18. Stream: Slavnostní závěrečný koncert ZUŠ Svitavy

26. Pohádka v parku: Dřevěné divadlo Honzy Hrubce – Kouzelný zvon, Rozum a štěstí

27. Promenádní koncert: DH Astra Svitavy

ČERVENEC

4. Pohádka v parku: Bílkovo kratochvilné divadlo – Bajaja, O rytíři Ríšovi

11. Ozvěny svitavské Porty (D. Arnold, S. Niklíčková, Melda a spol.)

17. Pivní slavnosti (Revoluce, Elektrick lady, Sto zvířat, Luboš Pospíšil, MoveBreakers, Hello Marcel)

- 18. Pohádka v parku: Pavel Šmíd – Zapomenutá pohádka
- 25. Promenádní koncert: DO Svitavská dvanáctka a DO Astra Svitavy

SRPEN

- 1. Pohádka v parku: Honza Hrubec: Princezna na hrášku, Zvířátka a loupežníci
- 6. Písničkáři v parku: Člověk krve, Žofie Kabelková, Bára Zmeková a Viktor Dořičák
- 8. Cimbálová muzika Grossianka
- 11. Cirk La Putyka – Kaleidoscope (náměstí Míru)
- 15. Pohádka v parku: Damúza – Deset-dvacet-sova!
- 22. Pohádka v parku: Loutky bez hranic – Jabloňová pohádka
- 30. Zkusmeto

ZÁŘÍ

- 1. Kowalski
- 3. koncert Mňága a Žďorp, Pekař
- 4. 29. Slavnosti dechových hudeb
- 5. Pouť ke sv. Jiljí – Cimbálová muzika Aleše Smutného s Karlem Hegnerem a kapela Trdlo, Slavnostní koncert v kostele sv. Jiljí – Avonotaj
- 13. Nezmaři
- 21. Lost Czech Man
- 25. Svatováclavský vinný košť (LH Za Oponou, Do větru, Terne Čhave, Jablkoň, Happy to Meet)
- 27. Městské divadlo Mladá Boleslav – Krás(k)a na scéně

ŘÍJEN

- 2. Setkání harmonikářů a heligonkářů
- 2. Pohádkový les (Vanda a Standa)
- 3. Divadlo u staré herečky – Prostě žába
- 4. Divadlo Ungelt – Taneční hodiny
- 7. Adam Klánský a Ivan Klánský
- 10. Divadlo Víti Marčíka – Šípková Růženka
- 21. Lenka Slabá a Triolla, Pětník
- 23. Posed (Podzimní setkání divadel)
- 24. Buchty a loutky – Skřítek
- 25. Divadlo DRAK – Bílý Tesák
- 26. Jakub Smolík a kapela

LISTOPAD

- 2. Kristýna Tronečková a Matouš Hurtík – Norsko a Bhútán
- 3. MD Agentura – Čarodějky v kuchyni
- 4. Balet Praha Junior – Elixír
- 7. Divadlo Toy Machine – Šťastný kovboj
- 7. Kollárovci
- 11. Rudy Linka – Mezi řádky – One Man Show
- 19. ZUŠ Svitavy – Kontrasty (koncert a stream)

- 20. Reverzní dveře – Zdrhnout z Indie
- 21. Divadlo Koňmo – Vyprávění starého vlka
- 21. Na muzice ve Fabrice – DO Astra Svitavy
- 22. Jiří Kolbaba – To je Havaj!
- 23. Matyáš Novák – koncert KPH
- 27. XV. večer MAC – Malý abonentní cyklus
- 28. První adventní neděle – Stream koncertu ZUŠ – Adventní koncert, Rozsvícení vánočního stromu na náměstí

PROSINEC

- 5. Stream koncertu: Vánoční koncert ZUŠ Svitavy
- 6. Monty
- 8. VCD Pardubice – Společenstvo vlastníků
- 12. Studio dell'arte – Vánoce za časů našich prababiček
- 18. SYxtet – Adventní online koncert z Fabriky
- 19. S.U.E. (Svitavy Ukulele Ensemble) a přátelé – Speciální vánoční koncert z Fabriky
- 19. Promítání vánoční pohádky Klaus (KC Fabrika)
- 31. Ohňostroj na náměstí

6. Komentář ke kalendáři pořadů SKS

leden 2021—prosinec 2021

V komentáři uvádím podrobněji nejdůležitější kulturní akce, které jsme v roce 2021 ve Svitavách uspořádali:

A) Fandův dýchánek (15. května 2021)

Krajská přehlídka mladého amatérského divadla a Loutkářská, dětská divadelní přehlídka Pardubického kraje se tentokrát spojila. Tyto přehlídky se dříve uskutečnily pod názvy Svitavský Fanda a Svitavský dýchánek, letos se však spojily v jednu, a to Fandův dýchánek. Program přehlídky byl velice pestrý:

Hanka Voříšková a Tom Mohr – Hálo, chci ven! Choceň / Svitavy
„Hudebně výtvarné podobenství o svobodném srdci. Papírové divadlo v písku.“

Kdo si hraje nezlobí – Veselé Vánoce Svratka (záznam)
Příběh klasické rodinné předvánoční nálady plné očekávání a shonu. Komédie je myšlena s nadsázkou a ironií na dnešní zbytečný předvánoční shon, ale hlavně na to, jak by taková rodina měla vlastně fungovat a co je v ní nejdůležitější. Vše pojato tak, aby pobavila malého i velkého diváka.

Scénář je napsán rýmem sdruženým, aby se dětem dobře pamatoval.

Úplněnáhé Divadlo – Nepravá tvář Veselí nad Moravou
Slyšte lidé po krajině, v zemi egyptské vládne mocný a nemilosrdný sultán!

Sultán? V Egyptě? Ano! Nechte se vtáhnout do věků Egypta, kdy se jím proháněla dobyvačná vojska sultána Bibarse a utrpení prostého lidu nebralo konce. Sláva a bohatství se v duši hrozivého vládce zrcadlí v té nejlákavější podobě. Dokáže však rozesmát jeho zachmuřenou tvář? A jakou roli hraje v příběhu úsměv syrské princezny?

Spolek Accord – Batoh plnej štěstí Slatiňany (záznam)

Životní štěstí hledá člověk v každém věku. Opravdu toho potřebujeme ke štěstí tolik? Někdy může stačit to, že někomu jinému pomůžeme.

Naopak ani Ťu(í)k – Vernisáž Svitavy

A co vy? Kdy se do toho konečně dáte? Do čeho? Do kvartýru. Nevím... Pauza, na krku hodiny začnou hrát dobovou melodii, Bedřich se lekne, krátká rozpačitá pauza... Možná těch rozpačitých pauz bude víc...

Paramian – Uááájí Svitavy (záznam)

Každý má svého tygra. Jde jen o to ho najít. Provizorní představení provizorního souboru.

Osamocená – CKD Hradec Králové

Ticho – zpěv cikád do skály proniká M. Bašó (1644-94)

Porotci na přehlídce:

Luděk Richter, Zoja Mikotová a Kamila Konývková Kostřicová.

B) České Vize – kraj Pardubický a Olomoucký (23. dubna 2021)

Stejně jako v loňském roce proběhla i letos krajská filmová přehlídka České Vize (původně Český videosalon) v online prostoru. Do poslední chvíle jsme doufali, že se přehlídka uskuteční v klasické podobě s diváky v kině Vesmír, ale vše se nakonec muselo uzpůsobit pandemické situaci. Letos nám autoři zaslali krásných 8 filmů, které naši porotci (Marek Sklár, Dominik Kalivoda a Marián Polák), hodnotili na dálku. Jsem také rád, že jsme ve spolupráci s pražskou sekcí Českých Vizí uspořádali první online rozborový seminář autorů s porotci. Věřím, že pro mnohé z nich to byl obohacující zážitek a alespoň touto formou jsme se mohli všichni vidět.

Vyjádření poroty:

Proticovidová opatření a podmínky, které ztěžují a v některých případech natáčení téměř vylučují, způsobily, že filmů přihlášených do krajské soutěže neprofesionálního filmu ve Svitavách bylo v 68. ročníku o poznání méně než v minulých letech. I tak se v nich ale našly pozoruhodné snímky, které dokládají, že filmoví nadšenci dokážou stále objevovat nové originální osobnosti a skutečnosti; stále také mají chuť objevovat své možnosti a hranice v rámci různých filmových žánrů. Porota posuzovala osm filmů ve čtyřech, respektive pěti kategoriích, kdy se rozhodla vyčlenit snímek **Muddy/MP** Tomáše Mohra z kategorie Videoklip a zahrnout jej do další kategorie Experiment. Dvouminutový Muddy totiž více než střihem na hudební skladbu zaujal nekonformní, volnou, asociativní skladbou, vzbuzující v divákovi až psychedelické emoce, a to pomocí barev, deformací počítačové grafiky, vrstvením obrazů a jejich prolínání ve stylu raného amerického

videoartu. Nejlepším snímkem přehlídky je sedmnáctiminutový film Petra Barana **Milan Kašuba, muzikant a učitel**. Zkušený režisér se pro filmaře v nelehkém čase dokázal při natáčení vypořádat s mnoha omezeními, a dokonce je v díle dramaticky využít a učinit z nich přednost. Hned v první scéně totiž vidíme hlavního hrdinu řítícího se v respirátoru autem kamsi na konspirační schůzku. „*Já vlastně přestupuju zákon, to je to nejhorší... , protože já s nima pravidelně cvičím*“, líčí Kašuba svou cestu na zkoušku kapely a divák je hned od začátku spiklenecky zatažen do děje, napnut, do jaké míry se protagonistovi podaří jeho záměr naplnit. Jedná se portrét hudebníka, skladatele a pedagoga. Je však pojat, a ve filmu také rámován, jako zkouška kapely, při které Kašuba radí a učí teenagery hrát jazz v předsíni rodinné vilky jednoho ze studentů. Kašuba se tak začínajícím mladým jazzmanům představuje jako trpělivý učitel a divákovi dává přirozeně nahlédnout i do svého bohatého života, což Baran řeší někdy dramaturgicky méně připravenými stříhovými inzerty z Kašubových vystoupení s různými kapelami a jeho pedagogickou působností. Ve druhém dokumentárním snímku **Dva roky poté** se režisér Jaroslav Kolčava věnoval návratu velkých býložravých kopytníků do bývalého vojenského prostoru u Milovic. Téma i samotní aktéři – zubři, pratuři a koně jsou velmi atraktivní, ale trochu jsme postrádali ucelenější zpracování příběhu. Nebylo jasné, proč se to všechno děje a co se tedy za ty dva roky (ve skutečnosti to je déle) po návratu kopytníků v krajině změnilo. Porota také ocenila filmovou grotesku **Autem do kina**, jejíž režisér Daniel Zezula obratně využil postupů autorů němého filmu ke komickému vykreslení útrap dvou lidí, kteří chtějí dovést do konce jednu svou utkvělou představu. Režisér s kameramanem stejně jako před sto lety vhodně používají spíše velké celky, statickou kameru a zrychlené záběry. Druhý hraný snímek **Poslední propadne peklu**, ve kterém se režisér Jaroslav Kolčava pokusil o historický příběh ze 17. století, již v přesvědčivosti nedosáhl svých ambicí. Tvůrcům se sice podařilo vystihnout atmosféru doby vhodnou volbou prostředí, ať už středověké krčmy či vesnického exteriéru, historicky věrné byly jistě i kostýmy a zbraně či choreografie šarvátek, úskalím však zůstal příliš doslovný scénář, knižní dialogy a vedení místy toporných herců, kterým nepomohla ani nepříliš vynalézavá kamera. Vzhledem k menšímu počtu letos zaslaných filmů nelze vyvozovat nějaký širší závěr, který by pojmenoval trend, jímž se v současnosti autoři rozhodli ubírat. Jen režiséři nejlépe hodnocených filmů v kategorii Dokument a Hrané snímky prokázali, že si osvojili základní pravidla filmového řemesla a jejich díla snesou i přísnější měřítko kritiky a zasluhují uznání. Je jistě škoda, že kategorie Reportáž a publicistika oslovila jen jednoho tvůrce (Petra Bézu), který se svými spíše propagačně laděnými snímky **Dva v jednom a Olomoucké sady** neměl s kým poměřovat. Tento fakt mohl být ale možná způsoben i covidovou dobou, kdy v minulém roce byla kulturní veřejná produkce omezena, ne-li zakázána, a tak filmaři měli jen omezené možnosti v natáčení toho, co je kolem nich oslovuje.

Marek Sklář, Marián Polák

C) Porta 2021 (29. 5. 2021)

Oblastní kolo Porty – přehlídky folkové, trampské a country hudby pořádáme ve Svitavách od devadesátých let minulého století. V roce 1994 proběhlo ve Svitavách naposledy celostátní finále Porty. Od té doby pořádáme oblastní kolo této soutěže. V roce 1998 jsme Portu pořádali v divadle Trám, před tím v Bílém domě. Od roku 1999 probíhala Porta v Ottendorferově knihovně. V roce 2009 jsme přešli do Fabriky Svitavy a v roce následujícím se vrátili do Ottendorferovy knihovny. Od roku 2012 se Porta napevno zabydlela ve svitavském klubu Tyjáter, ve kterém nadobro zakořenila.

Pravidla soutěže však umožňují, že se soutěže mohou zúčastnit muzikanti z celé republiky. Soutěž je jednodenní a účastní se jí každý rok kolem třinácti muzikantů a skupin. Soutěž hodnotí porota složená ze zkušených muzikantů nejen Svitav a Pardubického kraje.

Na závěr soutěžního dne vždy proběhne galakonzert, na kterém vystoupí vítězné kapely a muzikanti. V minulém roce se tato tradice z pandemických důvodů nemohla uskutečnit, a tak na závěr vystoupili dva soutěžící – kapela Zkusmeto a písničkářka Saša Niklíčková)

POROTA:

Miloš Dvořáček

Stáňa Plívová (SBB – Svitavský BigBand, Povijan)

Robert Křepinský (Trdlo)

Dagmar Veselá (PS Dalibor)

Lukáš Moravec (Do větru)

PŘIHLÁŠENÍ INTERPRETI A USKUPENÍ:

01. Dávid Arnold

02. Sára Nová

03. Zkusmeto

04. Saša Niklíčková

05. Josef Trejbal (*z důvodu nemoci se nakonec nezúčastnil*)

06. Mazzec

07. Veškerá úcta

08. HovaDuo (*z osobních důvodů se nezúčastnili*)

Výsledky Oblastního kola Porty – Svitavy:

Oblastní kolo se uskutečnilo 29. 5. 2021 bez účasti diváků

1. místo (Postup do finále – Porta Řevnice 2021)

SAŠA NIKLÍČKOVÁ (Úherce)

2. místo (Postup do semifinále – Porta Řevnice 2021)

ZKUSMETO (Kuřim)

MELDA (Petr Meluzín, Boskovice) – Divoká karta

3. místo (bez postupu)

DÁVID ARNOLD (Bratislava)

Ocenění za skladbu:

MELDA (Petr Meluzín) „Tanec bláznů“ (S postupem do pořadu Folkparáda ČRo region)

Ocenění poroty za vokální projev:

VERONIKA IMRICHOVÁ (Zkusmeto)

Ocenění poroty za instrumentální projev:

SAŠA NIKLÍČKOVÁ za hru na akordeon

MELDA (Petr Meluzín) za hru na kytaru

Vítěz Oblastního kola Porta Svitavy si také zahrál na festivalu „Muzikanti v Cakli“ (13.–14. 8., Cakle, Ústí nad Orlicí) a soutěžící, kteří se umístili na prvních třech místech ještě jednou zavítali do Svitav na Ozvěny svitavské Porty (11. 7. v 16:00, park Jana Palacha, Svitavy). V parku Jana Palacha nakonec vystoupili: Dávid Arnold, Saša Niklíčková a Melda a spol.

D) Národní soutěž a výstava amatérské fotografie

41. ročník Národní soutěže amatérské fotografie, který z pověření a za finančního přispění Ministerstva kultury pořádají NIPOS-ARTAMA a Svaz českých fotografů z. s. spolu se Střediskem kulturních služeb města Svitavy za spolupráce Městského muzea a galerie ve Svitavách, Impuls Hradec Králové centrum podpory uměleckých aktivit a Společnosti Praha fotografická z. s. měl svůj druhý vrchol 28. srpna 2021 opět ve Svitavách. Tady se v sále kulturního střediska Fabrika uskutečnilo vyhlášení výsledků největší amatérské fotografické soutěže v České republice a zároveň vzpomenu na uplynulých 40 ročníků.

Nenormální situace nás přinutila k tomu, že místo v dubnu se teprve 17. června mohla sejít porota, aby vyhodnotila zaslané fotografie. Měla co dělat, protože do soutěže se letos přihlásilo v šesti kategoriích celkem 249 soutěžících a 5 fotoklubů. K hodnocení jsme od nich přijali celkem 784 fotografií. V mládežnických kategoriích (A01 a A02) to je 82 autorů a 177 fotografií, v kategorii A1 bez omezení věku na volné téma odeslalo 75 autorů 418 fotografií, kategorie A2, téma „Transformace – ztráta věčného významu“, 72 autorů se 105 fotografiemi a v kategorii C, téma „Padesát – smysl nebo význam“, soutěžilo 10 autorů a jeden kolektiv s 37 fotografiemi. Pět kolektivů v kategorii B soutěžilo se 47 fotografiemi.

A jak porota rozhodla? Cenami odměnila 23 autorů a tři kolektivy. Na výstavu vybrala fotografie 121 fotografů.

V letošním ročníku ocenění převzali:

Kategorie A01 autoři do 16 let – volné téma

Čestné uznání – Filip Hník – Procházka

Čestné uznání – Jakub Bugri – Hřešení

3.cena – Ema Tesaříková – Fototerapie

2.cena – Ondřej Pavlát – Kluci v akci

1. cena – Jonáš Charousek – Do nebe

1. cena – Barbora Roštlapilová – Pure Happines

Kategorie A02 autoři do 21 let téma „Světlo“

Čestné uznání – Erika Žitná – You

Čestné uznání – Kateřina Frýzová – Silueta

3. cena – Kristýna Knotová – Světelný tanec

2. cena – Pavlína Houzarová – Zátíší snů, Zátíší pírků

1. cena – Zuzana Kučerová – Kouzlo světla

Kategorie B kolektivy téma „Život ve fotoklubu“

Čestné uznání – ZŠ Malecí Nové Město nad Metují

Kategorie C – téma „Padesát“ – Má nejlepší fotografie posledních 10 let

3. cena – Tomáš Lelek – Aeronautica
2. cena – Vojtěch Krša – Život v Karanténě (seriál)
1. cena – Petr Kubesa – Procházka po kolejích

Kategorie A2 autoři bez rozdílu věku téma „Tady žiju“

3. cena – Jan Záhornacký – Londýn (seriál)
2. cena – Eva Stanovská – Když ve vsi sněží, Opuštěná hřiště
1. cena – Bedřich Sebera – Doma na Jižním městě, Melodie podzemí

Kategorie A1 autoři bez rozdílu věku – volné téma

- Čestné uznání – Věra Šířová – Rychlé čtení
Čestné uznání – Zdeněk Bierhanzel – Mažoretky,
Čestné uznání – Petr Jílek – Byzantion (seriál)
3. cena – Petr Ulrich – Doba roušková (seriál)
 2. cena – Pavel Klásek – BaW (seriál)
 1. cena – Kateřina Gottlichová – Červené schodiště, Tajemství galerie

Další ocenění:

- Cena ředitele SKS Mgr. Petra Mohra – Pavel Klásek – BaW
Cena ředitele MMG Svitavy Mgr. Hynka Stříteského – Dagmar Skořepová – Hlubina vesmíru
Cena starosty města Mgr. Davida Šimka – František Novotný – Do nebe
Cena IMPULS Hradec Králové – Vladimír Ludvík – Thera 7
Cena ZONER PRESS – Dagmar Skořepová – Orbis Coloratis (seriál)
Cena Foma s.r.o. Hradec Králové – Radek Opluštěl – Lockdown
Cena SČF – Bedřich Sebera – Návrat Mariánského sloupu na Staroměstské nám.

U příležitosti padesáti let trvání soutěže organizátoři ocenili fotokluby, jednotlivce i další spolupracovníky, kteří se zasloužili o úspěchy minulých let, udělením „Pamětních listů“.

Z fotoklubů to jsou:

- 1.ČKFA Nekázanka, Praha; Fotoklub Alfa Pardubice; Tvůrčí skupina Femina, Praha; Fotoklub Jablůnkov, Mosty u Jablůnkova; Fotoklub Lanškroun; Fotoklub Příbor; Fotoklub Safír, Turnov

Z jednotlivců:

PaedDr. Milan Báča, Svitavy; Jiří Bartoš, Hejnice; Josef Sotona, Trstěnice; František Dostál, Praha; Jiří Durdík, Praha; Cyril Gajdík, Ratiškovice; Jan Kufa Kičeřok, Mosty u Jablůnkova; Jaroslav Kalous, Jílové u Děčína; Břetislav Jansa, Turnov; Mgr. Petr Mohr, Svitavy; MvDr. Rudolf Němeček, Nové město nad Metují; Stanislav Odvářka, Polička; MgA. Josef Ptáček, Praha; Bedřich Sebera, Praha; Vladimír Skalický, Lanškroun; Jiří Cvrkal, Hradec Králové; Mgr. Jaroslav Šimon, Praha; Ing. Jindřich Špicner, Praha; Michal Tůma, Benešov nad Černou; PhDr. Zuzana Školudová, Bratislava; Ludmila Dušková, Praha; Kateřina Göttlichová, Praha; PhDr. Zuzana Malcová, Praha; Alena Mauzerová, Svitavy; Jana Neugebaurová, Hradec Králové; Dagmar Schulzová, Horní Heřmanice; Eva Stanovská, Dřenice; Mgr. Blanka Čuhelová, Svitavy; Prof. Mgr. Jindřich Štreit, Sovinec; Jana Vážná, Karlovy Vary; Eva Vincencová, Nové město nad Metují; Alena Vykulilová, Praha; Prof. PhDr. Vladimír Birgus, Praha; Prof. Mgr. Miroslav Vojtěchovský, Praha

E) Dětská scéna Svitavy 11.–13. června 2021

Celostátní akce spojující Celostátní přehlídku dětského divadla a Celostátní přehlídku dětských recitátorů. Koná se každoročně v červnu, a to od roku 1971. V letech 2000–2010 probíhala v Trutnově. Dětská scéna zahrnuje vystoupení dětských recitátorů vybraných ze 14 krajských postupových kol a nejzajímavější inscenace dětských divadelních, loutkářských a recitačních souborů doporučených ze 13 krajských postupových přehlídek, diskusní kluby a praktické semináře pro děti i dospělé účastníky. Jsme hrdí spolupořadatelé (spolu s NIPOS Artama Praha) jedné ze dvou nejvýznamnějších amatérských přehlídek pořádaných na celorepublikové úrovni, která – vedle Loutkářské Chrudimi – proběhla v Pardubickém kraji. V roce 2021 se přehlídka uskutečnila, ale byla pouze o víkendu.

PÁTEK 11. června

- 10.00–11.30 prezence recitátorů s doprovodem /kino
- 11.30–11.50 rozcvička pro recitátory 2. věkové kategorie /kino
- 12.00–15.00 **vystoupení recitátorů 2. věkové kategorie** /kino
- 11.30–15.00 *výlet pro soubory (Muzeum a Rosnička)*
- 15.00–16.30 dílna pro recitátory 2. věkové kategorie /kino
seminář pro dospělé účastníky /Trám
- 16.30–18.00 beseda lektorského sboru s recitátory 2. kategorie a jejich doprovodem /MMG
- 17.30–18.15 večere soubory
- 18.15–19.00 večere recitátoři
- 19.30 **1. blok celostátní přehlídky dětského divadla** /Fabrika
Natálčin Andulák, HOP-HOP, ZUŠ Ostrov
Kdo nepracuje, ať nejí, Taneční studio Light při ZUŠ Popelka, Praha 5
Osmý John a Krvavý koleno, ZŠ, ZUŠ a MŠ Kašperské Hory

SOBOTA 12. června

- 9.30–11.00 diskuse o představeních /Fka – 3. podl.
dětský diskusní klub /Fka – jeviště
- 10.00–11.30 prezence recitátorů s doprovodem /kino
- 11.30–11.50 rozcvička pro recitátory 3. věkové kategorie /kino
- 12.00–15.00 **vystoupení recitátorů 3. věkové kategorie** /kino
- 11.30–15.00 *výlet pro soubory (Muzeum a Rosnička)*
- 15.00–16.30 dílna pro recitátory 3. věkové kategorie /kino
seminář pro dospělé účastníky /Trám
- 16.30–18.00 beseda lektorského sboru s recitátory 3. kategorie a jejich doprovodem /MMG
- 17.30–18.15 večere soubory
- 18.15–19.00 večere recitátoři
- 19.30 **2. blok celostátní přehlídky dětského divadla**
DĚTI, Vrtule, ZUŠ Jindřicha Jindřicha, Domažlice /Fabrika
Kryšpín, Děti v Kaši, ZUŠ F. L. Gassmanna, Most /Trám

NEDELE 13. června

9.30–11.00	diskuse o představeních /Fka – 3. podl. dětský diskusní klub /Fka –jeviště
10.00–11.30	prezence recitátorů s doprovodem /kino
11.30–11.50	rozcvička pro recitátory 4. věkové kategorie /kino
12.00–15.00	vystoupení recitátorů 4. věkové kategorie /kino
11.30–15.00	<i>výlet pro soubory (Muzeum a Rosnička)</i>
15.00–16.30	dílna pro recitátory 4. věkové kategorie /kino seminář pro dospělé účastníky /Trám
16.30–18.00	beseda lektorského sboru s recitátory 4. kategorie a jejich doprovodem /MMG

F) Svitavské letní slavnosti

Prázdniny v parku

Letní kulturní program Svitavských letních slavností v roce 2010 byl přestěhován z náměstí Míru do parku Jana Palacha. Od června do první neděle v září – tedy dne Pouti ke svatému Jiljí. V parku Jana Palacha byla v roce 2009 vybudovaná kavárna Oskara Schindlera a informační centrum. Vedle kavárny bylo postaveno venkovní pódium. Proto jsme letní kulturní aktivity v roce 2010 přemístili právě sem a v roce 2021 v nich pokračujeme.

Akce v parku Jana Palacha jsme nazvali *Prázdniny v parku*.

Muzikantská sobota na pódiu u Kavárny v parku. Zahráli folkové písničkáři. Jedna sobota v létě.

Promenádní neděle v parku – opět od června až do září se střídaly promenádní koncerty s divadly pro děti – tedy Pohádkovou nedělí. Každou neděli odpoledne.

V roce 2021 proběhlo během léta 2021 (červen–srpen) v parku Jana Palacha 6 pohádkových nedělí – vždy dvě pohádky, 3 promenádní koncerty, 1 písničkářský večer a 1 cimbálový koncert.

Vstup na všechny pořady v parku Jana Palacha je po celé léto *zdarma*.

PRÁZDNINY V PARKU JANA PALACHA 2021:

- 27. 6. Promenádní koncert: Dechová hudba Astra Svitavy
- 3. 7. Eva Henychová a Slávek Klecandr
- 4. 7. Pohádka v parku: Jan Bílek – Bajaja, O rytíři Ríšovi
- 11. 7. Ozvěny svitavské Porty (D. Arnold, S. Niklíčková, Melda a spol.)
- 18. 7. Pohádka v parku: Pavel Šmíd – Zapomenutá pohádka
- 25. 7. Promenádní koncert: Dechový orchestr Svitavská dvanáctka
Dechová hudba Astra Svitavy
- 2. 8. Pohádka v parku: Honza Hrubec – Princezna na hrášku, Zvířátka a loupežníci
- 6. 8. Písničkáři v parku: Člověk krve, Bára Zmeková a Viktor Dořičák, Žofie Kabelková
- 8. 8. Cimbálová muzika Grossianka
- 15. 8. Pohádka v parku: Damúza: Deset–dvacet–sova!
- 22. 8. Pohádka v parku: Loutky bez hranic – Jabloňová pohádka

Prázdniny v parku se staly součástí kulturní nabídky ve městě Svitavy.

Tvoří program letní nabídky pro občany města i návštěvníky. Zároveň oživují zregenerovaný park Jana Palacha.

Svitavské letní slavnosti vyvrcholily již tradiční **Poutí ke svatému Jiljí** – v neděli 5. září. Tematicky se program pouti nesl v duchu staročeského jarmarku s pouličním loutkovým divadlem, akrobacií na laně, flašinetářem, kouzelníkem.

Pouti předcházel dvojkonzert kapely Mňága a Žďorp a písničkáře Pekaře s kapelou (3. září) a 29. Slavnost dechových hudeb 4. září po celý den.

G) Podzimní setkání divadel – POSED 2021

POSED je podzimní setkání amatérských divadelníků z celé republiky. Každý rok dostávají divadla jako zadání společné téma, na kterém všichni celý rok pracují a do Svitav přivezou výsledek své práce.

V roce 2020 jsme si připomněli 200 let do narození Boženy Němcové. Vzhledem k pandemii jsou POSED i téma posunuty na 23. říjen 2021. O Boženě a s Boženou přijeli zahrát amatérští divadelníci z celé republiky – Jaroměř, Veselí nad Moravou, Chocně, Žamberk, Svitav, Karle a tak dále.

Programu Posedu 2021:

ZUŠ Jaroměř – Viktorka

Úplněňahý divadlo Veselí nad Moravou

Dramatická školička Svitavy

Céčko Svitavy – Karel + Matěj Šefrnovi

Hanka Voříšková Chocně

ZUŠ Žamberk – Olina Strnadová

Nové divadlo Yesss! Svitavy

Téma: Božena Němcová

Na Posedu 2021 zahrály soubory divadelní představení, zahráli a zazpívali vlastní písničky, přinesli svoje básně a přivezli obraz – to vše inspirované Boženou Němcovou.

Účastníků Posedu bylo celkem 85 – účinkujících i diváků.

POSED: Podzimní setkání divadel proběhlo v sobotu 23. října od 16:00 hodin v divadle Trám a klubu Tyjátr

H) Vánoce ve Svitavách

28. listopadu

začátek adventu – První adventní neděle

Kvůli aktuálním vládním nařízením (pandemie COVID 19) se na náměstí nekonal žádný hudební program. Musel být zrušen i tradiční koncert v kostele. Rozsvícení vánočního stromu se však uskutečnilo. Adventní program jsme přesunuli do virtuálního světa, a tak se o první adventní neděli konal stream Adventního koncertu ZUŠ Svitavy. Záznam mohou lidé najít na YouTube profilu Střediska kulturních služeb města Svitavy. Vysílání se uskutečnilo z jeviště Fabriky.

5. prosince:

Vánoční koncert ZUŠ Svitavy

Druhou adventní neděli vystoupili žáci a učitelé Základní umělecké školy ve Svitavách. Záznam streamu z Fabriky mohou lidé zhlédnout na YouTube profilu Střediska kulturních služeb.

18. prosince:

Adventní on-line koncert svitavského vokálního uskupení SYxtet

Záznam koncertu k dispozici na YouTube profilu Střediska kulturních služeb.

19. prosince:

Poslední adventní neděle patřila opět živé hudbě, a tak ve Fabrice vystoupilo ukulele těleso S.U.E. (Svitavy Ukulele Ensemble) a jejich přátelé se speciálním vánočním programem. Po skončení koncertu následovalo promítání vánoční pohádky Klaus.

I) TOP akce 2021

červen–září: Svitavské letní slavnosti 2021

Svitavské letní slavnosti jsme zahájili v parku Jana Palacha: koncerty, divadla pro děti, promenádní koncerty, letní kino.

17. července: Slavnosti piva

Pivní slavnosti oproti roku 2020 opět uskutečnily na náměstí Míru. V rámci kulturního programu vystoupily kapely Revoluce, Luboš Pospíšil a 5P, Sto zvířat, MoveBreakers, Elektrick Lady a Hello Marcel.

30. 8. – 4. 9.: Týden otevřených ateliérů

V rámci týdne se na zahradě muzea uskutečnily dva koncerty: Kowalski a Zkusmeto.

Pořádá Městské muzeum a galerie.

Svitavské letní slavnosti probíhají tradičně od června do Pouti k svatém Jiljí.

V posledním týdnu probíhají koncerty + slavnost dechovek na náměstí Míru.

3. září

Koncert kapely Mňága a Žďorp a písničkáře Pekaře s kapelou, který zaplnil celou dolní část náměstí.

4. září: 29. Slavnosti dechových hudeb

Účinkující: ZUŠ Letovice, Astra, Svitavská dvanáctka, Poličanka, Dolnovanka.

6. září: Pout' ke svatému Jiljí

Tradiční svitavskou pout' pořádáme od roku 1992:

stánky s řemesly, občerstvení, historický program s jarmarkem a dobovým koloritem, cimbálová hudba..., vše na náměstí Míru. Historický program s jarmarkem a dobovým koloritem zajistila agentura REX z Brna. Dobový program se uskutečnil v horní části náměstí. Naopak v dolní části náměstí byl připraven hudební program. Již tradičně do Svitav jezdí Cimbálová muzika Aleše Smutného se zpěvákem Karlem Hegnerem. Bez jejich vystoupení si obyvatelé města nedovedou tuto slavnostní neděli ani představit. Cimbálovou muziku vystřídala pardubická folklórní skupina Trdlo. Večerní program: koncert v kostele svatého Jiljí – Avonotaj.

Program:

9:30 – *kostel svatého Jiljí* – **Poutní mše svatá**

Spodní část nám. Míru

10:00, 12:05, 14:00 – Cimbálová muzika Aleše Smutného se zpěvákem Karlem Hegnerem

11:20, 13:00, 15:00 – Trdlo (Pardubice)

Střední část nám. Míru:

9:00–17:00 – Řemeslný jarmark – ukázky řemesel. prodej výrobků, dobové stánky, občerstvení

Horní část nám. Míru

Historický program agentury REX: Komedianti na pouti

09:00 – Zahájení dobového života se stylovým jarmarkem s historizujícím zbožím a řemesly.

Dobové občerstvení, jízdy na konících pro děti, kolotoč, střelnice, akrobacie na volném laně, kouzelník, pouliční, loutkové divadlo, pouliční flašinetář, ...

09:00 – Kejklíř Vlasta

09:30 – Malované písničky I.

10:00 – Kouzelník Hakim

10:30 – Provazochodkyně Kattty

10:45 – Hašlerky a jiné písně Rabussa

11:30 – Siloměrný turnaj – Keltik

12:00 – Vlastova ohnivá show

13:00 – Malované písničky II.

13:30 – Střelecká exhibice Duffalo Billa

14:00 – Kejklíř Vlasta

14:30 – Siloměrný turnaj – Keltik

15:00 – Kouzelník Hakim

15:30 – Provazochodkyně Kattty

16:00 – Vlastova ohnivá show

16:15 – Hašlerky a jiné písně

19:00 – *kostel svatého Jiljí* – Slavnostní koncert: **Avonotaj**

14. září: Dny evropských památek

Celoevropská akce EHD – zpřístupnění ne běžně otevřených památek, vyhlídky na okolí z nejvyšších bodů ve městě, doprovodný program

25. září: Svatováclavský košt

Náměstí Míru

Vystoupily kapely Lidová hudba, Za oponou Do větru, Therne Čave, Jablkoň, Happy To Meet

Vánoce ve Svitavách:

28. listopadu: První adventní neděle

Kvůli aktuálním vládním nařízením (pandemie COVID 19) se na náměstí nekonal žádný hudební program. Musel být zrušen i tradiční koncert v kostele. Rozsvícení vánočního stromu se však uskutečnilo. Adventní program jsme přesunuli do virtuálního světa, a tak se o první adventní neděli konal stream Adventního koncertu ZUŠ Svitavy. Záznam mohou lidé najít na YouTube profilu Střediska kulturních služeb města Svitavy. Vysílání se uskutečnilo z jeviště Fabriky.

6. prosince: Druhá adventní neděle

Adventní on-line koncert: Vánoční koncert ZUŠ Svitavy

Druhou adventní neděli vystoupili žáci a učitelé Základní umělecké školy ve Svitavách. Záznam streamu z Fabriky mohou lidé zhlédnout na YouTube profilu Střediska kulturních služeb. Koncert mohli diváci sledovat prostřednictvím YouTube profilu SKS a regionálního vysílání CMS TV.

18. prosince:

Adventní on-line koncert svitavského vokálního uskupení SYxtet

Záznam koncertu k dispozici na YouTube profilu Střediska kulturních služeb.

Oba koncerty mohli diváci sledovat prostřednictvím YouTube profilu SKS a regionálního vysílání CMS TV.

19. prosince: Čtvrtá adventní neděle

Poslední adventní neděle patřila opět živé hudbě, a tak ve Fabrice vystoupilo ukulele těleso S.U.E. (Svitavy Ukulele Ensemble) a jejich přátelé se speciálním vánočním programem. Po skončení koncertu následovalo promítání vánoční pohádky Klaus.

7. Výhled na rok 2022

Leden

5. 1. Tříkrálový průvod

Únor

12. 2. Masopust ve Svitavách

Březen

Duben

1.–30. 4. Hledání hvězdy Davidovy
9. 4. Fandův dýchánek
Velikonoce v muzeu
22.–23. 4. Festival amatérských pěveckých sborů
29. 4. České vize (původně Český videosalon)
30. 4. Oblastní kolo Porty ve Svitavách

Květen

7. 5. Národní soutěž a výstava amatérské fotografie
23.–29. 5. ZUŠ OPEN

Červen

10. 6. Noc kostelů
4. 6. Svitaverna – festival jídla
10.–16. 6. Dětská scéna

Červenec

Prázdniny v parku: letní kino, pohádky, koncerty
Každé úterý koncert v podloubí u Nadace Josefa Plívy

1.–2. 7. Festival Rosnička
10. 7. Ozvěny svitavské Porty
12. 7. 4 Trix a StoneKid Band – koncert na náměstí Míru
16. 7. Pivní slavnosti
26. 7. Pavla Boučková a Slávek Janoušek – koncert na náměstí Míru
30. 7. Slack show na náměstí
31. 7. Workshop slackline v parku Jana Palacha

Srpen

TOP týden

Prázdniny v parku: letní kino, pohádky, koncerty
Každé úterý koncert v podloubí u Nadace Josefa Plívy

- 2. 8. Koncert skupiny Čechomor (před Fabrikou)
- 5. 8. Písničkáři v parku (Lucie Redlová, Sára Vondrášková, Jana Věnečková)
- 16. 8. Karel Macalka a Tony Joch – koncert na náměstí Míru
- 23. 8. Vítá Troníček Trio – koncert na náměstí Míru
- 29. 8. – 3. 9. Řezbářský memoriál Aloise Petruse
- 29. 8. Koncert kapel Do Větru a Kopjam v rámci Řezbářského memoriálu (*zahrada muzea*)

Září

- 2. 9. Koncert na náměstí (No Name, Trocha klidu)
- 3. 9. 30. slavnosti dechových hudeb
- 4. 9. Pouť ke svatému Jiljí (Divadlo Kvelb, Karel Hegner a CM)
- 10. 9. 130. let Ottendorferovy knihovny
- 23. 9. Slavnostní znovuotevření Langerovy vily
- 24. 9. Svatováclavský košt

Říjen

- 1. 10. Pohádkový les
POSED (Podzimní setkání divadel)
- 31. 10. Halloween aneb Strašidelná Fabrika – MC Krůček

Listopad

- 11. 11. Průvod za sv. Martinem
- 27. 11. První adventní neděle + kapela Machos Burritos,
rozsvícení vánočního stromu, koncert ZUŠ Svitavy v kostele

Prosinec

- 4. 12. Druhá adventní neděle - Vánoce ve Svitavách
Koncert pěveckých sborů ZUŠ + Svitaváček + Cimbálová muzika (*náměstí*)
Tradiční vánoční jarmark
Zvyky a obyčeje, pečení cukroví v muzeu
Marcipánové vánoce v muzeu esperanta
Předvánoční dílna pro děti
- 10. 12. Česká mše vánoční Jakuba Jana Ryby
- 11. 12. Třetí adventní neděle
Předvánoční setkání s řezbáři a patchworkem
Tradiční vánoční jarmark
Svitavský anděl (3. ročník)
- 18. 12. Čtvrtá adventní neděle
Koncert kapel na náměstí + projekce pohádky
- 24. 12. Štědrý večer v muzeu
- 25. 12. Vánoční bigbít

26. 12. Vánoční koncert PS Dalibor
31. 12. Silvestrovský ohňostroj – náměstí

Všechny plánované kulturní a společenské akce SKS Svitavy v roce 2022 se uskuteční, pokud to dovolí Stav nouze vyhlášený Vládou České republiky v důsledku pandemie koronaviru..., případně v náhradních termínech, v krajním případě v roce 2023... nebo vůbec!?!... Ale vím, že vše dopadne dobře!

***zpracoval: Petr Mohr,
ředitel Střediska kulturních služeb města Svitavy***

sazba: Daniel Zezula